

كية تتصرف في شقلك والن تتملكها؟

اول صبور بالألوان لمسواحل الجنين في بطين الأم



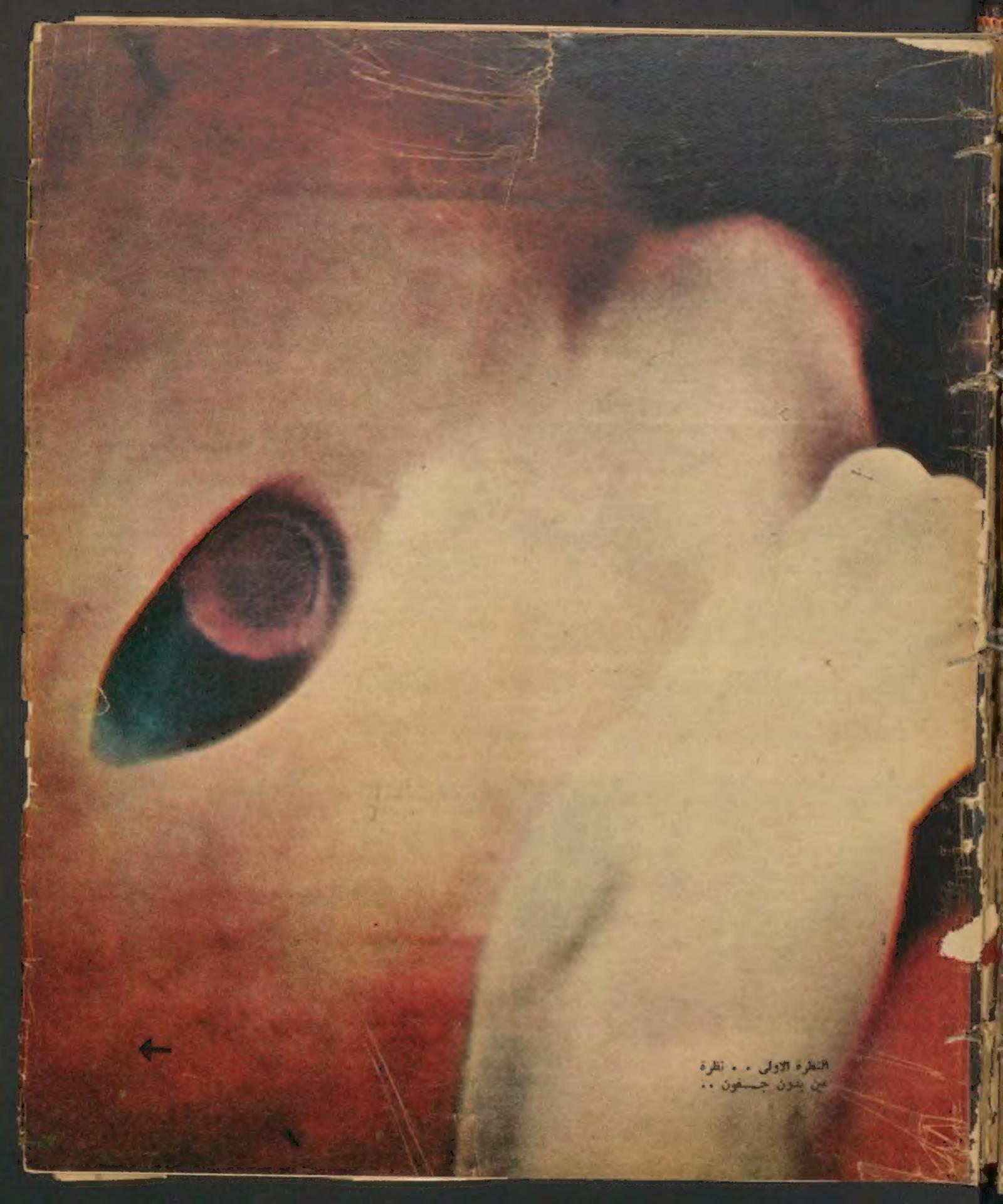
وثائن ماونة لم يسبق لهامثيل عن مراجل نموّالطفنل فى بطن المه وثائن ماونة لم يسبق لهامثيل عن مراجل فولل معلى مولاه والمعلى المعلى المعلى

اشة يك فاعداده دا التحقيق و ليلى العتيسى . ماجدعطى ق مجدى نصبيف



الجنين بعر احل طور العباة : هذه الكائنات الصفية الثبائية النبسكل ه والتي تراها وكانها سيسيع في ميساه البحسر ، انها الغيرة المتوانات المتوبة للذكر وقد كيرتها المعسسة . و عرف هوعدها حوالي طبونين ه وكسلمتها مختلفة تماما عن الاخرى ، وهي تسايق حتى تتنصر واحدة منها وتعوت باقي العبوانات ,وفي الصورة الثانية البويضة بعدان تتحرر من المبض بعد تمزل كيس تسسمير على مستمير على التبوان المتور في السخي الراحم ، اما هذا الذي شبه جنين الزواجف فطفل عمره للالة أسسابيع وتصف ,وبعد الربعة أسابيع لبدأ الفتياة التباه التباه المتباه المتاه المتاه وتحد الراس وفي عمره المتورد واحدا ، وهو كامل من الراس الى الإخرة .

الحياة مثـل الموت ٠٠٠ كلاهما سركبير ٠٠ وهذه اول مرة يلقى فيها المالم نظرة على سر الحياة قبل الميلاد ٠ سر حياة الطفل داخل بطن امه ٠ قبـل ان يرى نور الدنيا ، ويستنشق هواءها ٠ وقـد نشرت مجلة ((بارى ماتش)) ق عددها الصـاد في ١٢ فبراير هذا التحقيق المصور بالالوان ٠ بل هذا التقرير الفريد من نوعه ٠ واستغرق تنفيذه ٧ سـنوات واشتركت فيـه خمسة مستشفيات سـويدية ، وقام بتسجيله المصور السويدى ((لونارت وبلسون)) وكان التصويريتم في ستوكهولم اثناء عمليات جراحية كانت لازمة لانقاذ حياة الأم ٠ وقد اثار الموضوع ٠ حين عرضاه على عدد من الاطباء الاخصائيين في الولادة وامراض النساء مناقشات ومجادلات وكان لمردفعل واضح في كل من شاهده منشورا بالفرنسية ٠٠ و ((المصور)) يقدم الصور ، وقصة حياة الجنين في بطن امه ، لما لهما من قيمة علمية ، ولما يحملان من ثقيافة لمراى العام ٠ و الفيهما من روعة وجمال ١٠٠٠ هما روعة وجمال الحياة ٠



التعلق المراكب الانسان من اللحظة التي يولد فيهـــا .. ولكن الحياة) الانسان نفسهاتبداقبل ذلك يتسعة اشهر كاملة ، ولعل الاشهر التسعة التي بقضيها العلقل في بعلن أمــه هي أهم شهور حياته على الاطلاق ... ومع أهميـة هــله السهور لا بعلم أحد عنها شيئا حتى الآن الشهور لا بعلم أحد عنها شيئا حتى الآن أماطة اللشام عن هــده الشهور الماطة اللشام عن هــده الشهور التيمام عن هــده الشهور التيمام عن هــده الشهور التيمام عن هــده الشهور الول مرة عن هذا المجهول .

تبدأ الحياة بخلابا مبكروسكوبية الحجم تشبه بويضات الاسماك وكانها تسبح في مياه البحر ، الهسا الحيوانات المنوية للذكر وقد كبرتهما المدسمة في الصورة ١٥٠ مرة . وكلُّ حيوان منها له راس وذنب بتحسوك طليمترات في الدقيقة 4 ورأس هذه الحيواثات يجلهسا تدور مسل المثقاب م وعسدد الحيواتات الذي يظهــو في الصورة حوالي مليونين ، وبختلف كل منها من الأخسر رغم العدد الضخم ليصل الى يويضنة الانش ومسافة البساق لا تتعسدي . ٢ سنتيمترا ، واخيرا بنتصر حيوان منوى وأحد ، وتموت بقيتها بأن تلتهبها الكرات البيضاء الوجودة في حسم الام ، تلك الكرات التي التهم أى ميسكروبات تهاجم الجسم . ويصبح رأس العبوان النسوى المنتصر في السياق ٥ ولا يزيد حجمه على ١٠٠٦ من اللليمتر ؟ نواة خلية مادية يصلىء داخلها بالعسامض

النووى الذى بنقل الصفات الورائية من الاب ، وهى تحتسرى في تفس الوقت على ٢٢ كروموسوم هو تصف الكروموسومات الموجودة في الخلايا العادية في الجسم ،

اما البويضة في الأنتي فهي تنفصل من كيس صغير عند مدخل المبيض وتسير في طريق قصير ، وتظلل في حالة انتظار للمنتصر في الساق ، والبويضة اكبر من الحيوان المتوى بالمواد الفادالية التي سستكفل بالمواد الفادالية التي سستكفل الحياة في الدقائق الاولى تلكائن المجديد ، وهذه البويضة بدورها الجديد ، وهذه البويضة بدورها الورائية من الام ، وهو تصف العدد الطبيعي الموجود في خلايا الجسم العادية .

وبلتحم المنصر ٢٣٥ كروموسوم، بالبويضة المنظرة ٢٣٥ كروموسوم، وتكون تنبجة الالتحام خلية بهيا ١٦ كروموسوم تحميل المسفات الورائية من الاب ومن الام ، وهذه اول « نطقة » الحياة .

وتستقر هذه النطقة في الرحم ؛ ولكتها تبدأ في الانقسام الى عديد من الخسلابا حتى قسل ومسولها الى ينها ، تبدأ الخلية في الانقسام الى خليتين ثم تنقسم كل خلية الى خليتين وهكذا .

لقد بدانا بغلية واحدة فقط ولكن يعد للالله اسابيع وتصف بسل طول الجنين الى درا مقيمت والبرام التي ستكون الاقرع لأخط في التكوين واكتها لا تظير على السطح والقليد في عدد المرحلة عبارة من البوية علتوية سغيرة له اما الدورة الدموية داتها فتذكرنا بنا يحدث في الاسماك

الصفات الورائية بعد اربعة اسابيع بطبح طول الجنين بلانة مسابيع بطبح طول الجنين بلانة مسابية التي سنيعة التي سنيعة التي سنيعة التي سنيعة التي سنيعة التي سنيعة التي وطي الجانبين بحودة في الخلايا اخاديد نتيه خياشيم مسلك التراز ، ولتنها لا تتوم يوطيعة النتامي ابدا

بعد ٦ اسانيع بسليم طيبول العدي ستبعثرا كاملا ولكن عسقا النمو السريم لا يستم مكذا حتى الولادة ، والا اسب المحتين تسخم المحم عنسة ولادله لو سار القسام الخلايا ينفس المعلى ، فمن الإيام الأولى يتضافقه بقد الفلايا على من الـ١٤ ساعة - والتي سد 10 يرما لابحدت والتالا كل أسبوع ولا لتسامف المسلاما طبلة حياة الجين الإخمسين مرة ، وعكداً لقل القدرة على التمو كلما ٥ كبر ٥ الجنين له ٥ السيرة. وفي ماله الرحالة بلبه عالم الجنين الزواحف ة ولنسبه الراته الزمانق، وكذلان بناس جسده بديل ملحوظ - ويعيش الجنين داخل كيس أشائل عازل 4 سايعا في السائل المثى اللي حلى، به العلياء ، الذي يصيبه من أي ميدمة الستقالية الأم ، ولكن هسالة الملياة لا يحمى الجنين من السموم أو البكروبات التي قد لقب تدود في عدد الرسلة بنائر احد الإمراض ، وقد يؤدى ذلك الى لشوية الجنين ، وقد سمنا الكثير في جراتها اليومية عن أمهات بلهن اطفالا مشوعين المم النكال فرينة مطيقة إ

رق علد المرحلة بهتما أن فرى بوضوح الكيس الذى يرقد قية الجنين وكذلك العبل المرى ، وتلكون كريات الدم من خلايا عاصة النموية من الطبقة الوسطى وليحي بالجبود الدموية وكرات الدم للجنان قبل أن يقسوم الكيد وتخاع العظام بهذه المهمة و، وهكذا نان دم الجبين ليس هو دم الام ، مقا انه بديش عاقة عليها ، وحو قطنة من لحياة ولكت كال ما فيناس المقتل المحين حياته القاصة ، وقرعائه الخاص المقتل عليه

ف الاسبوع السابع: بزيد طبول الجنين والمرب المنكور و حول نفسه على سنتبعثر ويقرب ورقته من الجسرام ، بيدا بده في الطهبور والمنور في طرف اللاراع ، وتظهر اسامه وانسحة ، اما رجلاه وقدماه فيتأخر ظهورها قليلا من اللاراهين واليدين ، فهي لا تزال مخروطية المنسكل ، أما الوجه فتظهر فيه تفسيلات جديدة ، اللم ، لمنا الوجه فتظهر فيه المنان واضحتان وان كالتا بلا و جعود ، المنان واضحتان وان كالتا بلا و جعود ، الوال النف التي تكويت

بعد لمانية اسابيع بصبح الرجل الصغير رجلا صغيرا حقا طرائرةم من الله لاثنىء في مقهر امه يكشف من وجوده . وتتكون القسيمان . وتتخلق خلايا المقام الاولى . وتحل مكان القساريف ، ويدخل الجنين في ايام تكويته الكبير

حياةالطفل

مــولـــده

فتبل



عبن حاليي الملق قلبدا في الاختفاء ، والجمحمة تامية ادوالقسلب بمكتنا أن تراه يوشوح ، ومن الكيد الداكن الشكل بخرج الحبل السرى ومعه شرباتان ووريد واحد : وعلى عكس ما يحدث في كل الناس ، يحمل * الوريد " الاوكسيجين و * العلماء ٤ شجنين أما الشراياتان فهما يوسلان فضلات الجنين ائن خارج الكبس له وعلى الام أن تتخلص ملها بدورها

في الاسبوع الشامن : اسبح الجنين مخلونا صفرا حقا أ رغم اله لا سدو من عليم الام من الخارج ما يولني يوحود هـــدا الشقي الصمر ، ومع ذلك قلم بكتمل شكله تماما ؛ فليست له جعون ولكنها ستنكون بعد قليل ٤ وتظل مبلغسة على عيليه لكن تحميهما أثناء تبرها الدنيق الرنبق ، وفي علم المرحلة التكون أولى الخلابة العظمية التبدأ في أن تعل محل المضارية ... وهكذا يبدأ الجنين أن التشكل والتكرين

وق الاسبوع الحادي عشر ؟ بحدث تقير مقاحىء الأيرقع الجتين واسه وبقرة طوله الذي ببلغ حشة منتيمترات ، لقد اكتمل لكوين وقبته كما للمكل قمه ، أما الكيس اتمازل فيحوطه مادة اسفنجية منتشة بالدم - هي الحسيمة) التي لقدم للطفل كل متياجاته وق تفس الوقت تحميه داحل بطن امه ء وتبنا المسلوع في التكون في عده الرحثة . ويوسل الحيل السرى الاوكسيجين الىاتطفل

ل الاسبوع الثاني عشر : بعكبا أن ترى والمسوح مطنام المجتبى ، تقند الراشنا أن الهيكل المظمى بدأ تعوه مناد الاسبوع الثامن فأن تحمل المظام محل المضاربة، - ومم ذلك علل جزء من المساريف ليس الى وقت الولادة قصيب 6 ولكن حتى يصل الطمسيل الى من العشرين ة وهي تقل موجودة في المسم الي حالب العظام لحكمة ، فهنالتي السمح منبر الطفل لكي يصبح اسانا دمل

ل الاستوع السادس عشر : اسبح طرئه ۱۳ مے واقعیت ملامع وجیه کانسان بنتمی الى المائلة البشرية بعد أن من يكل خله المرحلة ، التي كان يشبه في كل حتها مرحلة من مراحل التطور التي مرت بها الحياة، لقد أولا الحين في واخل بطن أنه مراحل تطبور الكاتر الندى صلا أيسط العيوانات الإرلية: أعاد باريحه وتطوره ينفس المسسورة التي مرح مها المياة على الكرة الارشية مسلقا

وحلد الطلل رقيق وتبقاف في هذه المرحلة بحديثه من كل شيء ، فهو معطى بزشية مبعدة ويمكننا أن ترى من خلاله البرعات الاوردةوات اكتعثت تماما ، ومم ذلك قان الغورة القموية لا تقرم يبيستها كما هو الحال في الإلسان البالغ ، الا تقدم الام للجنين ما يعظم اليه من أو تسيجات - أما الفتحة التي توجد ما حل القلج بين البطيتين تنطل موجودة حتى الولادة عندما تلفل وحدها ؛ أما اذا ظلت على حالها قبى حالة شادة بعالجها الطب الآن بجراحة

أن هذه المرحلة ايضا يكتمل تكوين المنخ ولكن اللحاء المغى مازال في بداية تكويليه يطبيعة الحال ، ولذا فإن تلاقيف المرام يكتمل تكريتها - ورغم ذلك قان هذا الجهاز الذي لم يكتمل بعد يجمل الجنين يأتى يحسركات مسامعة لبدا الام له الشحور بها ، فيقفن الاب

بعترا ، وقدا قهر يحني بطيق (مسكنه) عليه فيتسكور على تفسه مرة أخرى 6 أما الشيمة اللم المنطع أن النابع تعو السكيس المازل فتجمعت في تاحية واحدة ، وتكتها ما زالت تؤدى دورها الخلاق ۽ للريط بين الام والجلين ٤ أي الجود الذي ﴿ برى ٢ به الجنين الحياة ء اله الكان الذي تعطى فيه الام الحدين ما بمثام آليه من غذاد ، وتأخذ منه ما يريد أن يتخلص منه من المكات ، وللوم اللبيعة جنوسيل الاحسام اللسانة التي تنقل ﴿ منامة 3 الام نبد الامراض ال الجنين 4 وهذا مابعيه من الامراض لسنسة

في الاسبوع الثامن عشر : على الرام من أن جلدة أصبح في هذه الرحلة اكثر مبيقا فانه ما زال رفيقا ود...فاقا بتائر بأي ه خريسة 6 من اظافر الجنين التي بدأت في البو ، والعنين يتحسيرك الآن يتشاط ، وجيازه العصين في طريقه الى الاكتمال ، ولذا قان حركاته متناسقة ورتبية أحيانا لإنها صادرة من المع ء فقد يقوم الجنين بيمش ه التمرينات 4 مثل مد الارجل فيأخذ الكيس شكل البيضة ، ويقرم الجنين بعمل هساده التمريتات » التاء راحة الام ، اما متدما التحرك فهو يتكبش على فلسه وكالما يحتمى made plan on

أما أغرب الإنسياء التي بعوم بها الجنبي قبن ۵ مص ۵ انهامه وکاته بدرن تعب مثر الرئسانة التى سيمارسها فتسعد ولادته -والبنين في هناه الرحلة يمس بأية ننجة

غارج ناله العاض كا ويشجر 3 بالبرد 6 على الرقم من وجوده داخـــل تلك ﴿ القلسة

ويبتم علماء النفس بهسلاء الانطباءات والاحاسيس الأولى البجنين الدينسولون ان كل ماينكر به مم الجنين أند يشكل تخصيته وهو مرشوع متر يستعق الدراسة الجدية

لى الاسبوع الثامن والمشرين : حسل خول الجنين ل هذه الرحلة الى ١٥ ستيمترا ونصل وزيه الى كيلوجرام واحسد ، ولكن ما زال أماده لنمران كاملان بتضبيهما داخل على الله بالد السامعيا من أبوته التي هي عدد الرحيد لقابلة دنها جديدة فريبة عليه والسدا يرفان سيسمله طباده لايه

ا د بنقوع " ق السمائل المسلى = والجلك نفسه منطى الان طبقسة وفنيسة والمسا الخلابا التي كالت تطبق جفني الجنين لخلسة المطلت ليتمكن من أن يفتح مينيه على عالم مظلم بلا اصواء - أما االبرام؛ اللويليسة العنين فيمطيه سمة بن اليتعرع ؟ ، وهناك الطورة تقول أن الطفل أذا ولد وقوق رأسه جزء من عدا البرقم كان معظموطا طبقة

وبعب أن تلاحظ أن الطفل بد ولد أنَّ عده الرحلة وهنا يكون د ابن سبعة أشهر ه وما أن لم امقاد هذه النادة حتى أمنا يعرش الوضوع الله على الدكائرة السرين الليمسين في طب الساء

دكاترة الطب المصربيون يعلمتون على الصبور

وقال الدكتسور نجيب معفوظ استاذ اساتدة أمراض التسساء في مصر ، والرجل الذي تدرس مؤلفاته ق ۱۷ جامعة في مختلف الدول ق الشرق والغرب:

لم عدم هذا البحث ما بعتبر من الناحية الطبية حديدا ة قان التحب الذي أقبته من خلال خبرة حسين عاما في الولادة وأمراض النساد ؛ قد حوى الكثير من البماذج الرحلية لتكون الجنبن ، من يداية اتحاد الحيوان النوى مع البويضة حتى الولادة وكل ما يطرآ عليه بوماً بيوم 6 كما جوى مشرات الحالات المتنفة الطقة وما يطرأ طيها من لشوهات: ما جعله البر مشحف من توعه في المالم القريبا بشهادة جبيع المثناء الذبن اتبحت لهرزبارته ق كلية طبه لصر الميلي

وبتذ بشر منوات ة زاره العالم البرطالي ١٤ سو أودل هرائد > وكثب منه القريرة قال قيه أنه ال اكبر متحف في المالم على الأخلاق « من هيت دفة البحب وث الميكروب كوبية ellimes their

وقد قمت بكل ما بداخل التبعف في كتاب من ثلاثة أجزاء باسم « اطلس متحف الدكتور تجيب محفوظ طولادة وأمراض التسيياء » وقد كلقش طبع هذا الكتاب حوالي هو١٢ الك جنيه وتخاطفته الكثير من جامعات المسالم الونعة بهذا التوع من البحوث

أما ما بداخل هذه الصور المنشورة اللء بل لا صرورة للمقارنة لانها غير موجودة ع يما

لدينا في جانمانيا وفي بحوث الإسالاة وقال العبالم المشبهور الدكتور

طيسل مظهر اسسستاذ الولادة وأمراض النساء بجامعة القاهرة: الرضوع من الناحية العصلمية لا يساوي

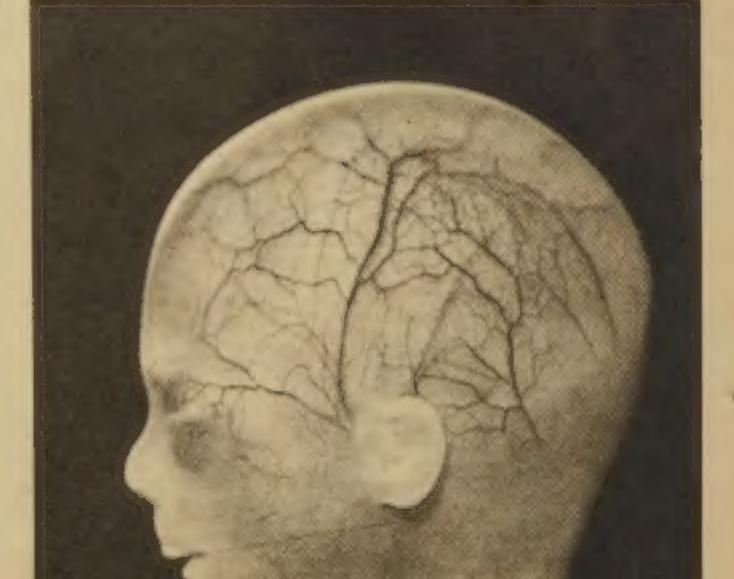
شيئًا ، ومن التاحية الأسمالية شيء بشبع أن يتشرطني الجبهور لقد كنت أمر بمستشفاي الخاس ، حتى أولتي أجدى مريضائي عقد البحلة وهي في خالة لا قرف لا وتعسبية ٥٠٠ ثم علقت ا أبنى الجميل الثطيف ، كان دبينًا مقررا

ويضيف الدكتون مظهر فاثلا :

ان تشر مثل هذه الصور يحيل الام الى حالة مسية لؤثر طيها صحيا ولؤثر ملى المعين أن كانت عاملاً ، وما ولما أذكر حادلة مثل شهور -- كانت احدى المسحف فيد تُلوت خبرا مؤداء أن سيدة ولدت طفيلا تصفه آدمي وتصفه الاخر قرد بد والبيشة تفخل الى فرقة معليات الولادة وهي في سالة قرع لسألتي على الله حنينا سقيمة يا ذكتون الا يكرن مشموها) ويمجرد الولادة وأحت استأثلي هل الجثين طيمي با دكتـــود من تغيلك طعش

تم يقول :

من متا بجب أن لكون حدود النشر أن الرسط الباني فقط ع من لحجل سنية الام وحالتها النمسية وادود الى الموضوع المثنبون فأكرر أن فيعنه العلمية لا شيء ٥٠ لا شيء أطلاقا غاسوى الصورة الصحلية والاتارة



عندما يبلغ مدر الجنين خمسة اشهر 4 بيدا مخدل العمل ، ويرى طماء النفس ان مصير الكائن الانسائي القبل يتوقف على هذه الفترة التي يتاون فيها مخ الجدين



حياة الطفيل

الصحفية في الرفوب في تشرها على الجمهور

الم يشتم كلامه :

الغيرا ألى متعف الدكتون لجيب محلوط ل كنية طب قصر الميني لنجدوا انسل بحث علمي المع العلم حتى الآن ا أنه معادرة لمر والعثماء المسريين

اما الدكتور ضياء سيف الدين استاذ الولادة وامراض النساءبكلية طب عين شمس وزميل كلية جراحي امراض النساء بلندن ، فانه يرى :

اللا كانت الصور التشورة قد اخلت من رحم الأم والجائل لا يزال حيا في الرحم ، هنا تكون القيمة الطبية الكبيرة لها ء وتأفي هلاه القيمة من اكتشاف أسلوب التصوير العلمي للحياة آتناد تخليقها داخل الرحم ؛ اما اذا كالت ماخوذة من مراحل ٥ سقط : متنايمة فين لا تقدم جديدا على الاطلاق ، ويكون العلم المعري مبثلا في متحف الدكتــوو

تبيب معتونا سابقا الله مرة عليه وأحب أن اذكر بهاده المناسبة أن بستا يتم المرال بكلية طب مين شمس يقوم يه الدكتور اسماميل ذكي يقسم الاشمة ، حول امكان استعدام الانعة في لسوير الاسجه الرخوة ، وأو تجم الباحث السرى في علما القدم أطلم النساف علمي مالي يمكن أن يؤدي الى عدة تنالج هامة منها :

 التأكد من الحمل في أيامه المبكرة • تحدید نوع الجنان ، اذا کان دکـرا

🌑 معرقة مااذا كان المحمل توامين أوا قردا 🐞 تعديد عان ۽ الشيمة ۽ حتي 🤋 تنزل في الولادة قبل الطفل فتحدث تريفا مند الام 🖜 من المكن من إطريق التصوير في الرحو التعبيرك على الجنين وما يتمرش له أثاه الحبل ، وما اذا كانت به تشوهات الساء الحمل كا وعنسا لا دامي لاستمرار الحمل وأجهاد الام كل عده الفترة الم بقول: :

المنبة الملمية ثهاه المدور اثن تعتبك ملي ما اذا كانت قد صورت داخل الرحم ف حياة الجنين ۽ وقي ذلك لا تيمة اطلاقا ولا جديد

وبقبول الدكتبور سيامى فهمى القطشة زميل كلية الولادة وامراض النساء بلندن:

هناك كتب كثيرة من مختلف بلدان المالم العوى مثل هاه الصور ،، ومتسدنا لعظم عتمقه في العالم يحوي جميع عده الراحل ويزيد طبها حالات الشريهات الغلثية تسبيب مغتلف الإمراض الثي لتعرش لها



الدكتور نجيب مجفوظ

ومناد ثلاث ستواته شيفت قيلها قرنسيا

مرض طيتنا في لنندن مصنورا من الدرب

الخلص للمهيل ٤ وقف اخلات هـــده الصور

with a c Culdoscope of all left

الفيسلم السفين والرحم والبوقين ٤ وكان

القيام برى مراحل لا النبويش 4 من يداية

ورول البويضة من المبيضين وكيفية استقبال

البويضة في أناة لا فالوب لا الى أن تصل

الأن هذه الصور جديدة اذا كانت مصورة

مهدُّء الطريقة ، أي صور حية لمراحل جنين

حى ٤ وفر ذلك قلا تبعة طعية ثها ٤ والا

فالكتب والتاحف ة وملحف الذكتور محفوظ

بمبقة خاببه به اعظم ملها وأدق من التاحية

وقال الدكتور على ابراهــــيم

الاستاذ بقسم أمراض النساء بكلية

طب قصر العيني :

الدكتور على ابراهيم







الدكتور سامي فهمي الماثية الدكتور نسباه سبف الدين



الدكتور خليل مظهر

من الممان جمع مدور ممائلة على مر السماين من حالات السقط المختلفة ، ولكنها ليست سورا لاحتاجية . ، وما أمكن تصوير وبالكامرا البويطية فقط ومن النقل من المبيض الي فتاة قالوب لدويمد هذا لا يعكن التصوير ه أربعة أشهر وتصف من مبر الجيل

اما مراحل تطبيبون الجنين فهي مبيون عقوسیة معروفة ولا تقسستم کی جدید من الناحية الملية

المكن أن تقتل الجنين أبضا

ولا يمكن رؤية صورة المعنين في الرحم قيل

الم قال :

لدنا هنا أعظم واقتبل متحف عالى من حيث القيمة العسلمية هو متحف الدكتور تجيب محفوظ وقال ايسا :

متك معاولات لاستستحدام الاشعة و التصوير ولئن هذه خطرة لانه من المكن أن تؤدى الى نشوبه الجنين في حالة التكرار ومن



السعيان ، وسسلل عنه عدد من الإطباء

والاسائلة ، ولم يتم المتور عليه ، وسأل ماجد عطية الدكتورة سوران :

_ الا يوجد بديل لرئيس التسم يعطي

وقالت الدكتورة انه الدكتور صادق أودة ولكله مساقر

لم الثقلت الذكتورة سرزان مع مشهوب المسوى ٥ الى قرقة الدكتون عثمان ٤ وكان ممه الدكتور قياض ، وقال الذكتور عثمان ان الدكتور على شعبان موجود بدار المكنة ، وأنه السل به منذ دقائق ،

واتصل ماجد عطية بالدكتور على شعبان طيفونيا وشرح له القارة ؛ قساله :

_ این انت الان ا

_ آتا موجود بالتحف

_ الت فاكر الك اروح المتعقب واطلبي بالتليقون ، فاحشر لحضراك [

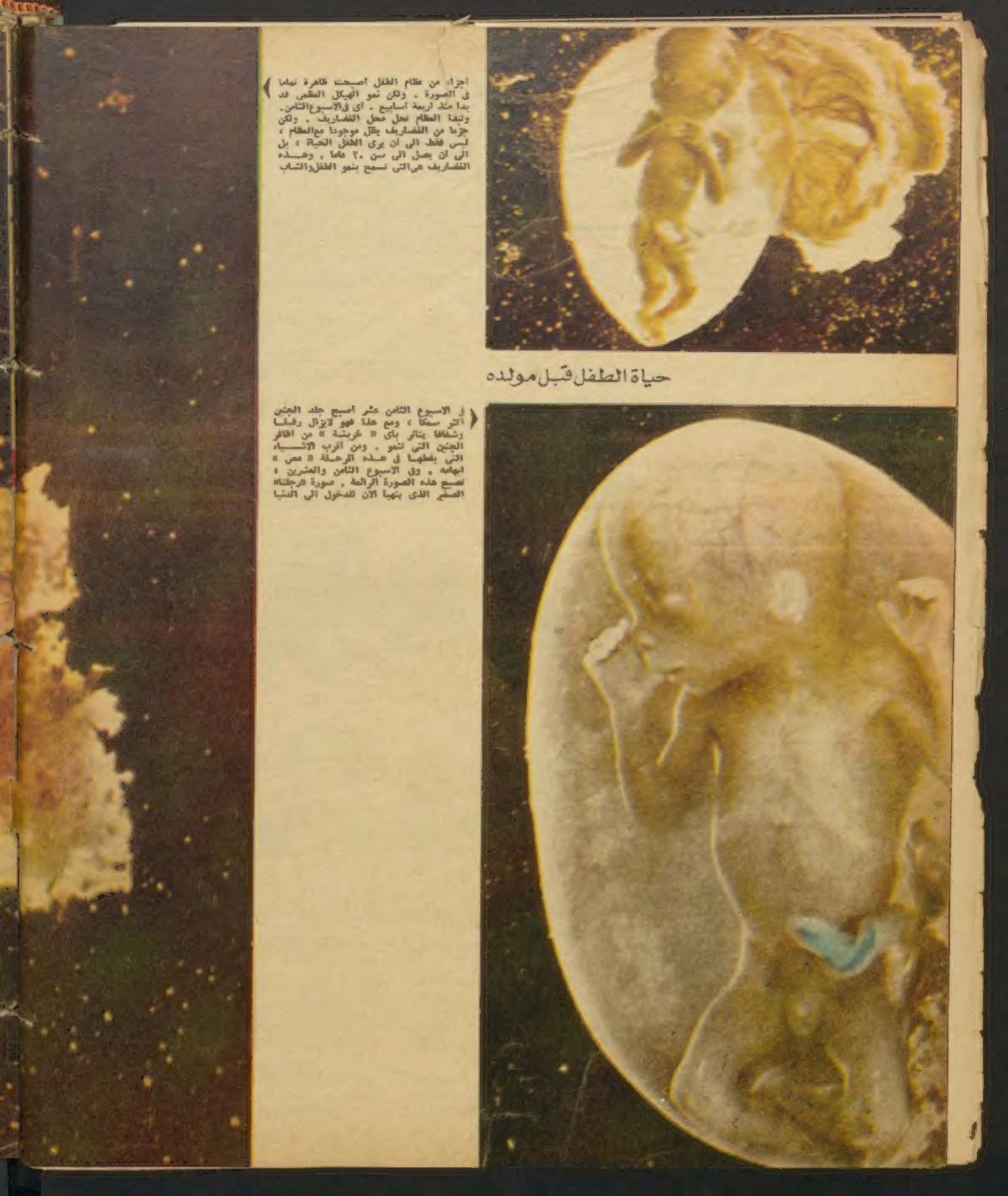
_ لا يا التدم ليسي تصدي ، ممكن أن تكلف سيهادتك من سطى الأذن ويمر ممي ليشرح التواحي الطبية بالمتحف

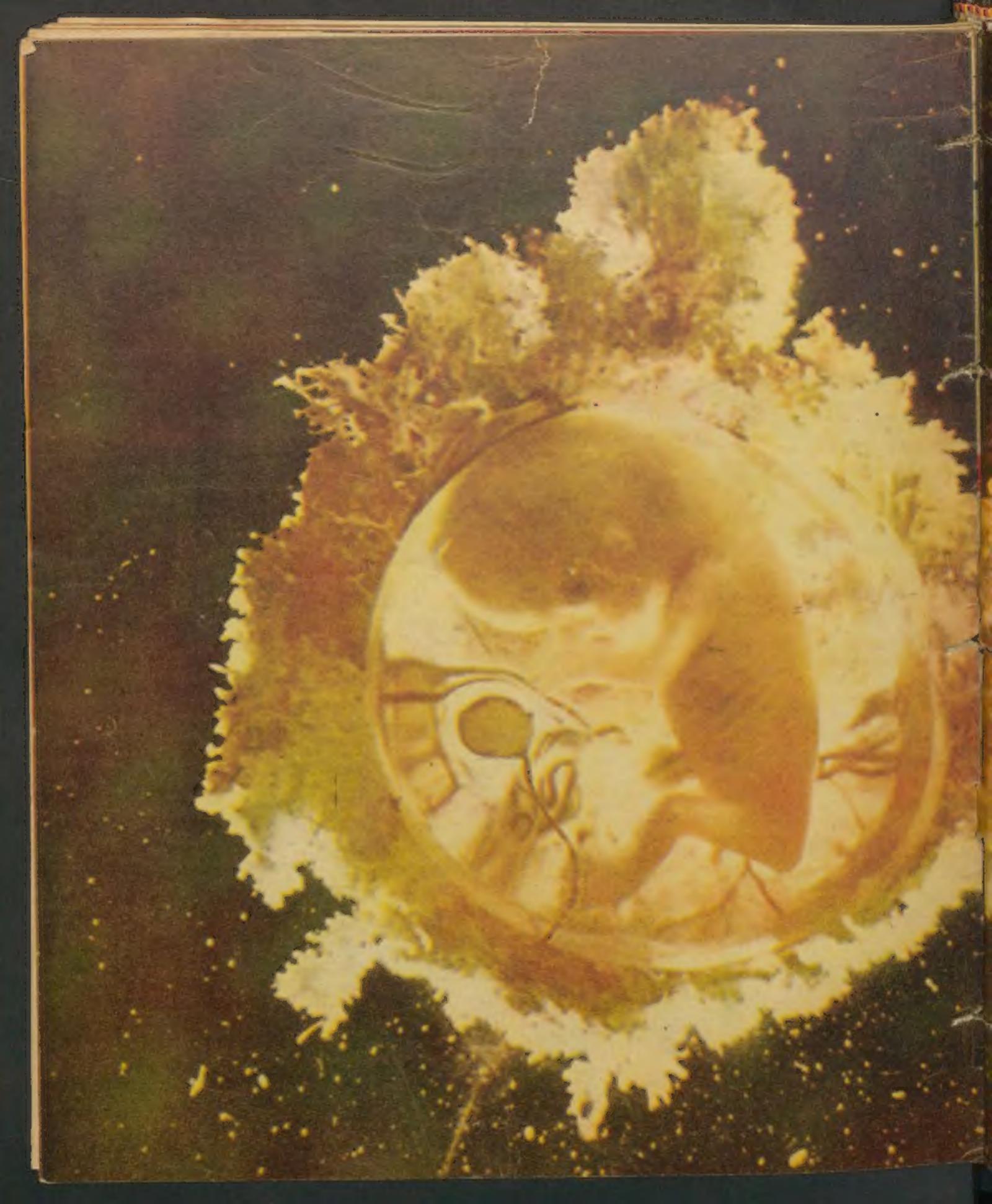
ے لا کا متابہ ہے ۔ میکن تحضر قدا أقضل ، اللياردة مثن قاضي

ب طروف الطبع لانسمج بالتأجيل

ے تے سیٹول من طروقات

والنبت النائشة فقد ملا الجد ٤ ولم تستطم أن تمسيور المنحف ع وأن كنا قد لاحظنا بالتباعدة البابرة له أنه متحف نشم أنحر تلالة الأف برطمان ٤ موشوعة قيها لمادم من أجنة وأرحام وأعضاه لسائية : معقبها ثم اختبارها بسببه حالات مرشية أو غر طبيعية قيها ه وهلاه التحلاج موضوعة ق * الغورمالين * الذي تير الوانها الطبيعية وأكسبها لوثا قانما متشابها





لم منا الاسبوع البتاح الموقع الجديد ولم المرت التأسيب رام كل المقيات ، فعن أحمل التقدم والرفاء كان الاختيار ضروريا يسمن الحاصر وبين الراث الانساني فالحبساء والتقدم يجب أن تقسح لهما الطريق والتراث الإنساني يجب حماية بصماته وخاصة عندها يكون مشرفا وعظما كما كان الناريخ الممرى القدير ...

واصر العقل والأن على أن يشطق التقدم وأن يبقى التاريخ للانسانية كلها

وعندما يتم يناء السد المسال وتعلو ادامه مياه النيل وتغارب دوينا دوينا قمة الجيسل سيمود الكفر القسيديم الجميل كما كان ويقف من جديد المشهد المهيب المسر مد الذي يشهد بيراغة الفتان المعرى القديم والحديث مد مشرط من فوق مفية عالية على فسيسلة النيل المقليم دو

واليد معملة عندما تندمت حكومة الجمهووية العربية المعدد في 2 ابريل عام ١٩٥٩ وطالبت

من اليونسكو توجيه نداد غالي المحسول على ماعدات عليب في ولدة وعالية ، فحصر بالد منفير في دور التنبية يحساح ال كل قرش فيه ، وليس في ملحوره الغبام وحدم بعطيمة انقلا هي الاول من توعها في العالم وتحضاح دل فعرة وخيرة عظيمتين ١٠٠٠

ورأي مدير البولينكو أن الاسهام في الخلا أثار النوبة من مسميم دود النظلبة ، وتحسن للمشاركة في القلا مسلم الاثار ، وللم متروعا بالاسهام الإحبارك للدول الانطلباء ولكن الدول الكبري استعقب للشروع ، وشهدت النظلة في عدا الودن تبارا خليا في معاولة وصع مكرمة الجبيورية العربية المحمدة بيسن الإختيارين فاما تاجيل بناء السد المال أو قرق النوات الاسائي ،، ووضعت العليسات أمام العدل العظيم ،،

ولكن الإسرار المصرى على القيال الإثار الفرعونية من الفرق آعاد بجت الموضوع من جديد ١٠ فيمد ان كان قد استقر رأى الخبراه على فيول مشروع أيطال لرقع العبد باكمله

بعد وضعه داخل علية هاتلة من الغرسالة السلحة تم رفعه لل ارتفاع من علوا ليوضع المعنف توق المهنسية بعيدا عن اللياد ، وهو المنارع الذي كان من القرد أن يتكنف بحوهه منبون دولاد ، ووقف المنروع أمام العليسات التي طهرت في البونسكو وعدل الخيسرة، عن الكرة لعدم توفر البلغ اللازم لبدء العبل، والمنارة العبل، العبل،

وقدم اللئال المصرى أحدد عثمان عبد كلية التنون الجبيئة بالإسكندرية المنكرة التي تنفذ عاليا • والتي مكنت من عملية الانقلاقي الازقان المناسبة لقومل في السيد المال ، فرنم أن المملية من الاول من نوعها • فليد ماه التصميم المربي ليمالح كل من وعها • فليد في النهاية على القيمة الاثرية للمعيد • وقد تقوق بهذه الميزة وهي أنه السب للامكانيات المصرية في جديم المشروعات الذي الهيامة

ومو من ناحبة أخرى يدكن المتدفين على المسروع من الهذه في السفية قبل توقو قبعة النكته كلها ، والعقيقة أن مشروع الانتساد

الذي بدأ عام ١٩٥٩ چاد مناشرا ست سنوان عن بده الدراسات الخاصة ببناه دلسد العال، فاعنون الشروع بسياق رعبسب مع الزمن ، فجاد السد العال ستقبر الموقع القديم للمهد في خريف هذا العام ، ولقرق السد الترامي القام حول العبد لجماية الإعمال والذي يصل منسوية الحوال ١٣٨ منرة ١٠٠

أما هيئة البونسكو لمتخلت عن فكرد الاسهام الاجبارى وحولته الى الاسهام الاختبارى للدول والافراد ، والنظف البسيرعات التي تيمت من شعود عميق بصقة الإنسان بتاريخيه وتراله الماك

ودلتروع المرس يحافظ على نقل المبعين الكبر والصغير في نفس الكان تقريبا فوق الهضية لكن يقل الخطاود ملازما الكان وصيفهم تبلغ الله أجزاء منظمة تبلغ المحادث حجرا ولكون - ٥٨٠ ملسر مكب ثم تقلها الله الوقع الجديد واعادة تجبيمها ، وقد سيفت هذه المعلية قدوم القنيين وتسجيل - ٤ الفصورة ، كما ثم النسجيل بادل الالات تمرفة



سدد می و لاعدد الوجود طلبه المسلمال المسلمال المسلمال الوجاد می کان دلیمال الی مادید الی مادید الم

الا أحديد المدعد لا العد ثر المدل المدار ال

عالم السد ويد المدو و وكان و السدة الدولة وكان و السدة الدولة مصالمات المدالة الدولة والمالة مصالمات المدالة الدولة والمالة مدين المالة الدولة والمالة مدين والمالة مدينة المالة والمالة الدولة والمالة الدولة والمالة الدولة والمالة والمالة

عبر المراج على الأماد والمراج الماد والمراج المراج المراج

همان د مد ک صحفه بني و صفقه الد ايلا يکي و مداخه

وبوسيف هذه المشتيات ال كتير من الاكتافات الهامة والتي ادبيب في حنها والمراب ان اهتمام واحتمال المتالم ما رال بعول اهتماماً بهده الإبار ، والدليل انا تم بسمع عن بمات عرابة من علماء الإبار المراب بوصلت الى الاتف هام في هذه الماطق ا

والتي الأمياع أمرية الأمام ما يور الدم والمداعة والتي عقد العالم والأستمام كالا المناسب علاية

هده الكبيب فالتحقيقات أو به ال ه د ف تحيية لانتهام في ال دوه فهي عدد د د د اله تعييا رسهم في وقب عدا يو طفع على م طدم المستددة ومنا مله و هم حل مقلم العدد حديدة ومنا و مسئلا دا د على المعيد لمدي السير قالنا منا دال على المهيد لمدي السير قالنا منا دال على المهيد لمدي المستدد على ودد المد د ي دلي المهيد المدي الما المرسة ودد المد د يهيد الله منا المرسة ودد المد د يهيد الله منا المرسة ودد المد د يهيد الله منا المرسة منا دال منا المرسة الله دو المنا المرسة منا دال منا المرسة الله المرسة المنا المرسة منا دال منا المرسة الله المرسة المنا المنا المرسة المنا المرسة المنا المنا





لم بعد أوسمه بلدنا تهسيبا على بدفع أكثر ١٠٠ بل اصبحت جما عن بنتى الاحسن ، أو شيخ الاكثر أو بدع الادوع ولهذا يسابق المواطنون لحبيما الاندلاليها بعرب واصبحت شرفانحطى به المواطن بالحهيب دوالبدل والعرف ١٠٠ أسمع فصه الاوسمة ١٠٠ فهي وبيسيبام على حق الرجل الذي حرزها من سمعتها السبته واصبعي عليها الجبيلال والسرف ١٠٠

والمصب خاديها بخصال فراجعه المرادات والمرة

الدرا ما كان بحيلهما في المافي من حمله واستر في ممر ضماد حملة الإلمان والإرسمة ، فعد كان كل من دم الشعب ، وكان يسطيع ، ، فعد كان اللهب يقرض له نوعا من الحياية أو السطود يسطيع أن يترجمها إلى رصيد

ولهذا كان من أول القرارات التي أصفرتها التورة قرار الفاء الالقاب والفاء الرقب الدب واصبح لقب السيد المواطن هو اللغب الوحب لتعميم الصرين ١٠٠ ابتداء من رئيس الجمهورية حي أصفر عامل في الدولة ١٠٠

العلى م. ورسه العلماء الكناسان التوطفين

والأعبان ويحبل منحبها لقب والخبرة صامب

السعادة و د وربة البكوية عن الدرجة الاول

الدوراني من الدينة الدالة والملي هادمها الدامات الدام

الباري اطلا ماجها حمية " وكان في حصر البا عشر وساما وحوطا أطلعت عليها أسماء محيد على ولسماعيل دير د

السماء جديدة للاوسمة

ثبا ارسلة الترزة والراطها فلم المسلقات المسام چدیده تسر علی بلدیا ولا تعلیمیر علی شخص بدانه

● مدلات دلسل في دلدمه وسمما قلاده العمهووية ثم وشاح السل ثم وسامالجمهودية _ • طبقات _ وومنام الإستعمال _ • طبعال واوسية الرواعة دالهلوم والسون والجبيا ، والعباعة والرياضة وكلها من ٢ طبغيات •

ووسام الكيال فلسيدات من أربع طبقات دوراد عقد الإنواط فأمنح منبعة وكلهامي طبعات ومن أنواط التنعاعة والتعبئة والإستخفاق والوقعب والإستفاعة والرماية والرياضة ا

أما الأوسعة والأبراط والمبداليسان السنكرية فهى د وسام الجنهورية السبكرية وبحية الشرف والنحية المستستكرية لابوط المبهورية المسكرى وتوط المسجاعةالمسكري وبوط الواسب السبكرى وصفالية الترقيصة الاستثنائية وبوط التدريب لميدالية المستمة الطريلة والقدوم المستة وميدانية يمسيرس

السعت فاعده الاوسسيهية والاواط قي الميمانين المدى والمسكرى حتى تكون كاديه للمعها في كل أبواع النجمات ولحسيم الماسيات وعدما صدر قابون الاوسية المدنه والسكرية بكونت لجنه من بنض المحتصين والقالمين على الكنيات المدية للاشراف على تميدسناعه

مدم الاوسسة البعديدة ، وقامت أللحدة بايداد مساحات بين السابس لتمسيم هنده الاوسسة والآخر ط ** ومسعت كنها مبعديا ** وليبيا الآن مجاربها في قصر النبة ولها مراسيها البسرية فعكتيها الخاص بها وجو علجي مكتب

السيط مسيستلاح الشاهة كيستين النقاء العيم ولمنهزري

وبهدى فلاية النبل ال رؤساء الدرك • وقد فلمها الرئيس جمال فيك النامر للعابية البطني من شيوته من رؤمياه الدول ودددهم لا يعل عن ٥٠ رئيس فولة ۽ فقد أحسب حما حروشرف وأيوينجان وظفر ألله خايوسيهابوك وسركاريو ونكرونا وهيلاسلامق ومسيكوتوري وموديو كينا وليتو وأوليرنخته به وقيرهم ٠٠٠گيا بحوراهماڙها لتواپ ڍڙساءرکجنهوريان مه کمه و پر عام ۱۵ میساستام المتني فالمطافحين فيعلمه والألو وسع الريسن جيال فيك النامر وافرة الرحال التحريمكن أن يجدئوا أكبر اللادة فيالجمهورية فنتحها لبطن كبار التبخسبات الدبل الدبوا عداما معمدت مدلة ١٠٠ المرموم أهداد المكس ا الما معام أمانا عال المسرى وأأبيسيه على سنزى و هد آپ بنيم استقاء بنادم وفي عبد المام الأخب البحالي عد المدانيان كاليورامة ما ١٠ ومرة احرى ومنع الرمنس دالرة المنع • مقدمها للابحاد الدرلي للمنال المرب ذاكر الدي الابته وطبية اصبلة في كل مياسية غومية و وفلسها فلرئيس ألى وائد العصرة بإجازين عنف اللابه للحبهورية المرلبة المنجدم باعباره

أول غرام المالم المجهور مدد. سلسلة من الدهب تسامي فيها للات وجهات مرسة السكل من الدمب المعلى بالجياه وتعوى دمورا فرعوبة الطراق ، وسكرو الوحدات البلات من اللياسة

الرجوم البائية ترم س تجلبها السل agent of the amount وعداك المقداد العدين باهب ر 3 کیسا سے میں دریاں امو در الدعمي ي ه ۱۷ مده مي دهيا عامي and part of a company والميد الماو الدي الأملي والخبيات ويوجد بيادموالمة a sec is and so, 1 th

الباليدي الاهسة لتؤثد كالتبل فالدينا ليعتهورية الني بجوز احديؤها لرؤساء الدول وأولياءالمهور كمآ يجوز متحها ال الوطسين الشهود لهسس بالكفاية والتفاس في خدمة الوطن والي الإجاب الذين بأومون بأدمات جللة للجمه ورية أو للانسانية - وقد متحن في نصر الي السيادة تواب رئسى الورراء وال الاسباذ توفيستى الحكيم ، ومبعث في عبد العلم الاخيسسر ال السيدة ام كلثوم والاستاذ معيد عبد الوهف ووشاح البيل يحوق اعداؤه الي وؤساه الحكومات أو رؤساد المعالس الشرمية 6 كما معور صبحه الى دور المدالد مه من الدالم و ر و - ال مو و حقود مد له The same of the same of the لاحم عيال ميدد ولاله علم م ورد 2 1 4 4 4 4 44 كالوا حديثه معاية د دده the second section of the second second في العادة لدورراء وس لي حكيهم 📖 منع السبراه الإجامية المنبدس كدي العبهساورية العربية التحدة دبد إخياء غصفهم او تبلهم

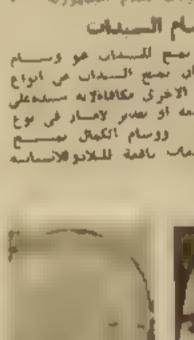
مشرط أن يكوموا أن عضوا مبندئ على الاقل ي مناميهم ، ولحدد طيعات الوسام الاحرى كما تعدد طبعات الاوسمة والإبواط الاشسرى سراعات العدية التراباها من تبنج له ومركزه الاجتماعي حدد وعداءام المجهورية في قائبية الرابية

المخيرة ومنيام ولا لمعدوا والمجوا فللجه ي حال حلمان بالبية . لاد م وحسر was a final way to be a second منجرت مند دعيمان أوسيتهم يبثل الكربله الني تحمل بها طبقات لاسام الجديورية .

وصام السيدات

والوسام الذي نمح للبيدات هو وسيام الكمال وبعور أن يمنع السندات من أبواع الارسمة والإنواط الاخرى مكافاةلايه سندعلى ما فامن به من خدمه او نعدس لامسار في نوخ من أبوع السباط ووسام الكمال بيست للوابئ يؤدان حيمات بافية للبلادو فلاستاسة



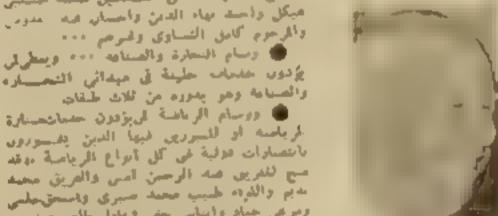












 ووسام الرياضة لليؤدون حسائمينارة غريامته أو للبوري فيها الدين يفيسودون بالتصارات فوقية في كل أنواع كالريامية موقد مج للفرين صه الرحين امن والعريق معيد بديم والدوه طبب محبد سيرى واستقبلي ومرعى حباد وابناس متى دعادل طامر وطيسه انغيرأوى وميشيل حداد والمرجوم شعبد ريتوق رعبه ألياني حسين وسهير عبه الباكي وبييل الشادل ومصطنى حفظى ودبد الحبيد البدعي وحسن جنفة البادل وسيد النعاس وواسيرا منم وسنام الريامية من الطبقة الاولى للمرجوم محمودمقار التش والسيد محمدتصرمدما أحبلاللنعاشء كمأ متمثلامي الكرفرانت علمي مطبة بساسية أعتراله اللبب بدد سنين طرمله کان ڈیھا مثلا پحندی یہ فی الاعادہ والطاعه والتباون والسلوق العيئ ٠٠٠

من المواطبات والاحتمال وتتمليبيل على أربع

طبقان ٠ هي الطبه المبارد والطبقة الإولى

ويعصبني يبيئة البياء عميلات روسناه

الدول ويحوق اهداؤها أسيلات آولياه المهوى

وكانت أول بصرية كسع هنا الوسام يعسمه

البروة البيده فصيت حبين عجبن المروفة

ناسم د ينت يطرطة و وقد منجن الطبقيية

التانية مروسام الكنال تقديرا لحمناتها الجليقه

وهناك فانهة من أوسعة المغمصين ،

خدمات جلبالة في حالها ، وهو من الانطبقاب

ومنع في العبسية اللحبي لوذارة الزراعة ال

الوزراء والوطيسين في الوزارة

🍅 لسام العلوم والضون ويمتح لن يؤدون

خدمات مينازة للملوم أو الضون أو المسترف

وقد المسيع هذا الوميام اكثر الاوسيسمة

استنمالا ص أعياد العلم ، فهو ينسج للقائرين

بعوائر الدولة التصعيبية في الداوم والإداب

والصون والملوم الاحتماعية دكما يصح سيطيقيه

الإول ... للممازين في النبشل والسيساوالمناه

والميحانة والإدب والتصوير ومن يبن هسؤلاء

فرالم الأطراب والمراف باطن ومعتد المصيحي

وعت الجليم حابظ وعند الوارث عسر والرحوم

حسين رياس وأمينة رزق وعديم خبري ومجمه

وبراهيم والرحومة منيرة الهدية وأحدد وقمي

والمرحومين وكريا لجيد وصبسالح عبد الحي

وبيرم التوسى ، كم كبال الطويل وعبد الله

شبين ألدين ومحدود الشرطة وحدين النيد

ودولت أبيض ومارق منيمها ولبني عبد المريز

وعائن حمامةوماجعة ومديحة يسرى ومنعدالدين

وهنه وكبال أكثيباوي ويعنى شاهبن وعباد

ميدى وتنكري مترجان والبيد مطهر ومسيلاح

عاملي ١٠ والمد من الميجلين عميد جنيتي

👁 وسام الزرافة الذي يعتم أن يسؤدي

والطبقة البانية والطبقة بالبائية

وبرعالها للنجرية الصرية -

والعاملين التخصصين فبها

وبشبط على الان طبقاب

وبعدي الإبراط ١٠٠٠ فترط الشجاعة لمن بمسم بالشيجاعة العائمة وتوط التعيثة لربسهم باستأر فراعداد البلادللدفاع وبوط الإستحقال لل يؤدون عبلا حابيا للدولة ليسود عليها يتقع كبي وكذلك للبوظيف والسشخدين اللبي بضرا

في خدمة الدولة ملة طرعة آدرا كلالها المحاسم م 4 واخلامي وخلق حسن ٢ ، ١١٠ - حيد سم بن ويور فدين مناه عباح الأمن 40 04 14 14 14 1 ومر صاحب و منه در الاسلام العدم لها وو الخار كبات المحيط د د استي رفهاي المهندي اغتلاسمير عمدي والما كالأمام ومما ما الا وعم حصاص وكالمراا ملح والاهبد المراوضية ه د د د د ودي ده، و دعسيل the same and a second والتحر محتد بدرا والمدالوس رادماه لوط

اوسية غيبكرته

والاوسمة والابواط والماليات المستكرية حكاية إحرى ٠٠٠

افهناك وسأم الجمهورية المستسكري ويعاثل الطبئة الاول من وسام العبهـــودية المدني مع اضافة بجيدتيت على كل من الرصيعاوالوسام الماق بالوشاح ء ويمنع هذا الوسام اليالكتائب والالوية والاسلحة المسكرية وبجوز متحسسه الى الكلبات المسكريةوالإعلام وللدن وبعو دلك من الشمسيات الاعتبارية تلديراً 14 تقوم يه من خدمات أو أعبال باسسيقة في الدفاع عن 1 لوظن 🕝 🦠

وفيلا يجهة البرقة وتستح لأي ماعج خراحد المنتجة دواحالمحدث والصالا المالية بمهافين الصبحة المتبجعة أكلابهة من هوفسية البدو ١٠٠٠والنجسة المسكر بالرائمتم المسافل الموات المستحة التسحمان في حيادين

٠ الاجاث والمداليات السيسكرية تنبش حجيبها يشريط على العهه المحبرى من المنفو ه وهن ترط الجمهورية المسكري وبرط شنعاعه المسكري فبوط الراجية المسكريء، وقد اسنى الرئيس منة وضعة عين للمه في عيد الدلم الإمير لاطباء الفردت المسلحةواللودن الحوبه وأعضاه هبئة ألبريشي الديربحسوا في ومبديا التبي البياص ١٠٠ ومديا أحب وط الغربب وميدالية الترئية الاستثنائية وميدائبة الملعة الطوطة والمدوة المسببة ، وكلها تقل على حامليها ٤ وهناك ميدالية حرحى الحرب وتسح لمن أسيبة في الميدان ولب بناه على تقرير لبعبة طيبة أو تغرير من قائدة الماشر أن الإميانة كانت بسينية

وقد قدمت عشرات الإبراط والداليات المسكرية لاطال المارق في سيناه ويوز صعبه أبام المعوان التلاثىء ومشرات اغرى لابطال

خيل يجول كن يحمل وساما ان يحمسل وساما اخر ف نفس المام او المام:الذي يليم؟ هناى قاعدة تقول الله لا يجوز الكرار مشتسح الاوسمة ال الانواق الدنية أو المستكرية أو الارتفاء من طبقة الل طبقة إعلى منها الا يعبد



ام كالتوم



معن كلات مستوات غلى الإقل من تاريخ منعها. وطنعى المدة ال صنة بالنبية للموظفين الله كان المح يسب الإجالة ال المائي ، ويستشي وسام الرياضة وبوطها من شرط الدلاء كما لا يطبق علما الشرط في خالات العسرب او الطواري. أو العالات الاستثنائية الى بالدرها رتبس المههورية وينطل من يستحرن الرسيسية از الراطا او

محيد عيد الوهاب

ميدالنات وادائ موضعلها من وثبس الجنهروية وتنشر السيازم في العريدة الرسبية ، و . . رئاسة الجيهورية تعرير علم البراءات ١٠٠٠ وتشرالاوسية والانواط والمسالياتونوا الماتها ملكا لررثة المنوحة له على مسبل التدكار مون ان يكون لاعد سهم حق حيلها ١٩٠٠ لالحبيسل الاوسعة والابواط واغبائيات وعلاماتها بحسب تاريخ منح كل منها جمرف البطر عن طبلتها . واسبق أوسمة الفول العربية اوسيسسمة وميداليات الدول الأحرى . ، واذا منح أي مصرى توطا أو وساما من دولة احسبة فلا يد لمن المسول على أذن من دليس الحبمورية

ثبرة النضال والعبل

قل مثاب الواطنين بعملون اوسمه الدوله والواطها أأأان هده الأوسمة والبداليات حتم كل عالم في عميله ، ومسح في حس ، حلم الادنب والمفكر والوسيقي والرسام المحام السن وكابت السنتاريو وكانت الحوار الحكم القيابط في معمد القيارة والعيدي في خيط وأمار ، خلم الرياض في حديثه والوظف في ديوايه ١٠ ايها اغتى بيرة لتستسال السرفا وانص عدبه المراق الإنطال والكافعين والطلميين · وهي شهاده حق للوطنين التعانين اللاس نبون في ميت ويعيلون في مبر - ايهيم ¥ سكلفون غير الإحلاص ثبياً لها ..لايهانيطي الان کی بیسجونها ونیساهلونها ؛

ال عن عبد الناصر على كل واحد مهيم وفى نغم وسام والبد الاخرى مبدونة بالبعية والمرفاق لكل ألذبن يبثون معه وسسمرون مبه ويفكرون ميه ويصنعون الحاصر واشتبدون الغه ويقرسون اشحار الإمل ١٠٠٠

ان اوسمة بلدنا اسبعت ثلل الناس -نكل مواطن صاحب سعادة الصاحب عزة٠٠ لابد يعمل اللقب الوحيد ** للب سيد ا











عى طوسة بعد بتورى يعرف الشكة الأهلية للغزل والنسج بعين اصناع

كانب بمائج المنجاب الحديثة المميرة بفقة الصبح واللون الرفيع - بيئل صورة باهرة المسترين الديل الثوري الطلاق - الذي ظفر باهيهام السند الرئيس حمال عبد الناصر واعجابه - وهو بطوف الحياج الاستريال والبسيج بالمسترس الصباعي ١٠٠ وتي هنا اللهيئة النطيم مع رايد وربيا المستاعية ومع السبد الاستاد محدد عبد الله مرزان ربين محلس ادارة السركة صبيورة متكانبة من واقع حياة انتهل و لابناج في مصبيبات البركة الاهنبة للمرل والبسيج بالاستكندية - فقد خطب المساكنة المستركة المعارفية في الاستركة الاهنبة للمرل والبسيج بالاستكندية - فقد خطب مصباعة الابناء المستركة المهارفية في الابنوان المائد المستركة المستركة المهارفية في الأبر عن ١٠٠ و١٠٠ عامل ، وتقرب ارفام مستانها في الابنوان المحليسة الى ١٠٠ و١٠٠ و١٠٠ مادوانها ال الابنوان المائدة فقدة المائد في المائد في المائم الماضي وجدة - ودوران عليه المائدة المستركة المست

سبت رفت اوعب رب إستطناب وات كومنيت عبوس الفتائة العنمسة

التابعة المنطوط البتوتة الكويتية ، تربط بالمات المشرف الأوست والروسة الكويتية ، تربط بالمات المشرف الأوست والروسة المستحدة خطوط فنظمة بحن طريق الكويت ، المنازلين المكويت ، الأكنت مستافاً إلى ابند تب عن طريق بالرين ، فرانكفورت الوجنيف إلى كالتشم وبوتها ي ، فرانكفورت الوجنيف إلى كالتشم وبوتها ي ، فرانكفورت الوجنيف إلى كالتشم وبوتها ي ، فرانكفورت الوجنيف إلى كالتشم المنوت الاومت و مكر جيد الومت عراجة المخب أو هم الشروت الاومت و مكر جيد السن عبت المنافقة المخب أو هم الشروت التي مجتفل من وخلتيات متعت وتضوي ك .

الخطوط الجوية الكوسية

انقاعة: ٤ طلعت مريع ت : ١٤٨/٢٩٨٧ ١٤٠١ ١٤٨/٢٩٨٥ غزة : مكتب الزلتارين للسيامة شاع عزالمنا رشد ١٤٨/٢٩٨





الحديث الصربيح الشامل!

الساهر والأثنا المستعين المراقبين حديثا المراقبين حديثا المستعين المراقبين حديثا المراحة بالحكية وبعد النظر وبالتحسية وبالإبدار وبالرعبة السديدة في الحرار المسلام والنصابين مع كل المول العربية للتسسيون والمستون التي تلوح في الجو المسيريي هذه الايام .. ان هذا الحديث المربع التبامل بحب أن يكون هاديا ومسها لكل هذب عبرس بحب أن يكون هاديا ومسها لكل هذب عبرس المناهدة على المربية المامدة على المناهدة على المناهدة المربية المامدة على المناهدة على المناهدة المناهدة على المناهدة المناهدة المناهدة على المناهدة على المناهدة على المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة على المناهدة المناهد

۱ سے شتوں افعراق

ساول العرص الأول شئون العراق ..وبعن تعمل فيما إلى 9 الصراحة 9 التي كاب طابع العديث الهام الطويل من أوله الى أحرد :

ا - حي الريس كل المنابه بالتمسيرة القردى في فيمال المراق قرأى راية المسكير بأن فجاول الحاولة السلينة ق النفاية مجاولة حدية لامناع هؤلاء المسردين بن الاكراد بأبهم عراميون اولا وميل كل فيء وأن الدستور العراقي بمن بمنا سريحا على أنهبم جره المسترامي السيد الدافر الا المهل المجار المحلها الوالم المرااية والأراجا والمحدالة عجير المداهوا فيالمحتجورية عدالية فتعدد فاراتن للماقطة من ملح فقالها المناه عملا د جنی درگی میم فقد می میم فقدید. سده وحصاس والمادا 4 m ym 40 /A s الايام إمسامل المد فعن باه a second a second العالم طرا ! ومنه الرئيس الى ان 8 الوحيدة الرطبية + عجب أن لسنق ف الوحدة العرمية التربية ﴾ ، وبحرها لاستغيم الوحسنفة المشبودة عني بطابها الواسع دد

ا حدولا مثل الرئيس من لحديد اكسال الوحدة و يعابين عدامات بسراحته المهودة و المراحة الواقعية المعلية أن السرة ليسب بتحديد سابق قد تكمل لو لانكس وانباالمبرة كل المومات في المطسرين حتى تكمل للوحدة قونها و ومنامتها، واحكامها ولايشيرنا بشيء أن بعند هذان 6 العامان 8 النامان 8 النامان 8

٣ ـ وكان كلامة في ﴿ الأنسراكـة كَ العربِية كلامة في الصميم 3 ملحصة أن 9 الاشتخراكية العربية كالنطأ أبسحت من طروقنا المحلية ومن تعاقيدنا ، وص فريعتما الأسلامية ، فهي ليست مستورفة من الجارج وليسث تغليفا ء وابعا عن المستراكية حسيقلة كل الاستعلال سوحها لأحكام الدين الإسلامي القويم وهي لانحول دون النطاك واللكية بل لمنجينا للإين الواطين المدمين وهي لا لأمم كل التساط العناص والنعاري بل انيح سنة جميزله للمطاع المعاص ولا تؤمم المسائل بل تصميع كل السهيلات للبواطين لكي بشتروا والمدورة رد كل هذا مع النعط الواصي وهي أن بكل عله ظرومه الحاصية والكابياته واعساراته المعلية فليست اشتراكيها تعرض على غرما قرمنا وانبا من في جوهرها وأساسها عدالة ومساواة وطكية للشميه في الرافق المساجة والاحة للفرص لكل مواطن وما بقولةالرحميون عدد الإبام وينشطون للعمانة له سوسلي بالاسلام أو بما يسيونه في المعلم الاسلامي في أو مؤدير النبية الإسلامي ديوي باطلة فحس الرحبية بها يعسها ! ويؤندها الاستعمار اللتي

سهو كل الرصة الخاومة 0 الوحدة المربية 0 والمومية المربية والاشتراكية المربية

-

ولما مثل سيادته من ه مؤلم القبيات المربي و ومل يعول دون المعاده هذا الدام ماحدث من مباورات ومؤامرات احدث بأردك كه لايجول دون المعاده و وحبيه أنه النيا المسير كة ووجيه اله النيا المسير كة ووجيه اله النيا ه النيا و الكيان المعادمين و وحبيه المرح فعلا في ينعيد السيطين و وحبيه الرفن وفير ذلك من المهام الحبيام وطني والنيا المرفق المام المسيام وطني والني النيام المسيام المسيام المسيام المسيري للاميامة المناسبة والمناسبة المرفق المناسبة حطر المسياد على الدرائيل لم وبهده المناسبة حطر ترتبين و والير ياله الله اللربة فلاده من حرب و واتيه بكل الوسائل للمسياد على عدد مرب و واتيه بكل الوسائل المسياد على عدد مرب و واتيه بكل الوسائل المسياد على عدد مرب و واتيه بكل الوسائل المسياد على عدد وياتيه بكل الوسائل المسياد على المسياد المسياد المسياد على المسياد على المسياد على المسياد المسياد

...

وسئل سبادته من ۵ البين ۲ و ۵ مؤتيسر حرض ۵ فكان حواله المحكم من النيساك كل السلك بالمال حدة وأن الهدف الأحر هو أن خرر الشعب النين مالحدارة لحكم بلادة لم أصاف أن الاكسالات مستمرة مع البلكة

مام ولاحق المساولات

التمودية d التماهم على "كل علاف فعليك لهذا الهدف المشود ب

هذا هو الجديث المربع الشامل قرئيس المولة هذا المعديث الذي تناول كل فيترن وهنجون الكيان المربى ، بغيما اليه حديثا مربعا احر عن 6 اليمن 6 ، وما حيسول النمن

کاب زبارة السبر عبد العکیم عامر قلبین

- فات الزبارة الماحثة - في معلها و فروقها
کفت زبارة لامد منها في ظروف - داخليه
وخارجية - فاع فيها وشاع ان لا الحسر
المحرى ٤ سيتسحب من المن أو يحب أن
يسحب ، وناع فيها وشاع ماشتره الملكيون
الاماميون - على فليهم وضعفهم - من ابهم
لاجزالون في موقف بسطيع ان يعاوم مفاسل
المساعدات المالية والسلامية من دول عربة
واجنية لحف بعيدان المركة

كان لامد من هماه الرمارة لمكي حلمتن المعموريون اليسبون على أن العبش الهرى المرمي سيظل يؤملهم ويسمدهم حتى شمقني السلام 2 أو كما قال سيادة السير 2 أ لدنا الهدرة على أنهاه المرب في البنى 8 مسكريا ولكما تسمى للسلام 100 أ

علد عبارة موحوة وحاسسة أو بمساره أخرى : 6 أذا أراد الإماميون الملكيون ومن فريامونهم السرب قمرحيا مرحما بالمضال 1 وأد أرادوا السلام قمرحي مرحى ودرحيسا

بالسلام به 1 ولاخلك في أن أضعف الساب الدراكا وأعمرهم بظرا يعلمون فيام العلم المربة الحيث المحيث المعرى بدده واسلحه الجربة والبحرية فانت كل القدرة على أن سعى العرب في وقت قصير - ولقبه يعترب في وقت قصير - ولقبه يعترب به العاق حدة به وسطله كما قال المشير بكل علام وبحس به من عصب بدعه مربده الأحرون واذن طلامة من الفرية القانسية أ...

وكلام المشير المصامم المساوم لايوسيه د بعدل د الى تلك المده المحميمة التي تميش محسله في المساود والسكورف والما الكلام موجه الى من يؤيدون هسيده العثة المسميرة السئيلة حارج الحدود ،

ان الحدس المصرى المديرين الذي هده المساعدة الدورة الدهمية لم يغين علىخصومها في داخل الدين وجدهم ، وابية الدلع جغرة على الاستعدار البريطياني في ه عدن الا و الجنوب المربي المعنل الاخاب التوويفية بريطانيا في خلم الانتهاء ، ويجعب التورة محاجها المدين علم بكن امام بريطانيا الا بيدام عواجها المدينة علم بكن امام بريطانيا الا بيدام حواجها ال قرحل ويماطل ويسكر من سافيد الوعود ما يحصل النها انها يودي الى يهديه التورة إ

وهند منت بدن د المنتان المان د المنتان المان د المنتان المان الما

...

لم شعم الأمر على أن بسادة المسير في
ربارية المعاهدة حسم الأمر بهذا البيسكل
ولكنة في الوقب بعسة أكد أن الحسن باق
وبهذا اظمان المسيئولون من حكام اليمي
ورعماء فبائلة فالنفوا خولة مطلب باييدهم
لحمهوريهم الباسة وعلم الاخبرون باخل
الحمود وحارج الحدود أن الحشن المصرى
المحدود وحارج الحدود أن الحديد
ولي يبرك السين هي المحدود أن الوقب بعسة جرى
الحرب أو السيلام أ ولى الوقب بعسة جرى
الاستعداد على قدم وسيال لاعداد جنش
وحيى مثالم فادر على أن يعدى جمهدورية
ومد الوصيدون إلى حل حاسم في وقب
ومد الوصيدون إلى حل حاسم في وقب

ونصد بن اللابي بناصرون الفيه اللابلة المحمد بن بن اللابي بناصرون الفيه اللابلة المحمد المحمدة بن المحمد المحمدة المانية ، و ن المحمدة المحمدة

فكرى أباطه

مرن کلمات عبدالنام



الوحدة

الاستعمار كم بكن مناد الوجاء الم ب الل كان حتى صد الوحيد الكليم

الله سمرية أن البرائيل بنجه بطينو الرمج سلاح وري الليس المام الحماصر العربية التي نعرو . من الاستعماد الر استهد اللوما في سپيل المره ٠٠ كالى دائيل من احل الإستقلال ١٠ لبني أعليها من سيسل الا الحرب الوفائداء ه الوحدة العربة بيناها اللساء على أمراليل وعل احلام الصهيونيلق النوسج، الشعب السوري الذي على في الوحاء علات سيوان عمر نعلم في هذه الله والتعدم الذي حبيل في سوريا يوميد كم معدي منك من قبل ،

ال احل وحدة النصال العربي عن أحل وحد العباهم العراسية قابلت قواما السلمة سرف في النين - قابلت فند الرحمة والاستعبار والإلمسرات ١٠ للآلك عليب البورة في النبي * عاليث النورة التي تنظ اليمن من اللرورالوسطى الى القرن العشرين ،

ه منحب خواتسية من البين ميس عل كبوية السالة البسية والجباد المكوبة مين تاود الصبي ود فاؤا لم نوجه هساه الحكوية فل سنتب لواتنا من النبل = · يا فيميل فريد ان اطيساك · · كل الإخوال فلسلين في السخل ، ا

» بعن بعول إن التشيابين الاستيلامير التندعي هو كشيبيان الشعوب الإسلامية التاليقة ضد الاستعبار ٥٠ لاتضائن عباله

· العلم، الإسلامي الله العجم ليكل العوى المعاولة مع الإستعمار ١٠ في خط دفاعي احر تدام ألمد البوري النفدمي في البلاد العربية ، وحلف بعيداد النبوة غناء وتفال والعلب الإنبلاس السبوء ولكن الحيف الإنبلامي مصنبره هو يغشر خلب بقالها . وهب العلب

الإستعار د

منجلت عدمة والمدورة هذه الأدموعة من الصور غلال الاحتفال بعث الوحياة مساه بوم الثلاثا، أول أسن طــــاعة الاحمالات بعاسه المامرة بأد وبرى ال والسيار الرسس حمال عبد الشياصر ملقي عد سانه الوق السنة عبد التطلب الدراحي ودبر فاحدة المراق ملعي كلعة الوقد العراقي الدي حاء بتر الراد في الاحتمال . أم كمار المدعوس من الوزرا موسسطهم الرئيس ، ثم بيس الدعوات بهلل ويصلقي . . وال النمان جانب من القاعة الختى لحست بالدعوس بطبول الرئيس









ائے۔ ام سے الاسے فی ا

افت تراح ارجو ان بهتراه

الربد ان تنفطي بطراسا ما السلة _ الاعدات الرامة ف اليمان و تحسين سيش مع احدار البين وتورة البين وتوالسا الموجودة في اليمن يوما يعد يوم ه سيش أخبار النثال أو ومد اطلاق الباق ، أحبار مؤلمر حرض وهــل سيمع أو لا يبتع، أخبار الجنهورين والفياكيين وماول المكيي - واكبا ادا غرما بطوليا باسامة بداء علم الدائرة لا وبطريا الى حسريا البين من خلال حقبة للربهيةأوبيع اء لوميدنا أن حيليلاء - المعيدة المرية 4 التي مالرت الى اليعن بسبوف بلبعل التسباريم لا ينطوله العراق ونطولة المتيسال مصنب ك ولكن متسالج للربعية حمضهيسة ه بعضها ظاهر ويعضها بد كالشنأن ق كل الإجداب الكبري بالسوطانسانغ ظيورة مع الزبن ده

الها اول مراب منتصرة بغوضها جبش عربي نظامي عنبيات اكثر الل قرن ، وهي حبرات بأوسع عماني الكلية لابها لم لكن مجرد عبلينة مدم بعض المجردين كانسا كاسب بعائل شد قرىدولية متعددة لحالما بالسيامها وحبرالها والوالها وتنعوطها السياسية للعمل تسد لوره اليين ونساد الجيش المصري

وهي حسالة استردت زمام السادرة من الاستعمار والرحمية ع وحولب البعاد الموج الرجمي الرهبية الله بدا يطمى على المطمسة في المعاللات الاجملة الاستعمال أن الاجملة الاستعمال والرحمية بدائهما ع حي كان الاستعمال والرحمية بحاولان تحويلها الله عربية تسماملة لا تتسلوها الاعرائم

● وهي جملة عاكمة قال المشير مبد الحكيم عامر بعق قاحمات بعاد الاسطير في عدن والجنوب المربي كله مستحبلا به وكانت بالتأكيسات من أدرى الاستساب وراد ما بداد

الإنجيز من اللحدادات للانهجاب: بد بينا 3 ملكة الجويد ؟ من يد المنسائل الطيئة الأرجاه في حمال الانجليز الى باد المنسائل العادة الهاجلة 2 وريما مسسوى العمال التحمي همال الى درجة لم بعد ميكنا أن يهبط عنه ،

اما بالبسيسة لليس ذاله ا عابا كانت العساول التي مستوصح لحس الدماء قال الأثر الباني للحملة مبال واضح " ثمد كبرت المعقم ا ونصب الجمم 6 وارالب البسحر البذي كان يشر اللفول واليسأس والإسسلام ، ولن تعود البدن أبدا الي ما كانت طبعه ، لعسمة تب المجعوة وتسرب البور الى الكهف الطائم وتحرك الاصل ،

ولكن 2 لينيت علم البديهيات: موضوع عدد الكلمة

مناذا يعمل هناكه العارب العرارية أ

او کیما مصاف عبلہ المصرب التحریریة ا

وابادی به قبل آن یکنی الماری، ملا الفال حانیا ۵ فادول ۵ اس حین البال من طرحة لتحلید هساده المرت التمریریة لا افکر آن تعال اد تصب بلاکاری او ما آلی ذلك ا

کار کا انبا ادکر فی تیء حیاسی مقید تا پملد علد العملة من جهاه ویکیلها من جهات احری ۵۰ دهسو الامم آ

الله كان المروض أن المستخب الهيئة السنكرية والعملة السياسية أن يلسند كالبين 4 خملة اخسسرى 8 خلمية 4 . .

ولتعرب المسألة الى الادعان من اقرب الطرق 4 أترب المثل بعضلة باطبون برقابرت في حصر 4 في أكثر المرن الثامن مثر ه

والدارق بين العبلين معهسوم وسروف و قصصله يوبادرت كانب معاولة لاسبستعدار الشرق بصله اراحة المستعمرين الاتراك و وضلا وسعد يوبادرت بعسله الإبر بعبوله اخل سا جراة ا ا و لم يكن قصب بعد النامة البراطورية لفرسسا وسيتن عصر حين المسلمية حكومة ميتن عصر حين المسلمية حكومة الدومية والمسير المنسولا والمسيرة الدومية والمسير المنسولا والمسيرة الدومية والمسير المنسولا والمسيرة ومن

العصار الاستعباري المشروب مولهاه

ومع ذلك ۽ قبيا الذي جمل لحملة

بوتارت _ يصرف النظر فراعدافها

البياسية _ قيية حاصة في الربح

البيلات

لعد أنى بوداترت ألى عصر بيدته ملية كادلة : مؤرجين وحمرافيون وكيماسيان وحبوبو مسان وأحبساء به الى لاحره ، كان جدفه أن يعوم بعديج يتبي فيامل ليله البسيلاد المعيدة التي ميلاما التراب وتراكم عليها المهلوميرتها المراقة ، وقد كان كتباب الرسمة مصر ، الذي وتبعده علم المسلة الطبية معتاح كل با بدأ في عصر بمبيد ذلك من

ئے الربع من احمرة التمیافة والمسلوم في مصر ک أن ليمائد الي التمام بئورہ مثل علاا في اليمن م

مراجات ۽ وانبال دد

وكت أعنصه أن هندا أهم من احراج فيلم سريخ أو أرسال وفود من الأدباد يسوفون لكتابة الاسلهادات المابرة **

بالبين بلد بحدول ، محدول من العرب المله قبل أن يكون مجدولاً من العرب الفسيم ومن المسيالم بوحه عام المحدول أجهزة التقيامة والماوم الى ملا المحيال هو مسودة من مسود المحدال هو مسودة من السادي بالاحدام من المدار المحلات والشرات -

الله النظر ال اللها مثيبات اللها والمبات الله الله الله الله والمباتلة الله الله والمباتلة المباتلة المب

واطن انی کنیت ی هذا الممن بن قبل ۵ ولیکن الومیا لم یفت

ان الرامع الاساسية عن كل بلا من البلاد العربية ما رالت البيليزية او فريسية أو العربكيسية 4 لان البيئات العلبية في تلك البيلاد ب وتوجية مسياسي ب تعسوم بهسلاء المهمة ، ومن هاده الفراسات تمراكم تعارب تلك البلاد وحيراتها وتعطي حتى عملها السياسي اعماما بميله

الها الراميع المتربية فلا فتكاد دخلا د:

وقد تكون خينات يحوقا واحسالا لا فيشر بين عامة التنحية ، ولكنها بالمة الإصنيسة لذي العثنات ذات النائر ،

مندما كبت في رحلة في الولايات المحدد ، لمبدت أن أزود كل معاهد المرى الاوسط في اكبر معاملات مارفارد وسيسانغورد وسيركس وكاليفوريا وقيرها ، ووجيفت أن الذي نمسيع المعيل السيباسي والمحمى والعلمي لكل الماطي في علم المعتول ع في المعراسات غير الهربية ع والراحم في المربية ،،

ومصر على الدولة المربية المؤهلة لان لبدأ عبدا الدول - لان دورها توري وبعصرى الى حاب لماده البياسية ، ولابها أحصيه البيلاد المربية باشراء المسينيوالباحثين: بلا يمن الاال بمنهم أحمرها بعابه والمبلوم حيث باللحمور الاه عدد الجدية والميام بهذا الدول ،

وهذا برع من المبل الاستساسي الماد 4 لا يكلف أمرالا لتيره

عالشيراء موحبودون د وامكان

مبلهم مبداییا مع طلبه آیم آه میسود ، وهو فی ناسی الرساداسی فی دائره اهتمامیم آدل هو اعلام ۲۰

والتناده ميها دد

ادن به هو الاسرام 1 ال المرابع 1 المرابع المر

این فیرخ نے بید فانی بھاوی فیاد ۱۱ مشت بیس والما والا انفرین ۲

وهر بيت بيت منته بلا من الم المرود) بن دارا عليه ، وا بلا ه منيه ا نصم بدووجودانياط

اولا حاب مها دنيه بالدو المهوم المعموم المعموم فيه كل المؤلف المربية والإجبية العديمة والعديمة والجبوب المربي ه سواة ما بني حال الرب المن وجردية المعرب به مناسم و ما بني المعم د ه ال المعمول عام د كما بنعيم د ه ال المعمول عام د كما بنعيم د ه ال والاجبيم المي لعموى على حدد او كبيانات عامة عن توره المعروبية المن تعمل حدد المعروبية الني تلمها المعروبية والدولية المعروبية والمعروبية والدولية المعروبية والدولية والدولية والدولية والدولية والدولية والدولية المعروبية والدولية والدولي

البيا _ حالب احر الله بدلا السوائق الالسم كل العطا والفرارات والبيانات الرسعية ذاك السلة بحرب اليعن - وتضح ما بيكن ضعه من تفارير ووائق موا ار عنيه حالة بهذه الحاد و عا عدا العالب في للحل كل ما بيكن أن بكته أو باحدة للان ما بيكن أن بكته أو باحدة للان المبال عن متاهدالهم وخيراه وبماريهم ، وكل ما يمكن أن يوقم الإسابية التي حاضيتها القب الإسابية التي حاضيتها القب والذين عاشوا وشهدوا الإسماد

والمعهوم أن مشيل عبيده الوطاع سيكون يعقبها معتبوحا ليطلع الأ





المشيرى بالحكيم

مه حين او لا پسم بالاطلاع دليه الا للسنسيس تانا _ چائیہ بکرن بشاشیمی

بن يتباد ويعضما سريا لا يدام الا

مبعو للمرب ء فيمالمبور والساذم الجسمة للبلاد والقشال والاطباق والتبهداء والمالة التي كانت عليها اليمن ليل الاررد

رابط - وهو جانب يالع الاممية عون البه يعركو بعدوث 1 يبدأ الماليون عليه أن استيار الوضومات الي پيپ ان تكون سيل دراسات طعبة أحياسيةوالنصاديةوجيراتية وقبائلية ودبنية واستترالهجية . الى آخره ١ ونظيم مبلية احتيار من يعرمون بهذه البحسوت ... من الراجع المتناحة وعلى الطبيعية بر عمايل من دراسية معينة : مسواء ناحتي منفرفين 5 أو مجاهد وافسام و كليات ألبارم والإداب والرمير والكفيات المسكرية وفيرها و

أن مثل هذه الكتبة ة المنجيدة مركز البحوث ¢ الى سوقه تعبل اسم 9 مكتبة اليمن والجنبوب المربي ٥ لها نظائر أل أماكن كثيرة ين العالم يا وهي سرفانسيج _ من حية .. فأكارا حيا لبلاه ألحسرب الطولية ءم يزورها النابيوطلبون ملى حانبها المتحص ك ويتردد عليها شباب يقرأون وينحثون ويؤلفبون ويكتبون وسائلهم الجامعية كعويس شاطهم الدرانق لاوسوف يبينيلا سها الباحثون والحراء في عماينة امداد البعوثواللواساتالإساسية وسوف يصابر منها أعرا مطوعات عات قيمية كبرى في مصر والمبالم المرين 4 والعالم التفارجي أيضنا ٠٠ مشيلا منا يتكن أن تشيده منها البياس والاصمادي والمبكري والدبارماني در

مثل هذه المشاة سنكرى خليسة عية لعلى صولاها طليعيا من صالح المكايات المدل التعباق والمثم والسياس الملتزم ؟ شوذجا لما يمكن أن لنيض په آمهزة العلم والثمانه

٠ حين تحلق بينممي البداء الجنفية آلذي يمسنيجون فيه .. التأثيا _ منجىسىن ، وطربي وملتزمين

ويرسمنا جزءا من الامة البربية؛ وأمنحاب دور لينادي ليهنا : لن لبهي صلبا ابدا بهذه البرازر ع وسوف يتبعد دائما مجال البحث والتأليف فنهنأ يتضفد الظنروق العربية والماليه

ولكن ، علاقه الحم بهذا الإمراح الي المسير عدالعلم عام بالأال

الوامع أن النبيل اللسوح في عبده المشأة يعسل بورارة البانة . ودرأرة الارتساد ، وبالمبراسات المنس وبولسات البراء بلا بيكن ن بنيد بها الى جهه واحده من هذه العياب السنا بعب باله مشأه سيامله فافره ملى التمامل مع هذه المهات كلها. مصلا من السبالها بالمعل المسكري العبالا وثيما

للاقك قد يكون الرب طريق الى السحيف هو الربداالادربديلا بسيطه ص المصور المسادرة الخالية . وميرانية مسميرة والمجلس اداره به أنضاء من السكرين الذبع المبلوا بتبيورة اليعن وحربهنا التحريرية والمنسساة مدنين ليهم الممر الجانس والمصرالسيانية بيدأ ف وضع المطة ۽ وائينگيل،.

وان ليسلع الكاليف عثل عسلاا العبل الممات فيلم سيسائي واحد

* عدا هو الافتراح به أقدمه لاسي أومن أن حرب اليس مبتكون معال قحر واعتراز وتجاليل وتأثيمه سر أجيال طرطة متبلة

واسى لابين أن يقرآ المشير منك العكيم عامرة وأن يآمر بالشروع البعة أووا أ اذا وأي أب أالله ونفرة على البحاح

أحمد بهاء الدين

ان الهدى بركة بتحدث في همسله المختلفات عن مطاردة بوليس أوفقي فيل شهود ساعة على اعتفافه ، ماولات الدائية التي تعرض لها همسمو

والعاولات الدائمة التي تعرض لها هسسو واسرله ۽ وسعدت في هذه العطابات وضوح من الا أوفقے الا و الا الدليمي الا كما أو كل بكتب بنقسه قرار الاتهام فدد السيستولين من جريمة اختطافه ...

وردع خطات الزعيم الغربي لبحدث ..

و في خطاب من روما حول الهيسادي المناكرية المداكرية البحيات من روما عجيث الفيريضمة البام ١٠ احازة ٤٠ .. كروف الافامة في جيف مصفة مستمرة تكاد لعسج مستميلة ٤ وقد فدا المراع مع البوليس سافرا حيث أنهم احلوا استعمادهم ٤

🐞 وق خطاب اخر من حليفه يكتب الهدى

لاحد اصبقاته الغاربة من المسلمية التي المترض فيستروج اسرته من الرباط يقول المسلميات كها كنت اخبرتك دفيقسسة واصبحت تشمية و بسبب الظروف الاخيرة ما أن بهيجة وفوز الا ابنيه الاخمية الماسية ولاد من اجرامات خاصة المحصول على جواز حديد و ولايد لفته الا زوجته الا ان استعد الله المستور بعد أن ويتهى المعيد الانتصبال على الاستحد من المنارع ويقى المعيد الاحياء الخروج من المارة

ويرسم الهدى مسوود مكامله طولسن المربى صدما ، آتب الهدى مبدسا سي حادلة القيض علي سخى الطلبه المسيسارة واحتاد آخرين

الا ومن يعرف مصع هؤلاه الخلبة بمست. ان يلتمغوا بمحتمين مثلهم من نجار وممال

وموظفين ۽ اختلوا من ١١ ميون المسلمين والنسيان ١١ في قصر ١١ المري ١١ علي يفيسه منات امتار من قصر دار السلام اللي يقرل فيه الضيوف الرسمبون ٢ قد يكون مصيرهم مثل مصير النافيل ١١ موزائيم ١٣ الذي فقي في قصر ١١ القرى ١٢ عدفتهور نحت النظيية لم المب الثرقة قد ليس في فيفسيسها وانتيت محاكمته ورفاقه ملي كان من جسله المبكومين عليه متار النسيان ، ونات صباح في شهر يونية الاخير وجد مفتالا في احسب شوارع مدينة الدار البيضاء ٤ كجوابالترطة المعادية على قتل احد افرادها الناد صركه

رشرل المدي

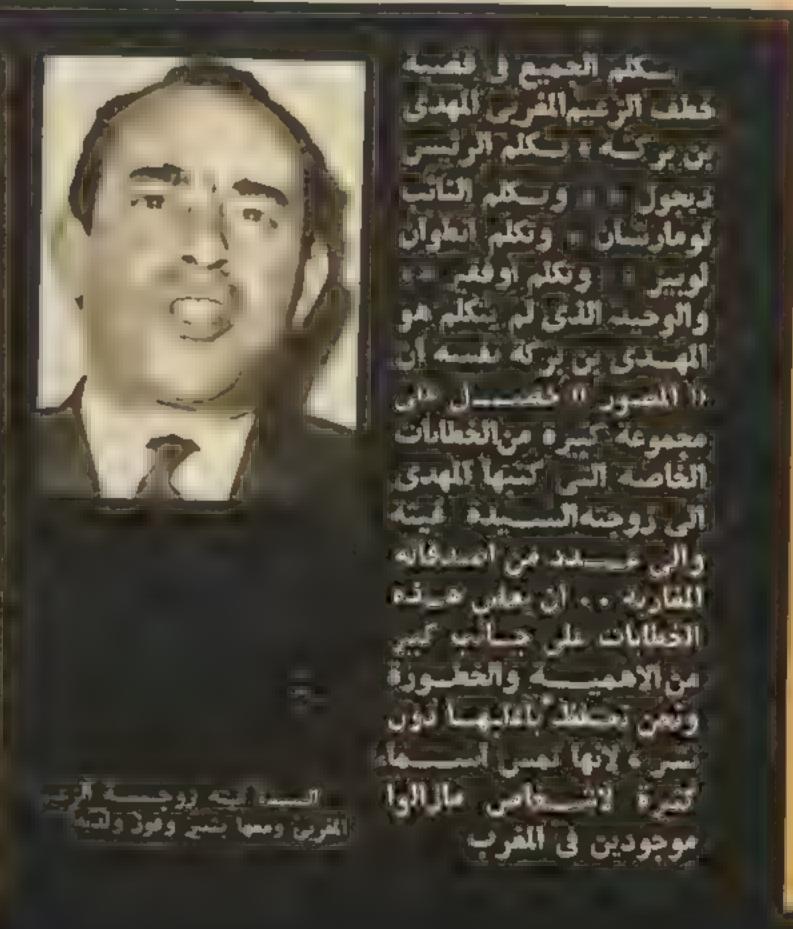
ه ولا يعتل النامية المساسة في كلين

الترطة والجيش مستجوى من تفرجوا في مدرسة العروب الاستعمارية , وما يزال هي الان بجميسانيهم ١٠٠ ضابط فرسي كيستشارين ، مفيسلاف المدرين الامريكيين ورحال المغابرات الامريكية ٨ 0 1 0 8 وكالم المغابرات الركزية ٤ الكفين بتوجيه سياسه فيم الشرطة السياسية الذي يرابيسه الفيسيسانط الا الدليس كه تاتب مدير الابن والكلف بقرق الاختطاف والمديد و

وكتب الهدي لاحد استدنائه فاللا

الى البير المكومة ، جمعوا محموعة دراديه مديدة الار الممانا في الالجاء نحو سياسسا المصدح وذلك بادخال فليستاطين معروفين بهالسبهما الرنبط مع الاستعمار ، الجبرال اوقتے مدیر الامن واحد الفساط الرزفةالادين الشكورة في العرب العدوانية الفرنسسية ،

المهدى بن بركة بيت





ضد شعب فنتسام ۽ والدي اصبح وڌيرا للداخليه ...

والحرال المربان ، ريب مرابكوق الحرب الإطلام الاحلام الاحلام ، مما المنه يكون حاكيب كمائد السلمانية ، مما المنه يكون حاكيب كمائد السلماني مني حرد كاناون التي يوم املان السبملال المرب سبة ١٩٥١ ، وهديمو البوم ودار للدواع الوطني ، ه

وى خطاب احر مي حيف شير الهيدي الي در ي دركه ابي الإنسالات ابني قامت بين البلك الحسن النابي ، والهدى بي بركة فسودة الرحيم المربي والسراك حرب الالحبال الوطني للعوات دليمية في البدكم ، ومي العقيق المني المنيمة بين الماتين المنيمة الرئيسي في البحرية ، يتول الهدى .

الله الله الله اللهوف المجديدة التي المدارة الماقشة الاغرة في المراان الاحبث وسم دري برابا مسالة المه بمسلكومه

باهبين واستنظرت على ال بدائع من بلسها براسا بسبها برسائل سعده منها بطالبه براستا بالبرئة من السعريين و الدي بعدوبون البطام من البحارج و ويتر داسهم المهدي من حدن البطام في وسنع دميق في دين الراي اسام اللان كار بناج الماميية المامينية و من طريق الإدامة واستنظريون و

وبعثی المهدی بن برکه می الالمیستالات البی لیب فی خطاب لووجه می جبید ،

د أما الحالة في المرب فيد تعرد، واسا طل عليه بعد خوادب الدار البيماء في تنهر مارس التي جعلت 8 المبلكم يشافه 8 مه ولذلك خو بادر بما بسلسمية البعو وضح الفاوضة مع الإخران لتأليف مكومة مديدة فير أنه يود لم البيطيع لما يصطبا في فية سياسية فحته فسار 8 آلوجدة الوطبية عه بكري دنها سحماء لمحمومة عن الاسهماري

و بعولة ولكول دوريا هو الأكينهم وتصييبال النيمت الذي لن نقبل مثل هذه الالعولة

وقد بعث بن 3 الجنب 8 معود حيا هو أن هغة وسفية بارس 9 مولاي على 5 ليطلب راين في أنجل - وابح على في العودة أني الرباط ماخلا - فيرجيه كه بقيرال ي اللي عربية الإجوال فلية ، من أن البحيل هو أن بسلم لل لفكوت دون أنه وحيدة مربعة وأنه سعى على 8 فقد 6 أبا المستودة علاء معينة 3 بسين فئلا أن أنا المستودة قلي المعديب عنها منايق لأوانة لأبي ملتوم ليملة المتنفات لا السعة لي مستمثر قبالي قيما بالسعام عنها ،

والعقيقة أن الوقف البهائي في واضح ه وما برال بعض المستثين المحسسكومين ومر المحكرمين في السجن من المارسين الدين كالرا

أمِعْسُوا قبل ۱۹۹۳ في أن الحيثي ومن ورائه المستسام الاستمبارية لا تنكيف أن سيلموا في المكم بهلاء السهولة

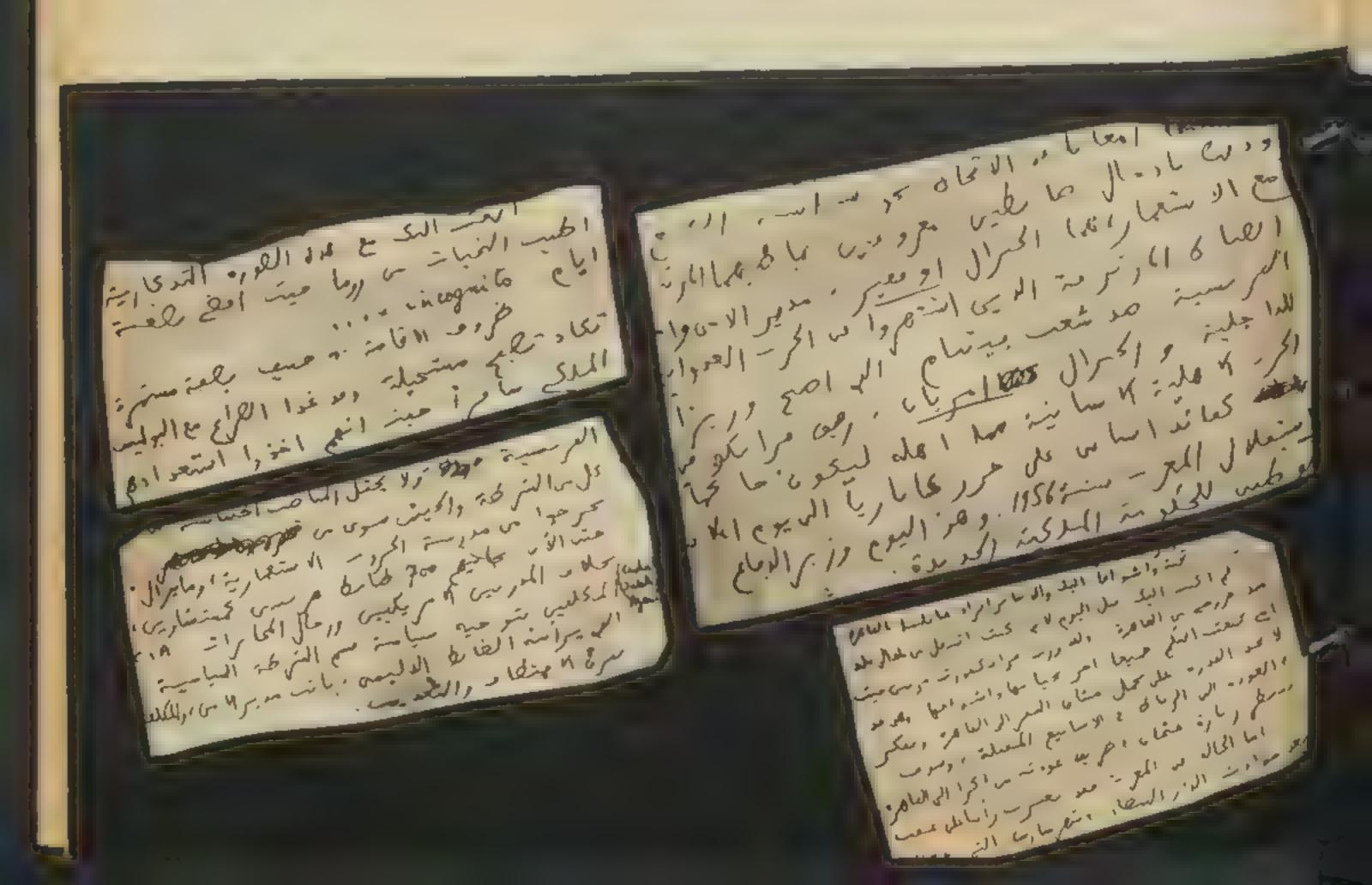
لدلك بعب الريث وجدم تهير <mark>اي بوء</mark> في برابجا للأبهر الدرية »

وی خطاب آخر من قرانکمورت ن<mark>د بول</mark> آلهدی ۱۰

الماوضات مبشرة مع 3 الحكم 3 ،
 ولاكبيا مر حدية 6 وابيا يربد ينح السولت 6 وبرية 1 الصبابي الشمين ، والإخبوان والأخبوان لذلك ومهتبون قبل كل فيء باعادة نظيم الحرب على السي حديدة 1

ان الجائق الي تكتب متهسب عيد خلسبسادات الهدى واوراقه ما زالت كثيره وحليسرة ا ولم يعن بعد الوقيد اكن سيكي

المصور يحصل على خطابات كتبهابن بركة فتبل اختطافه يتحدث فيهاعن مطاردة بوليس أوف قير والدليسى له في اؤروبا



كيف تتصرف في شقتك بعدان تنفيلكها؟

تحقيق. ماجدعطية عدسة: عنباشي الصباغ

• تستطيع أن تسكن شقتاك أوبت وجرها خالية أومفروشة • مجلس إدارة للعمارة يحصل رسوما شهرية بسيطة للصيانة

• التامين على حياة المالك مقابل ٥٪ من القسط الشهرى

• اذكردخلك كله لمتمتلك عددًا أكبرمن الحجرات

وزيرالاسكان والآن مارائي معارضي سياسة التمليك؟

ربما تكون واحدا من الليسون الذبن تعسمهما بطبات التمليك او الناجر فلشقق الجنديده ٠٠ انا كت من أصصحاب طباك التمليك فعرصتك اكبرني الحصول على مسيكن ٥٠ واذا كنت تطب مسكنا متوسطا فطيك أن تسعد الثمن كاملا لتمسسوز بالاولوية في المصول على الممكن مم زانا طبت احد الساكن الافتصمادية ودفعت ١٠٪ من مقسمهم الثمن فستتاح لك العرصة وبحاصسيه انا كان مقر عملك فريبامن منطقه الإسكان .. واذا كنت لم تتفلم بعد يطيك فلا تخش علىفرصتك خان التصرف في المساكن فن يتم قبل مارس القادم وهو موعد اغلاق باب الطلبات ..

ملتون طلب حتى الآن آ . . لامكان لاستجابة طبات الناهم أن هذه الدفعة > فطب الآب البناك يهجمون بلا هوادة . . أن ورأزة الاسكان رابي الدكتور عرب

سلامه ورير الإسكان فتاواني غائلا د بمال باعدو البطلف .. ما رابات الآن 1 .. الم تنجع سناسة التطلق ؟ انظر التي الباس ۽ انهم بنيافسيون على دفع مصم التمن في الشمق الجديدة .. قلب للبنيد الوريز

_____ السبب الدى من اجله عارضت السبب الدى من اجله عارضت المرسبة من رال فالما وهو ضبق المرسبة الاستبطيع دفع معدم السمليات او دفع الاخلو الرحل الاق مساكن العطيساع الحامي .. الغرصة الان لمن يملك .. فال السبد الوريز :

مسكما بثمن كان يعفره الا بعث البلاقة الا الفقر الا بعث البلاقة الا الفقر الا بعث البلاقة الم الفيد الاحتمال على الفيد الاحتمال على المستمر الاستمرة الله في بناه مسال حديدة التي السبع الفرصة الملاين لا يحكون والله المسلم المراز والله المسلم المراز والله المسلم المراز والله الملا الملا مراز الملا الملا مراز الملا المل

وكل الورم بطالبي بابتطار البائج ؛ عاداً لم النماح كان على أن الدم تقبيداً دانياً .، وها أنا أصل ، فان الأنبسال الشديد على البقيك وظهرر المدحرات بهذا الشكل قد "أعطى لسياسه النطبك بماها كبرا بعو الهدف الكبر في ترسيح الأستيان في قطاع الاسلان

لا شيء للابجار

بنب ليسند الرزر ب لعد اطلب مثل استوع عن النظبات والناهج ۽ وها اتِت غول الارلوبة للنظبات ولا مکان للناجے 1

ولكن طلبات النطبات اصبحت اضماف بدد السباكي فساسمها كلها دون تأحسس وسأسي بالنس مساكي اخرى للبأخر __ بفيرالتيء للصباكن الإفتصادية انفيا ؟

● بدر الأولونة للنجليك في هذه المساكرة وعلى بر نظيت المرابر بعدد بدر وتدره د على مده السير خبر بطر فرسه بطف هذه المسائل ، ودية على سروط بطيك المساكل التي تنظى الأولونة إلى عام كل السين أو غالبينة

نو طلب مين السية الورير البرول الي براتب بنع طلبات البيك الورير البرول الي براتب بنع طلبات البيك الورير البرول الي بيد بيارات لاري بيد بيارات لابين بيد بيارات لابين بيد بيارات لابين بيد بيارات لابين بيد بيارات في رابع بيارات الابين بيد بيارات اليال بيارات اليال ا

طبها حتى الأن آي حلال أسپوع سأل أملان فيم ناب الطباب ، حوالي ۱ / من المبادر المدن عنه

حكايه جزار

وى المكتب الملحق ميؤسسة الاسكان يوى في وقيس المكتب فسنة لا يزال يضبطك لها كل الموطعين حتى بلعب ورين الاستنسكان

العصة من حرار حاد يعدم طلبا ليطك احدى تبعق عمارات البيل ٤ وقعم الثمن تابلا ومدره -١٨٥٠ حبيها ودفع فوفها ٢٠٠

الله المرطب الذا علم الله دوم حبيه 1 العام : العام الله دوم الله عاما الله الله الله

ظ من اللي يدفع التر ياحل شمة .. الله مادفع ... ؟ جنده زبادة فوق اللمن !! دادفع ... ؟ جنده زبادة فوق اللمن !! دميمات الرقم، ومو يمول لمحرار :

الاصبود بني بلامم كير في حضود السم الاكامل في السماء بن الحمد الادير كدين وهد ا بن واسد به دفعت الأسير كله فلا فامي بد الأحيية الرابلاد

ر محمع الكلام ده والا من عايزي اخط شمه علسان اما راحل جزار ، أنا برصه راحل كسبب وكوس "

ولًا أهمه الموظف بالجعيقة كابلة وأتيهة الموافقي على صبحة كلامة البيرة الموافق الله المناه والمرابدية بم السعة الملا واعداد وجو معدس الى به سلحسي المرابعة إلى بدري ربيا لا سلمة المطارية الموافة وقرئية الاولويات 1





لم السنام جنا أن كفات سعر الشرق ١٠ عادت من يورسميد لتراكب جبلا عند الهرم !



طرة شاكره مكلحيل، من جيئة بعد رجلة فصيرة على ظهره عند ابي الهو ل ا

ملائل مم القين استخابوا ان معموا ليحلاوا المستخابوا المستخاب الوج علم المستخاب الوج علم المستخاب الوج علم المستخاب الوج علم الإمراء والمسئل في هوليرود م سمه بلائل في الماهرة ، المرمم من معر السبسا مالاهر الماهرة ، المرمم من موظمي مطفي الدين تناهدوا من مرب ، ولم بدولوا الها الدين تناهدوا من مرب ، ولم بدولوا الها وحلت من لقد كائت وحلت من لقد كائت وحلت من المدولوا الها وحلة بينا لولو الى الماهرة مفاطليسة وحرية ، ولم يكن تربيه ايما لهذه الزيارة المربية ولم يكن تربيه ايما لهذه الزيارة المربية والم الله ترقية من المدولوا ، المربية المربية المربية المربية المربية المربية المدولوا ، المناسون المربية المربية

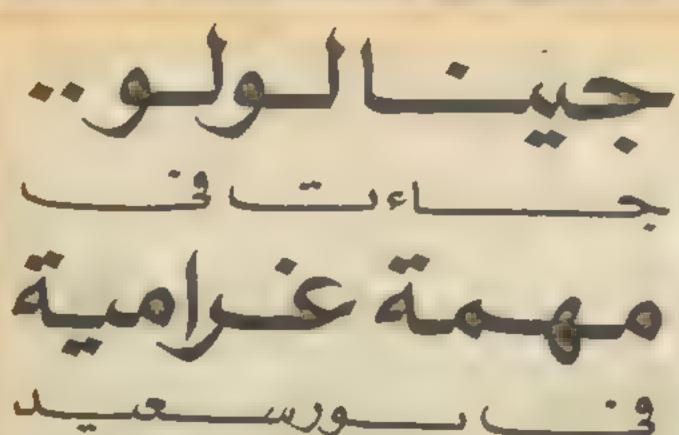
وقبل ظهر السبت ، كانت جينا عصرح المستحبين في مطار اورلي باورسي انها خائرة الى القاهرة علية لمعوة اوباسيسي اللاي سوف طِنتَطها من بووسسسيد ياليشت و كريستيا ، الذي كان قد خرج به الى وحلة صيد في البعر الاحمر، ولكن جربا لم

عل لاحد مر هذه الدعوة الماجئة موالليوتي البريائي لا

صعيقة ماريا ا

العالمة ه عاريا كالاس 2 ، بل ان الخامة هنا العالمة هنا العالمة ه عاريا كالاس 2 ، بل ان الخامة هنا العالمية في باريس 2 سببها ... كما جول كني المستمالة المستمالة بين جينا وعاريا 2 وعاده المستمالة المنا (كلي الان المسيع جينا فيخة على عالا مالات البترول 2 اللكي يولي عاريا كالاس كل هيه واهتمامه... بل ان الليوني اليوناني يعمى هسلم المعلقة منه وبين عاريا بعنك واصراره عتى لا نصبع عادة لإغلام المسطين واعراره عتى لا نصبع عادة لإغلام المسطين عنه بينا المسلمين عاميا وعليه .. ان اوباسيس السرى عرا عليات مسوات كاملة لان مصورها نجسسرا والتغط صورة له وغاريا كالي وبا

مد مكون هذا كله مبرواً لأن لغرج طك



تحقيق عبدالنورخليل

ما هي قصة الساعات الاربع عشره التي قضتها عاننة السينما الايطساليه حينا لولو برجيدا في الصاهرة ?! • . غادرت مطار اورلي في باريس ظهسر السبت ، وفي الماشرة والنصف تعامافي المساء نصبه كانت تنام في الجماح رقم بالدور الناسع من فنسسعف شمرد بالفاهرة ، ومقماح الجناح يهبط ليمافي على لوحة العندق ، بعسسد أن أعلقت الإبواب على جينا • ، ولم تكد جينسا تصمو في صباح الاحد ، حتى تناولت الطسارا خفيفا وهبطت ، كما حادث لتركب سيارة تعلي بها الى بود سعيد لينقطها اليخسب الاكريستينا ، الذي يعلمك لوماسيس على بالقلات الترول ، . همن الوك أن جينا جادت في مهمه غرامية ، وساطة عاطعية بين وناسيس وصديقتها عاديا كالاس ؛



وريارس معاملتين كلامره ١ على مرساة هيئة القباد الجهت جينا - كتركب ه كويستسا



البرقية المترة 6 طي غير مومد أو تربيب 6

الى بلايس من البقب 8 كريستيا 4 في

عرمن البحر الاحمر لتستقمن حيتيسا لولو

در سیدا ، وقباته أن رأى اللغرين لا يكفي

إن ترق هينا ابتها المنسسلي مكل - ٨

سيوانه _ مع والده الدكتور ميلكو وتطبير

ق رحلة السقرات الأر من ١٤ مسيامة ه

ولم الم أبها التر من عشر سامات والدور

الناسع من قبلق شيرد بالفاعرة ٥٠ لا قباك

ان السميد افوى بكتر من مجرد نزهد

من باریس ته وفیدا ترکت جینا ابتهسیسا وزوجها علی دله النحو المفاجی، له وفیم علد السیاد فی الرحیل من الاسسادرة الی دورسمید کا وهی لم لکد فصل کا وفیم البهاه الیادت بهاد السرمة من المسسردات الی دورسمیاد اجرد ان علم اوداسیس بوصولها،

لل ان جبا لولو بردجيسية كالمرب ملى ان كندسية عن المرس على ان كندسية عن المرس على ان كندسية عن المسلوس اليهم ك ومعارسة هوابها المعتلة وهي المعتبة عن عنافستها صوفيا لودين ان مفتاح البياح وقم واحد في المدود المناسع عن لحمق شيرة كا أدبر في الباب المدى عليه فاطقه على جبتا في التاسعة والدعت عن عساء السبت ك واستستم والدعت عن عساء السبت ك واستستم المناسعة على ويالوه عالمية عم أوام

منية على قبر البحث بين جور البودان --مهمة غرافية ؟ من الإكد ان فطيعة عاطفية فد واعث بن اوداسيس ومستعينته داريا كالاس ؟ واللب اللان أن رحلة جينا لولو بريجيدا الماجئة ورادها مهمة غرامية > هي اعادة

للياه الى مجارجا بن أوناسيس وداريا ...

والا فليم علم السرطة الطاملة في الرخيسان

و د د لا وسرالناسمه والتصيف متناز والتنابعة فتناجأ والأميا حسا بوقا عملها والبعدت لمات عراقصحصين اللهولين والذي بجارين الملو ال سانح رحلتها المعاهلة والاستال مستسب اقطارها في الجناح ، اقطارا حفيظا مرابيس المسلوق والربيدة ومرين الدريم ، فدحا بر العهوم الفرنسية السيسوداء ، له كد برندي سابها حتى كابت السيبارة التي حادث تحطها الى تورسمند تقف ساب القبدل وحي كان عالى النقدادلي يصطحها في الرحلة السريفة التي النهمه على مرسساه عبيَّة فناه السويس في يونسميد

ولا دفيمه في العامره !

a y .. y. yanab وليدا كله بين والمد 1 أن الوبانيس يعاني أرمة هاطفية وقطيعة كبرة بينه وبن ماريا کلاس .. وقد جارت جیستا ص باریس لمید الوفال بسیما ..

فياه في روما !

مع وجو والله المالة الل با في العام أراسم وربيا كانت هذه السهدات من حسا لولو خلابة ليرم باللهمة التى أستعاها

من أجلها اللبوس البوناس العرب الأطوار و

ولكن جيدا طعل اى شيء من احل صديقتها ماريا كالإس حتى النوسط بنهستا وبي

اوناسيس في الازمة الماطلة ألماتيد الان !





ادوية مغرونة منذ عام ١٩٥٧ لم توزع على السنشطيات

خبر من خلال الحسر الذي احرى في مخارن الورارات والسائع المام والدي اشتراد فيه بعض أساتعة الجامسات تناد طيطاب وثانية مجلس الوزواء المخالان وزارة الهيمة كان لديها الدرية محروبة منيسيد عام ١٩٥٧ - استذل وريمها على المستشفات حي عام ١٩٦٥ ومر عن مدم الادومة مشاكلات حيوبة كالهميلي،وعندها أجري الحيد وأخل هذه المحارب الرسلت يدورها مدة الإدوانة إلى المستعدات المحتص منها، وأنكن الإطباء العادوها عرة أحري إلى المعاري و ورفقت اللغارق قبولهمينا وفاقت انها لم ترسان بهامم الادوابة ووأي أطباه المستشعباتهم الديريريدون التعلمي من هذه الادرية القديسة ، فكتب الإطباء بالقسة كلها الى الدكتور النبوى المتاحي الذي تأكد من بيادت العمر في محارب الصحة باعراب أحدادات كلية تجارة حاميه اللاعرة ، الهدم الادوية كاستعهملة وأن المخارن كانت تضع الادوية المديمة فوق الادمى وتضع فوقها الادرية الجسدينة التي تصل البها كل عام ، وأنهسا تودع حصص للبنشمات من فوي لامي تحت منا حج عنه تخرين ينسابي أنساج ١٩٠٤

وقد تقرر اعدام عدد الادرية، وقيدت في دغائر المستشفيات على أنها صرعت للمرضى حتى يتحلص الاطباء من

• جدول زيارات السئولن

العربسين للفاهرة للتم عام

التقامة ، في مارس العادم

وزير الخارحية في اكتوبو

اعلویه مالوی و وزیر

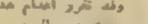
🝙 کوف دی مورفیل ه

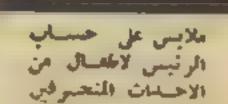
🕳 حان بول سارتر في

ومن المتظر ال يستزور

الحتوال ديحول القسامرة

في مارس عام ١٩٦٧ ٠





أمر الرئيس عبد الناصر شراه فيسله واحدنينه وملابس داخليسه ومرابب يوم تكمىلتلابةوثلاثين طعلا من الإحداث المجردين على حسبانه الحامن

ومؤلاه الإطفال يقيمون مي مركز السمسيدة زيب لرعاية الإحسدات المحرفين على دمة التحميسي معهم ا وكانت احسندي المعرفات الاحتماعيات قد كتبتحطايا الى الرئيس تعسول فيه ان الاطمال عرابا حاة وليست لديهم مراتب ينامون عليها دوق الاسرة الموجودة بالمركر والد العيمية الحيرية التي تشرف على همسلمة المركز اميات الإســـتمانة عل طلباتها المديدة من احسل مؤلاه الصفار ، وان احدهم اصيب بالبرد فاقتسسرج الكتابة إلى الرئيس طلبسا ه بحلابة ونائلة ، فيمثت السيدة المشرفة العكرة التي استحاب لها الرئيس الات



وتى لنظ القاطمسة ق شمال افريقيسا !

👛 طلب معية معينسوت المرض المام فلكب القاطعة الم سيسيسية من العواد الريسة يببل مستامها المينيدة لدى حكومات توتس والمرب والمصرائر الاسراع في التسبياء مكالب فليماطمة بخل بلهاع واستبدار التشريبة اللابه زيد سمة فرازات الماضية التي طبتركون في وسنسمها حثى يمكن فلن التربية أث البائمية عن ذلك والنى للر بسيسير الأساطية وتسعها من الرمنينيول الي



احداثية



Juses



. 340

کوک دی مورفیل

الحساهر لفرانسها سفادا أمام لمحان التنظة الجابة والأحهرة السمقية

🚗 حيفة ترهية سيقرم بها اخضاء بجلس الإملابي حبادي الفاعطالبيية ورد مدت نظرد العلم الإسسالايي وكبيها بالمساوية الإعصاديق والنصف يون سياس بأسياه أألدين عميساوي وراحه ما بدد كبر من مكومات المول المرببة والإسلامة كالمسكومة التباعرة بعبه فبكرة المثنب

على المور "

- سیملزتیابسشة شیابالاتحاد الانتتراكي في يوليو الدادم ، يعد الل يكون أعضاء عده التطبة قد أنتهوا من نفعى دراساتهم الاشسراكية السائديه وتنسلم أيضاء منطبه النباب الأ الب شاب وقنان ۽ وسيختان جي سنهم البيادح المحوفة طبيني الكاند البياسي اللاتحاذ الإنستراكي ألمرمي 🕛
- 👜 اعتبرت کرپھائٹروس خرادم شراء أي مستروات لافرياتها أتسب ربارتها للولايان التنصد " ستشمري بهط هواد عاما ليس له بديل في حدر وعاد أحد أقربائها الرمين



كربية المروسي

- 🌑 أدانه مجلس الإمة منحفي عر يرم وأحسم 8 طلبسات لنافشة ورير الاسكان فى أركاع اللبعة الابحاريا المساكي المطروجة للاجتارات
- 🍙 تارز آل پانمبر کل علمسنو المبحلس الإمة على علموية أبعية والممد من قمانه - معن الإعطاء عضو من ؟



near Saidle and

🌑 مسلسيلة و تيء في الطاب . لابي الافينية لتإنه الابرق الاوسط طوال شهر ومضان اللانى كانت عجل تقائى لحنة المدماب الثغالبة والإعلام بيحلى الابة ، تاشت اللحة ابميا الإهداف الإعلامة لاذاعه الشرورالاوسط e date above



pic dly

🌑 بعثة تامم ٦٣ من اعضاء مجلس ١٧٠ كسافر يرم ٢٠ مارس الكسادم لاداء فريضة الحج به يتكلف النفسر ١٧٥ خيها بالإصافة الى ٩٠ يخيهسنا أربتها بازي أميناه الملس أسهابأنيه مرين أعب بنة المع فالأمطع المبن د بوال عامر - والفت کامل -البتبعث الصو فاطبادياب مرالارعة



وقد صربت الرقالة الأدارية مبليرة عربرها أنقير نيما للمن الحديد الح والعبيرى وفي الحال أم ثبين الواحدا تحميق لتحديد الأسولية والمديرا أأ النفيريز أماح محتني الواا العلب بكرار عما الجند في بد الد نعد رسول لانها وبخانها ٠

المديدية في ملاء الكراب 🔻

العارج منة فاميل لبطن المسامع ولم

تركب ستى ١١٠٠،وهد لركت في العراء

عدرتنه للانطار ميسنا ياسنه الاجراه

- الصوار الذي دار قت القاهرة بين عمان .. ومنظمة التحربير الماسط يستنية مارست السيد لك
- حواريان،
 ببرمشراست، راسبل
 وخالدمنحيى الدين
 بغام، خالدمحيى الدين
- مناقشة حول.

 العيدالمنوى للصنحافة

 مجلس نقابة
 الصنحميين يدافع عن الصنحميين يدافع عن الصنحة هنقرا المنافع ال
- سبوال تجیب محفوظ
 الی الدکتورط محسین
 هل هوسؤال .. أم آزمة ؟
 بنام محمود آمین المالیه
- لقصطاست بیدوست میالفیة بعدمها دسعدالدیس توفق



المحسوار الذي دارف القاهرة سينعسان

🚤 المستبعوب الاسرائيلي في الامد المحدة يغول نائما :

اللشطب ففسية فلسطان من جدول بسكون فيها 🔒 وليست هلساك ارض أباسم فلسطان بالأفها كعطبة للتاريخ | زندلك تكون فضيه فلسطين

ولي هلأ الاسبوع للسيهك قاماته

الحفظماريدال يؤكد وحودالشفت الطبطين وجعوق شعب فلنبطئ ة وهو أحباع مبثلي العكومة الأربية ومنظمة البعرير المتبطنية لنصبت طباب المعلمة دا

الدربية المصيعة للأحكي المتسطيبين لانفاد خطوم فربية في وجه حلبسره عطيره لوكلته فوث اللاجنين الدوسه خدلها بسعيه فسنه السطي

نفاطه الحوار

the state of the s للاولة لا سه تنفيه لمه رالما الرابعة المقلم السهمة النطام فعدوالم حشافي حسن للماري لاعم الأحلم فحالها وفالتسمين والخوسية فاستطلبته عرامته عدا التحابية

ومنطخالتى النوالفلطيني

بيد المد الرفاض



أبور فحطيها



أعيال الامر المحدة ل طر يعد شناك شبب فليطين بعد أن ألممجيب اشتأته في تنعوب الدول الدربية الي

وثكن فقبية فلسطن لم لننه طنفاء كما أن الماولات للصفيسها لم تتولف

العاببة المربية في القناعرة مددين فلسطينين 🖺

والأثاني مو أحساع ستسلّي أثده

يمطيه حدا لده كل المحبد ٢ بطلبطالته المجاحة من وراط ليحفة الإنبيالات المستة التي بذلتها وعذا السبل ٤ وانهب الى أن شعي كل يرم جندة مبدويو هاره السطيعات في مكيب البطبة في بيروب ليسجبوااوجية المبل الطبطيني ، وبادي ساد كبل

وق المهه الأخرى لأندة الأحتماع ى العاملة الدرنية بجلس معتبستار المحتربة الاردنية برئاسه هند الوهاب المحالى وزير الداحليسنة ومضبوبة الو**ر الشلب** محالك ألندني الحدث والمالاية النبي في عليام ه وعيف المحم الرفاضي اللحير الجنديد والمدمة والبراء عافر غماش راسد

علاه البنين أن يجلس أناءتلنطين

المحتك للطلبانهم دواليتياخترا ووا

ولتناول الخيسادلات بقراطا ثلاثا البالية في يصل الالمصاف النجا في

هيه ريا الحيس الارابي

· 049 9 👛 البعيث الإحباري للطبيطستين ● المخليم السمس 🕳 المالة مصكرات الشباب

بالمحمة تريد أن لوافق الاردن مثن قرار النعبية الإساري للطنطيبين در سند. فیل ارده سدره مواليرا في المعلودية الدائدة الداعدة وسرد ومسره ممير بحد اد منحبات ولم الممن الله ي المراب فللمسلم فللبحم

ومن المعاوم المحلم لاما وي ند و د بر ۱ وغم عندا مسران سیم او المحدمة لدا الله وعموا برخل سبة وصدان سم ولبسي مرا بأن الضحة المربيسية

يرجه دسترو طوا اوسا الم الإسرائيس كبا أبها سكون محسسال الإسطدام الاول مثى اطلمت كراره

ح ب لصحہ علی للبور ≀،ر واد عبنت عدی استواله فتنظي جهي برند الماسية سمة صوب فللطان والرافد علم الر الإند ويديد المطبه مميلا في اهد الساس ب

in the same of the same

as your y 222 2

did a see of the gar year عد لا بر د سه سه ه

A --- A --- A

وعد و مرحدو مات

" and is been care .

and a great of the same and

عالم منسو فالمراكبة فالدفاع

a contract of the contract of

ب ومن مرده کی فریاه و ماد ------

and you are you

سمر عزة الماحآة وبعدد الرما و

سامات المركة الأولى د وفي مثل هذا وسلم لمنط الجاوان الاراك كو

e , police . e s

. /

ق فله وبالبكينيا وحركتها كيا

عدداني المرمية في وشنم كيدا الجاءم

الحبية المبين فروف أميطام المركة

ان بيانة تحويل الاردن الي لكنه

والماع بيسية في الحمالة

أولا وهن طريق النبل المستري للنالي

* CALL THE BE

the sale of the sale of عر 👚 البندة عدل - و

والبلطة الباسة عن عاد وال

es y ear y

بنطبو يدمر دفليك ء ودو اعظمه راسم معنور می

and King was a

، عبر ن عمد ي وحب

and any manufacture of

عدة وحدة المعافياة في حمدا الم

بالقرا في أطارها ولتكون هي وسيعه

وبقي بعد ذلك نقطة الالتـة ومي

مطلب المنظمة بابامة مصبكرات للبريب

خلط ليها أباء للسطي جبعا ة

مقبي الطبة اجاراتهم في هسبياه

المسكرات ءم وكذنك بقية طبوالف

علاه عن تقاط المعادلات الاساسية

امي الأردن والمطعة ما وتأمل/المطمنون

ب نے الاعل ال علد اور د والا

عرا المنتل المستطليني فد سال في

عجر وكاله الموت

وفي قامة أخرى في العاممة الدربية

التقى ممثلو الدرل المرنية المضيمه

للاجئين لبعث المحر المالي أرميزانية

- والعصبة وماهيها هي أن قضيبية

اللاجين والبرام الابر المتحدة بندير

العون اليهم من طريق وكالة العبوث

الفولية يمني بفاء المضية الملسطينية

هم احراله

وكالة الموث الدولية

الرابي بنوا للجمام فيلم المتناهبينية

الحنع والترفية والالتحام

ام بي خو فيسحار

and the part of the

Address and property

قوكالة قوت اللاجتي ما د مر لسان رئيسها الجدند فينشيل مور الها عالم عطم عقدة راحمه ملاك دولار نيجة امسام الولايات المحدلة أمس لامريكية عن دفع حصيها كامله . مبرأنية الركالة وبيامهما معمد حصنها بطيرني فولان ٤ والمناخ و٠ أحرى بدور في العنت الامريكي من ديد manual bloks patell access to the

وبدلا من آن برقع السنتر -دور غاره المغيبة الى **أونامت : - ا** السكرير المام للامم المنحدة فنرد بشابها لوحة الي الدول المرسيسخ لنفوم هي ينبداد هذا النجر دواليطا واستحة 1 ملء اللله المحتر أدها ملائن دولار لمستدها اللول المر 🕶 ول البينة الفيازمة ليابيه . • a 1 can a sa gar Administration of the second and تشاه للامام ويمية ما 🛰 was and a

* 200 100 100 100 فنحدد فننج داوه جار ورطان 🛋 مادن م دد علانی از "لا اسی به مو⊤ بحمة و مالا عمد ≱ومم⁴⁴ a 1 had only خر پی شمه د ۲ الى لدقم بإنبالم الى حابة [٨ عرضا منها على ألملية العاصة 💉 بقائل في جانب من اطروحتها في الحر الرقص الانتراف بالذكية الماسمية منتشب للمنتشات

نفر عدد مسالا مام فيمنه الأخراء المستطلبي من أيله وادله اطرب لا تعديل دولار أواجه فالشمر ومثى فلنطبر لجو نصمد في حياله متي واده له برخدات خاربه ممدارها ومست The continues of thousand to و به به سفر حراری فی ایشیاه ى أدر ما بحبياء له الأد سادي سمناه ينقدار أند وحبسها

"کی " امر کا تسمسائر "" المستطيني بالصال كنصف الم

عدا ربد وسر سادا و الدو المربية برقم توصية الأفميسس ودم المدرجيه العرب القادم لرمعرسه وكالة العوث الدولية 🕫 وا 🖚 السطرات اللازية لتبنديد بمحب الوكالة عن طريق ابعساد و-حرد بها الدول المتنمة من الدمم . دفع حصصها كالله

> واڈا کانب آمریانا ھی اس 🖚 🖥 العضل الاول في تشتيب المسجم تعبعتها جاملة معظم أسهم ايمسك الإسراسية فلا عل من أن تدمع التدويض عن التجريمة الأ

المسامسيم وسيسيلة ولسيسيات

المسالة على الواطون الإورسين الماليات على المسحاب الشركة الراسالية ولكنهم اليوم عجي الراسالية ولكنهم اليوم عجي بركون الاولوبيس الايسلون مالكا محمده و فيعد الناجم عاسيست الدولة عمرضة للبجرم والتبسكوى والعد ، وهلم البنيسة طيعية ع

فمادامب الدولة لتدخل في اطب التساط الانتاجي والانتسبيادي والسماري والسيامي عالمي معرضة للمعد عاولاند أن بعلج الآلتها على مدّد العد المراح أو المعود ،

ان مود الكرب الذي لا سيمل أد العدارة إراباج زجاحة الكوكاكولاء أو الاصطراب في مواحد خييام لطام اب او الصلا في ميران المحل في مراكز التسويق التعاولي أو خير ذلك من النيتون التي تنصييل بالجنهاول أ هي الامتحان المقبقي للتطبيق الاختراكي »

ومن عمل الهمهمسود أن يمتعن النجاح والفضل بمثل عباد الأمور الدفيقة ؛ ومثل علد المايسي التي لا يتأفف منها الا القبالون ا

الناميم) على خط____رده) ويامتياره اساب خروديا – المتحول الاستراكي ، ليس سرى وسييلة في حد دانيا .

لات المركن من الناميم ليس هو مجرد المراسة على املاك الالراد : ولا مقايم الملاك القرديين ،

ویکیم تؤسوب گلالک آن البامیم لیس هدی بهانیا » بل هو وینیپه آسمل واضین لیممیق ویاده الانتاج ویمنی المدالة ..

الدام لمحرف الله قطاع مام E ولا من التأميم كمجرف أجرأه لتنمله الدولة

وليدا السبية كالدات كالمحدد الاستراكيون مع التحدير من ان صدد الناميم كالم تكسسل المنجون بحدة دلك كا وستريح المديرون كا ويهددا الاستراكيون كا فلا يعولوا الناميسم كرسيلة كالى طريق الحدن لزماده الانتساج ورقع الكفانة الالتساجية وتحقيق المدالة وكفالة الديمتراطية في داحل المؤسسات المؤسمة ا

وقد كان الانتراكبون البرطانيون ـ الترزيون ـ وهم قلة قليسلة في ناريخ حوب الممالة بطرون زملادهم مين بشاهدوا الراسماليين المحافلي وقد لتازلوا لهم من بلدمة متاهم فهم قلاميسة 6 وحيافة 6 وكان الانتراكيون بقولون 1

- أن المعاطين يريدون ايتاع مهما الانتزالية في مازق ، لانتا مهما الدنيام مهما الدنيام الدنيام الدنيام الدنيام الدنيام والقديمة ، قسموف يهبط الانتاج ، وسوف يقال بعد ذلك أن التساميم قد أض الانتاج ، وأن انتاج المامم في مهد الناميم المنظل الناميم المنظل المامم في مهد الناميم المنظل المامم في مهد الناميم المنظل المامم في مهد الناميم المنظل

وان يعلم الامر هؤلاء المانظون ؛ أو همالهم 6 اللاين سوف يترحمون وبتناكون على همسله الماجم أيام الرأسمانية !

ولقبه لعب بعض الانسية البيد الرابين الاسبالية عال المسالية عال متر تفوا عن التسساميم 6 اذا لم تكن التسائح مضمونة 6 لان الجمهور سوات يحكم في النهاية على صلاحية الراسمالية والمسالية والمسالية الراسمالية والمسالية والمسالية والتطبق والتطبق و

وهال التحلير آلدي كان يصرخ به الاشتراكيون في بريطانيا ، سالم لال بطيق البتراكي ؟ وحاسية علاء المحاد التي تأخل بالبجرية والمحلا ، والى بنخ فيها التاميم مطريق للربحي وسلمي ،

ان صبی الناسم بد للربچسا بد ای آن پتم طی دفعات ، عسو ان الهمهور سسوف، پقارن بین الاسر والدم ،

ومدی السیسانی خربسا ای آن پنچ یصوی مصلعة فی مطامات

الرزامة والمستامة والتجارة عال الجعهور مستسوقه بثارن انضا ق الماضر عاين البطاع الدام والبطاع العامى د

مادام اساسم _ نيبا _ فول مصطر ال سلمد على ومناه العنهوو على بالعة وحدماته

وانانیم مبدیا تر بدرنمسییی وحرب وستیا ، وبهدا بایه بواجه تحدیات طلبه اکثر من ای فیریة تامیم آخری »

وقد عنت الى ما كنت اكنب قبل النابع ، بسوات طوطة ، حين كان لا برال المعاش دائرا حسول ما هي الاشتراكية ، وهسسول المعب من طرحة الاشتراكية ، الا كنت المعت منوا ، د الإمطاع والمساوية ، .

ے ۱۰ ان العمرة الى اى ميدا ۱۰ او خكرة جديدة لاند ان ناير مقاومة، العرو الراة ــ مثلا ــ يلتى مقاومة

والدموة الى الإدبينتراكية كدلك تلقى مقاومة الند والمبق، والبيل،

مالدموة الى تحرد المراة دميسوة الى تعرد حود من التسعيد) والدعوة الى الانتراكية) السمل واحطر لانها دعود الى تعرد التيمية جميمة د

والاشتراكية اعلاب في النعكي ا وفي تقسير المياة ا بل وفي طريقية صحاء دانها .

ولذلك كلبا لعدلنا من الاشترائية كان طيعيا أن يثير العديث مقاومة طاهرة ملبرسة > أو مقاومة خفيسة لا تكاد تراما عولا تستطيع الالسسبا باليد ؟ ولكسا تسسينطيع أن تعمل اللوما لتحرك وبرفاع بالدخرة . و الدعوة

وهاده عني المبدونة والمطورة . والسبية أن الاتبستراكية عليم معتبداً لم معود عليها ...

وكثيرون بستقدون أن المدموة الى الاشتراكية فتيسه الدموة لاية فكره •• قالامر لا مصاح بـ مندهم بـ الى أكثر من البطيم للدمانه ، وحصيب المعاة ، واستسال مؤلاد الدماء الى اطراف الربعة » وفي أمماق المدينة،

وقتل الأسليدائية لبنت عمرة ومند فقط الها فكرة عملية ع

والاشتراكية أوا كانب بدير ألى استل 4 طلاند أن نشب أنا المبدل مبكل طفأ ميان ومدوس أ وممكل أن نبيعتي أملا

وسيلة عن النوب طريعة للنوء الى الائتواكية الناوية :

ی ارسواپ اد ولم با مالا

ابدا تعمو الى تشر المساون ق الرجم دد وق عام ١٩٦١ مستصمح مدد المرى التي بستر فيها التماون ١٤٥ قرية ٤ أى كل قدرى الاعتيم المبرى د

والطريق الذي يتم محب سولا اولر ٤ من طريق الحسياتالتماوت هر الذي يقمع الملاحي بأن التماون تكرة معدية ١

والقربة التي تسبينطيع مقاومة دود العطل من طربق التحساول ٤ مطربقة فسيالة آكتر من فيها ٤ والمستنفى اللي ددار الماونيسة ٤ ويسبق المستنفيات التي يملكهما ويديرها اطباد المراد وه هو المودح اللي يقمع ويثير ورجمسم حوله الانساء

نظرين الانتراكية عن الأماع ، والاتناع يعناج الى أذلة ¢ وغير الأدلة عن البائج المبلية ه

ان علاً هو الطريق الذي تنظل ليه الانتراكية من مجرد الكلام الى العمل ، ومن البرادقاتوالمطلب الى الوالع اللبوس ، وبعده النهى اية مشاوية ... »

وقد اضطررت الى ذكر هسساء الكلمات بي وفيرها الكثير بي في عبدا الباب الذي كنت أجلو لينه لا حتى تبل المعكم في الناميم به من خطورة واهمية التطبيق ه

ريا زلته لؤمن بنا افرله من ان الاشتراكية علم وطرية ة وللكها ليست ق البابة سرى وسيسيلة المشيق الكماية والمدالة عاولا يزال التمدى مفتوحا أمانها أل الطبق لإثبات حدارتها وأحقينها كا وخاصه ي ميسما الذي تحتم أيسنة بن البطاء المام والعطام الكنسياس ا والذي لا توال قيه بمانا عديدة س الإمكار لنعتقط ولنعاذف ولتمبأرغ ء بهؤلاء اللبن بتصورون أن الاثبتراكية انتم بالتأميم وحشه ٤ بمالطون - 9ن التأميم وسبلة لمانة ، والمستأميم يواجه أخطر التحديات في فجرينا ك لان التأميم فيحله التحرية المرددة التراحرئيات وللربحيات وسلميا

ومن هما ٤ كاب المسبسات الماسيل ٤ في شطورة كبيرة ٤ لان الواطين بلسبون علاه المعامسيل كل يرم ١٠٠ مثل بمسبسطون ٤ لينظرون ٤ ويركون ٤ وطهسون لمملهم اليومي ٤ وجني حين بمولون في الدل ليسبسبموا الإدامة ٤ لو سيسامادون الليفريون ٤ أن كانوا ملكونه ١ وهم بمكون على النطبيق في كل أعطة ١٠٠ ويحكون في ذلك على انتسبم ٤ وعلى الاخرين ١ ملى انتسبم ٤ وعلى الاخرين ١

عتبالتوا هذاالاشبوع

ادا سيسسارب اسرائيل في أنباح الحميلة الفرية ، فأنا أعتفساد أل الرد الوحيد على همدا هو الحرب الوقائية الزليس عبد الناص

وراما الجرال اوفعير فلاسترف يصفيه المحصية ، فها لايد من ال نمرله الحلكومة المرابة ، أو أنه تصرف تصفية وزيراً ، وها ، الجرال ديخول

ه فراسته بلمپ ي الحديد

الجنيات باری ماس بينها قريم الرجمي سوكاريو

و أحيو التي كالتي مسر حسيداني التي العلب حميع استحبالها العليد حمين الاقائق ا وعبدلد في تكون هساك مسرحيات الا ولهستادا قابا الملها ال

بوهان اوسينكو

الريس جوسور
 لا برى البعد ، ولا سمع
 المارضة ، ولا يقسول
 الحصفة

لوس الطيس ناطر

على درجاب هـدا البيب ، وقى فقر مدفع، ولدت آدبت بياف ، ثم ما لبث صوبها ان البسر في العالم وأبراه ، الدخة طاكلة

لوحة ظاكارية البعدة الفرسسة

و تسبيعات فيسام السمالية بجوس حرين لا حريا واحسده حريا لحماية البلاد من القيابل الامريكة .. وحسيريا لحماية السباج الارز مي الهنة الرحال الاطارديان الا البريطامة

لندن : من خالت يمالين

البني عمران فللسوف فليور 🚺 كنه واحد من كنار الدلاجمة افي العمر المديث ١٠ وهـو ها واحد من كار عداء الرياميان ومؤلف لاكثر عن صيمان كتابا ٥٠ مر الرياميات والملينة والنطل وعلم لحبال والإذب والبنوم الإحصاصة وحواقوق ذلك كله والبدامي الطلب الأرسيوبراهية ١٠ أورد المليسيري امسل لگه پسی آل کاف ویشنت بكسة والعدم -- السلام --

حور يهتم بالسبلام اعتبناها طاعيي ينسيه كل شي٠٠٠ الفلسعة والرباشيان والمطلق ١٠ بل هو پرفض أن يضحل ام آی بعاش او یعنی بای جدید الا في موصوح واحد معدد --السلام وأسمى للناطنة ويتحدد الرعد -: الرابعة يتد الظهر --

وفن حى با ساوت كتر ينجون يبين منحب التاريخ الطبيعي الدي قال عبه جردانه معترة يريطأنيسنا ومتحب النتوم وهيا ينتجان المعي بأسره مسمة من أأوداد والمهارة ١٠٠

والمارك جبيعا يسبطة -- عتمانيه الى حد كير حتى لبكاد الاسمال يضل طريقة وفي أخد هيسيد السون المتراضعة يسكى واستنبل مع ووجعته الامريكية الاصل التى تصغره يحوالي a total to

والبيث صفير ٥٠ ويسيط لايتيق بلوره * - لكن الاثاث المتنق داغر ه -أو يتملى أدق ألات لورد المطبسيري أصبل ٠٠ وسرهان عايتكتيف المعتوى الارسستوفراطى على حقيقته عنفعا يأكى الشباق ۱۷ کوآب والابریق ۱۰۰ و کسیل غره فسديد المغامة --

الرحل ذو الاعرام التلالة والتبسين مل، بالعبرية حاصر الدبية الى حد مدحل يستطيع في هده السن أديتهم النفاش باحتفاد وأن يتشع للوضوعان بدلة وحساسية بالعة --

السكن النقائي يجب الا يريد عل ساعة أو ساحة وحسب يالا تحم الأ يسترح الرحل قلبلا ليستامد القائن مي حديد ۱۰

الرما أن يبدآ ألنقاش حتى تحسن الك أمام ترات حائل من المرقة المصاحدة الجوانب ٥٠ ورأسل لاشترقن حديثه الى فلسخته التي يدرسنيسونها كي الكتبات ۳۰ فالمعبطون به يؤكينون اله الان أسبح اكثر تحورا مها ٠٠

وفي كلياته مسحة دائسينا مرا البيحرية اللابعة - وفراسان ميسيرة عن الضيحكات **

وثم يكل المصور قد حضر فقروبا ان الدروش مطاحين ينعفي الأاث

الله هو العديث فسألي عن لنص ٠٠٠من المدن الإسرى التي زريها ٠٠٠ وما حبد اسوررت كبييريدج واوكسمورد مالی عن رایی هی الجــاسات الاسجديزية وما أن يفات آحمدته من

الاحترامالذي لتبتع بهماليالحاستان مي المعسير المسريي حتى فاعام مرة

و أن التعليم في العالم كله بنعابية الى اعادة بطر ١٠٠ ان تشبقه البرامج حتسولامبرد له وكترس الاشباءالتي تهم الإنسان في حياته الغامية والمستمة لالدرس بيسا نقحم في عقرك الطلان مسائل لاتهمهم محلقة وأن تعبدهم مر حبانهم العملية 🔹

الريحير المنورات والقط الاحيط المعديث مرة أمرى وأسأله المسامأ تخلتم ض عضويكم في حزب العمال البريطاني 9 آلم يكن من الإفضيسيل الإستمرار بيه والشاف من الدام لتصحيح الارضاع ا

ويمندل واسل وياوك الراحران ه الله كان صحبا على نفسي أن أثرك سفوق حرب السالء وعتدها اللبت الحطابي في مدرسة الاقتصاد بمتدرقي المحبود أبلى سبوف ابقى فى عبيرف الحرب مؤملا في حصوت فبيرات معرية الخارصة -- لكني لم المن عند ذلك والمستثال استبرازي في الناساء سوف يحلنى جزءا من هدد الجريبة التي ترنكب باسته ۱۰۰

التعان ميم الحرب الأكثر عموانية لكن ها هي ويعينكونات التي منكلب تتبجة لهمه الانتخابات تأثى عبيد نقس سيلسة معارضيها الذين حاسوا اء، والتبحة على بنستساطة ترايف بالتصرفات ألبدوانية في مناطق مختلبة من العالم ٥٠ وأنا أحسن أنه يتحسم

ه أن حطابا الحيكومة البريطانية

فبراير المآمى كنت حتى دلك العي مستنزاه لي مياسته الدامنية أز الحي أي تغير في سياسة الحرب --

ويتحسن الرحه المسقء بالتضون ويرتفع مبوته ٠٠ ه أبهم لايختلفون مُطِلِعًا مِن الْمُعافِظِينِ ١٠ لِقَدُ تُنكُرُوالكُلِّ شره فن برنامجهم الانتجابي ه

ال حكومة المسال تتصرف تصرف التاسر لمكرمة الولايات المتحدثوالحليقة ان مؤلاء ألدين كانوا يؤملون الحسين الإرشياع الدوليه للد فانوا عن حيثامل مرووسة ٥٠ فقد حرب التخابات في کل من آمریکا و بربطانهــــــا ولمی کالا

على أن أثما في الصاف المناويء لهمم

ويصبت ٢٠ الكنني أمنت أبايضا ٠٠ قما رفت يحاجة أل الا استنج في عقد النقطة بالدائ وبعراد الرحل ما أريد فيستبر في العديث ٥٠٠

المبارلات دد

الرامية تمغيم الي تومين ؛ فهنياك حطاية مبديرة تنبثل فن هذب الجهود اليائسية للنشبث بنخس بلبيبايا الامبراطررية البريطانية المتعاهية ٠٠

والنوع الاول من التعلايا برتكب نی اداک متبدید تی این -- وقی شبياك بوربير وفي غيابا التربطانية--والق وولايسية ٢٠٠

٠٠٠ لک البخر من هسيده کله عبر حمليد مكرمة السال من ان تمالد حكومة الولايات المتحفظ من كل ماتسفه

حيواربين بربترائدراسل

وخالدمجيىالدين

ويعلو مبولة مرد أحرى وهو يؤكد ۱۰ في کل با تغيله

- الها تؤید مونف المریک الی فيسام -- وعسما اقارن بن فظائم وأمراك المرب الميتنامية وحبالبردامج الانتقابي لعزب السال فانس أجسد نقبور مواجها باكثر الشيانات مدعاة لفخيل في عصرنا الراهن ٥٠ ان هنار على الاحل لم يكن يدعى الانسانية ... أما هسترلاه الدين يترسون الان عل كرمن المحكم في يريطانيا فقد تشدقوا سبل الاستخابات بأكثر الامكار فيلامن الاحوة الإسبانية دد

وفحاء صبح

والمسلى ويهه المحرر المرسامية ملا طلبوا ۽ فيرات ۽ لمجول پريطانيسا لكن الحكومة وحضت طلبهم دوق انداه الاسباب دد

والمراجعة الراس الناسمالياني عل طهر الكرسي ويردد في مرازه ١٠ ه أن الوصيح الراص مظلم ** قائم ١٠٠ ال حكومة السال لم تكتب شياهل برنامجها الإسماني لكنها فمرسيية بالإقدام ٥٠ وأحسبت أني لاأسطيع القاء في صغرف هنفا المحزب المحيّ

يسعى حزب الممال الدي يقيت مخسوا نيه طرال واحبيث وحسبيه عابا ١٠ استقلت ١٠ قالا احتلف سه في كل سياسسته ۱۰۰ في كسل ٿي، في مياليته الداخلية والجارجية عييل

إ ويصنت وابيل مرة المسري ١٠٠ راسانه ۱۰۰

ماهى متساويمكم الان جمسد ال المصلم عن سرب السال ؟ هل بنوى والتقام الكامل خرمه خشابه ؟ وجواكه T was don't

ويعوث واسيل : أن هما الإمن سايق لأوامه حاصة وأن عبلبة انتساء حرب

فبلية معامة وطريلة والحناج ال وقب طربل حن يستتب لهسسما العرب بطامه والسلوبة في السبل وتقاليتو أأ

ومن الابضل في هذه اللحظة إل سدل جهدنا لتحبح كسبل المبدوعات الهسارية التي ينسّى سياسة سلبية في حركة واحدة ٠٠

ولإثباك في أن مدفنا البهائي هيو تكويى حرب ذي يردامج يشيه بردامم حريه المبال الدي أعلى قبيل الإبتيفايات ٠٠ ذلك البرنامج الدي تمل منسية استحابه ۱۷۱ - وسوف يتبتن هذا الحرب الحديد عناما يشأ سياسة عارمية الإين بعن الشعوب لى احساد نوع الحكم الذي تريشه • • وخبرورة المنك الجدي من أجل السبلام وبرغ المسالاح ٥٠ باحتصار سيكون عل هدأ الحرب أل يميساوض الجراني السلبية في حرب الساك وأن يؤيد الجرامية الإيجانية فبها السيسية اريه حربا يتبثل القبم الاتبتراكية الاسبلة لحرب السال ١٠ حربا كذلك طامي آزاده و کينيز ماردي ه ۱۰۰ لکي بجب ان تحلق تكرين فيدا العرب حركة فكريه واسعة تضم عديدا منن المنابر وتجمع كل الغوى المنطقة ٠٠

اين الديموفراطية؟

والتارل أن أرجه سؤالا ثالثا ده

المد سراس الشبيكل الكلاسبكي للديدوقراطية لتغيرات كبيرة مبواء في المرب او في المصرق ؟ ••

الكن واستل يقول : « لا اعتقاد ان الديسوقراطية في النرب قد تغيرت ٠٠ والول و إنا أقصه أن المروف عن الديسرقراطية الغربية أمها كانت تركز عل الاشكال السياسية دونالاسلامات - 4-class 31

ونقرأت وأملئ كالمتد ومااج والبا اسالاحات أجتماعية كبيرة في الدرب ، ومرة أمرى أحاول الد اشرح وجهة

ىئارى دە انا أفصة أن الكنة الشرقية كابي اركل أكثر على المضمون الاجتماعي... بينما النرب يركز أكثر على البواب

ورضمت بأصل فلبلا ثم يقول :

ه أن الشرق كان صالة توع مسبط من تحكم الإفلية و الحربية و وكانوا يسمونه فيتوفراطية ۱۰۰ وادا الخصي معك في أن كنة تطورات قد طران عل الدسوقراطية ٠٠ وارد ان أبدي لك ملاحظة أغنقه أنها هامة ٠٠ في الغرب أتم عبايسية الانتخابات عل أبيس ديسوفراطية ١٠ ثم تأثى المسكومة الننجية لتتعل عيةلاسس الني أسيت على أساسها فتصبح بدلك حكرمة فع ويدوقرائية ١٠ أما في الشرق فانهم يعتصون عل أسمن فلع ويلومراطية لكنهم يعقد أل يتم البكابهم يهبينون ديموقراطيس لابهم يشاقبون عن مطالب البيال والتلابين دد

وأدا أقعد يكسيل فلبي ال جانب النطورات الديبوفراطية التى تحدثقي المسكر الشرقي ٥٠ وال كابت لتمغي في تنصن بتقامة يون الإخرى - لكن عددا كبرا من مدة البلاد وخامسية الانجاد استربيس ينهج هدا الهج مملا ١٠٠٠ مثالاً لايمجبتي نظام المحكم مي ألمانيا الشرقية، لكن يمحنى التطور الدي طرأ على الاوضباح في الاتحاد الموفييني هثة وفاة ستالي حتى الاب

ويعسنت قلبلا ٥٠ ثم ياول القد كدت معاديا للاسعاد السوفييس



ايام ستاليل أما الان فلم أمد الدلك، .

وأكدل دؤال من الدينوقرطية ، ومحا من ابر مستخد الطورات على التلدان المستفاة عدينا ا

و يحب راسل ان عديد ان استفيد عن عفد الطورات بل وعليها ايضا أن تستفيد من كل مسلم التعافضات التي تشبه بين التبري تالغرب وان كنت اعتقد أن المسكر الشرفي المرب الى الوفوق الى جانب عدد البلدان من الغرب • • و وجب أن يؤكر ذلك عل مواطف عيلم السلمان وعلاناتها و

أما بالبسية للنطود الداخل لهستم البلدان فالمروف انه لايوجه في كثير من علم البلدان احراب "

لكننى الخاطبة قائلا : أن أغلب حقد البلدان تقوم يساية تطوير البنساء الرطنى وتحاول أن تبتعة مصلحونا أيحداهيا ولايد من تبيئة كل الدى الوطنية في تنظيم سياسي موحد يفود مطية البناد عدد ،

ويفاطمني واسأل بدوره قائلا و

- على أية حال 141 كان عنساك المئتي حول الإمعاف قلا بلس ١٠ إما اذا اخدادوا قلابد أن تنسسا أحزاب منعدد: ١٠

والول له ده لكننا اذا سيسجما بنعدد الاحراب قال الرجمين مسوف يكونون حزيا لهم وسوف يشر ذلك بسطية البناه الاشتراكي --

ديزكد راسل انه لاينميه مطلقا ال اطلال يد الرجية ولا تسكينها من ان لطلا لسكن الاراه المقطلة يجب ان سير عن تفسها يحرية ، ويعسمه

طللا ثم يقول الشكلة الاطبقية مي اله في كثير من عبست البلدان تمكر السمكريون عن السيطرة على المحكود،

وافول : الكن ذلك لم يكن سيدا في جبيع الحالات د قيمس السيسكريين ومناوا الى السلطة واسستطاعوا أن يقدوا مثله تقدية تندم وتعلى إمال شعوبهم ** كما حشت في مصر **

ويهر داسل داسه قائلا ۱۰ اراقق من دلك تباما ۱۰ ومن اية حال قان المهم في التفادي هو وحدة كل المتعدي البساديم، في البلدان النامية ۱۰ ومثل هدد الوحدة ذات السيسة كبرى في مناومه الامير بالية ۱۰ وير تعم صوله وهو يؤكد ۱۰ الامير بالية سية هدا

ويهدا الرجل فلبلا وه فارجه له مؤالا جديدا وه

ما هو وأيكم بالصاركوقائدا لوسهور التفاي في الفرب - في المود الدي يتنبق عل المثقفي أن يضبسوه لخصة فضنتي ألجريه والسمسطام الاوكيف يسطع المتمرن أن يخلفوا حسركة ديبوقر أطبه عالية جديدة تسهم في دعم السلم والمدالة في عالم اليوم ا وسه فترة من الصمت يجيبوانيل لله هناك جبرع هائلة في فرتسينا وبريطانيا وايطالبا وقى كتبسير من البلط فطأت عل التسبط السياس الصحيح ويتديد عل المتعين الايحسوا مؤولاء الناس وان يقودوهم من أجل فرض مقاييس وترابى جديدة أكتسر منحه ۱ ولاده لهنشولاء التيمي ال بوجوا اللبه ع الناس بريامي

لنحد الإدبى

واساله : مل تری قبه امکایســه لاتمال جبوع التلب دنم استان وحمات بارمم :

و الوق والمال 2 هـــدا ما العدد بحدیش این الحدد الادی ۱۰۰ قال برناسط یؤید التمایش السلس وعدم استخدام البنت لحل المت کل الدولید واخترام حریات التسموب واحترام حریة المراطن فی آن یبیش، وبسسل ومچنی لمان عمله --ومعاومة التبیپر المنصری والداء التسلم یتبکل عام وحصوصا النسلم الدری ۱

أن يرتضيعاً كهذا بنكن أن يحمم حوله منازاً دينوفراطنا فونامن الشعمر يناهم فضية السقم

وأوجه مؤالا النبي و ما من في احتادكم النقب الرئيسية التي تلب أمام منيادة السلم في عالم اليوم ال

ويعلو صوت راسل تانها الاسربالية الاسربالية الاسبباطات هسكاه الاسبباطات هسكاه الاسببالية مشكلة كيرى يحاولاتها المتكررة لفرض سباستها بالفيوة المالية لاتحترم أى حق الله ولا أي منطق راعة قمررية وأى فكر علمم في أي مكان من المالم ولابد أن تيدل حهوه الحية لاراحة عدم النقية المواليان من اعتقادى عن أن منظم ضمعا أوسع مركة جماهيرية مسكنة في كل مكان من المالم الم

وأقول : أبن حابث كهنم بثلا بتك الحركة التي تتعجر داشـــل الرلابات التجدة شد حرب فيتنام !

ويدود الحياس من حديد الى وجنه داسل ٥٠ وهو يؤكد انه من المسم

ان تكسب علم الحركة تملا مرموقا ٠٠ ثم يردد في مدوه انهم أملنا ٠٠ أمل. البشرية كلها

واوچه مؤالا اشر د حل استقد ان مناك امكائية قرع البيلام البووي ؟

ويجيب واسل : ليس التووى فعسب واسا ابضا فرع السلاح التام والتمامل أنا آمل أن يأتي يوم فعسب فيه المكومات بعضا من اسمسل وتتخلص من هذا البدول ١٠٠ جدول أن فرع من انواع الإلتزام الإنسالي، وأسال : إلا يستطيع البلساء ال يترموا يقود في هذه المركة ٤

ويهز واصل وأسسه في أمن المناسبة في أمن المناسبة في المنابة في السبق كثيرا ماتنمكم في يعلى الطباء وتفرض عليهسم الاستمراء في بموتهم ١٠٠ أن مستر براون كسان بطود السوادية في ١٠، ف ٢ ويسما لكي تملقي على لندن النسساء المرب المنابة ١٠٠ تم هو الان يضوم بنفي السل لدى الامريكان ١٠٠

وتهنز يدا داسل وهنو يؤكد في حسم لابد من ليام حسركة چناميرية واسعة ١٠

ليس في المسالم الا عدد قليل من المقلاء

واحدي أن النعب قد بدأ يتسائل ال طبيقي ١٠٠ لكن ثبة سؤالا أخيراً عادا ١٠٠ ص دور مؤسسة واسل ٤

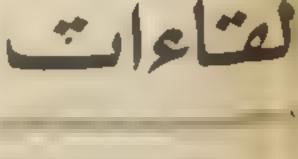
وبعول واسل ؛ أن المؤسسة المسل منَ أجلُ المارِنَ بِنَ الدولَ وَعَيـــــــــ الضمائ بن الام وتحاول أن تسهم بقود جلئ في السهية لإعامة سكوسة عالمية ٥٠ وقد يستمري لألباله ماثة عام لكن الصل يجب أن يستر ميك الان لخلق الحو المالي الملاثم لتصنية المساكل ١٠ مد مدسالا البرام بين الهند وباكستان ١٠ ايه لامر معري حما وان عليدا ان مجه الشكل الدي يضع كلا من هذين البسسادان يأن يتسامع مع الاحر٠٠ ال معظم الشعوب تابياً إلى الشيعار فيها بينها مون ان النجال على طريق لأمل ٥٠ فالهنوط مثلا يتحدارن حي الروح القدسيسة للهند ويتجاملون الروح المسية لكتسع وباكسان دد

ویصنت وانیل ۱۰ تم تنسسرج کلیاته مادتهٔ متناعدهٔ ۱

ما كل هذه المسائل معيسانية الله المناف المناف المناف مرى الفليل من الرحال المناف أن الرحال المناف أن المالم ١٠٠ لكن البنل سرف يفرض شملة حطرة حطوة وبالتدريج وعيدم بنديا قابيا بندي مدا البلد بندي بنائل المنازعات عن حلول ليسنا ١٠٠ وبها يمكن المنازعات أن تنحل وللسائم أن يمكن المنازعات أن تنحل وللسائم أن يستنب على أسس عليبة وموضوعية بد ومنا هو أبلنا الذي صبين اله، ومنا هو أبلنا الذي صبين اله، ومن بنائل المدمدة المؤول ١٠٠ و ثان

لابد للحديث أن ينتهي 🕶

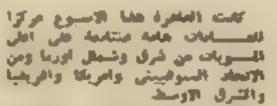




المتاهبة



ال اليمين الرئيس جِمَال فيمالناسر في حديث مع الرئيس نكروما ، ومعهما المشير فيمالمكم عامر - وقعل السبد ذكريا معيراتدين يرحب يرئيس ووراء السويد عصيد وصوله ال مطار الفاهره ، وتعب ال البين الديد الهناس معبود يو س پرحب شبطه الليونيز لوناسيس، وال البسار السسفير الامريكي السايق جون نادو مع قضيلة الامناذ احمد حسن النادوري والسمير الامريكي والسبير،



سرتيب الوصول اليهسنا كان اول صنوف هذا الاسيبيوع هو كولوسل حبرال وادى هاموفييش رئيس هيئة أركان حرب الاستستواب المسلحة اليوفوسلافية يرفقة وفيست عبكرى يرغوساكل وازار المسافقة والتحرية و وطعد أجيماها هاما مع الغريق أول معهد فوری رئیس هیئة ارکان حرب خواتنا السبلحه

🗬 وحاء الى الماهرة المستر جون روكفار رئيس منظمة الاسرة والاسكار بأمريكا وتدائل الرئيس عبد البامر والبية زكرنا معين الدبن ة وثبه خرمن المبتر ووكملز طني العبساعرف تملاني معونات الارام مخاتب بالجالي الأمرة والبيل في الجمهورية الدالية

🖝 ووصل بمبيد ذلك المبثر سكانتسكوف رئيس لحية الصبلاقات الإقتصادية السوفييية زر وعفيت اجتماعا مع الدكسور مصطفى خلبل بالب رئيس الوزراء للعبيسياعة ، بم اسعلا الى الاحتماع برئيس الورزاء 💣 بم خاد براهیم الحن بایت وسنن المنتبرة الوطن الانجاع بالتنسودان وبلا المنح التنبيني بأبت وزبرا بفوته في المعرب الملبي راز مدرته الملحب الراوالحي بالمللد صد الحسن أبو أقبور والسيد حبدي

● وخلال الإسبوع زار الصافرة



استقل سيارة الى القاهرة حيث مقد

أحثياما مع الهبندس معمود يوسى

بائبه رئيس الوزواء لتسوق الراميلات

الطبياك بعرش اسيانيا ويرفده

الامرة اليونانية صوفيا

👄 لم وصل دون جوان کارلوس

وقد طافت الامرة بأعياد العاصمة

يرافعها البيد ميجيل دى لوخنديد

سفر اسبانيا في القاهرة ك واشترت

بعض الهمايا هن الوسيسكي وخان

الطبلى ثم طارت برفعة زوجها ذلى

📦 ومن افرنقيسيسنا جاد السيد

مه الرحس بالو وزير التحصيصارة

والمستاول والتطلط في جنيورته

نابرانا المقد ساحيات مع النب

محملته فانق مقار خطب الرابيين

صد الناسر للشبول الأفرنفية لا مع

بالاستسول فيد التمم المنتسويي

والدكور المتداسقراء وفي بهلبانه

بريلاه للطبه الرميل بحدة المامر

رئيس محلس الأمة في مستسيحاليون السيد بانجا بنجالس برقابه وقبست بيثل محلس الامة هبائك زار الوفد السند أبور البنابات وفضيلة ثبيح الحامع الإرهو

🔵 مد دف وصلت محملومه ك ه من طياد باكتيان والدول الميرنة للاستراداي الوصر الطني الناسم فلأمير فلنعدم والعاد مجامرات مليبه بدى المحسن الآطي السحسيراء الملمية في المامرة

بادو مدير معهد الشرق الإندي والإرسط بحامنة كولوميا وافتن محسسامره بالحاممة المستسربية خول مستغبل

وبالنسن سرد سينتمند وكال ال اليعاله الساط الساس حملات التسدادين بالوكس أفعاله بالمحمرة ا وق نعلی فلوم اندی وستل که

وقال السيد بابر ، بعن بستنكر مرجب الدكور باندا ي ملاري 6 وهد برست في المَّاهرة امكانيات استراد سلم مصرية معامل موالد حام من طلابها 🐞 وق صباد الاجد الماض عبط مطار العساهرة رئيس وزراه ألسويف

وكان السيد زكريا محين الدين

ے اللہ طبت من صبتر کروبیورج والمسبروف ان صاحثات ايرابدر الملاقات البحارية بن البلدين برياده السادل التحاري بينهما الى حاب استمراض الوقف العولى وجهسود الهنفسين السويدين في المثل بالسف

🐞 وکان آخر البیسیوفیا ها الاسوع و 8 السود 4 يمثل للطبع الربيس الماس تكروما - وقد بدأت معادتات الرئيس حمال صد الناصر عم الرئيس العبياس مساه الآتي السامي ۽ وتارك تطور المونات ي فيسام 6 وأقام الرئيس عباد النامر مأدبة عثباء فكرسبسا للصيفه الكير الذي غادر المسامرة في طرعه الم عابوى في زيارة رمسمية لحبهورية فيتنام الدنبوتراطية

🕒 وماد درة اخرى الى بلاد النيل ے کیا بطاق طبها ـ الدکتور جوں

🥌 وربط لمجلة المدودي الخوداني

السند ناج اولابدر

والسببيده فريسه وعدد ص الويراء المرين وبواب رئيس الوزرا فاستقبال الضيف السويدى ة ومنعما فيبهم السند زكربا معنى الدين الهندس صدفى سليمان ورير السند المالي الي وتنبن وزراء النبسويد فال الضيف السوبدى :

لا سفرنا كا أن يطلب من السيد محيي الدين السماح لي يزيارة السند العالي وركريا محبى الدين لضبست تنبية

مجانس نقابة الصحفيين يدافع عن نفسه متقرقرًا! ومازال المجاس بحاول تسنين الصحافة المصرة بائداليب غربية

بيان من نفتابة الصحفيين

متام ومحمدعيد المعلم رخيا وكبيل مت سنة الصبحمييان

> اثلم ظابة الصحفيني لمبتها 🗖 وتكرها الىبحلة:المسورة،لى مائها بشرالطيقات المسلمة طرفكرة الاحتمالاللي ستعيمهالبقانة بتناسية الميف المثرى للمتحابة مرده الى ٢١ مارس المبل -- وتؤكف لكم أن ساقتية كاربع المبحافة في بلاديا كان في مقدمة الالراشي التي يستهدنها علا الاحتمال يدليل ان برامجـــه التنافية قد البنيات فينسلي حلتني عراسيتين لهلا الرضوح احداهسنا بقبيم المسجافة بجابعة التسبيبامرة والاخرى بكلية الإداب بماسسيسة الاسكنارية لتدوين هذا البارس تدوينا ملعها ولوريا حسديدا ينعع الاجهسال المنامدة ٥٠ ومن حق الاستثلابن / الدكتون أحمد حبين المباوي ورجاه العربى ب اللدين عليا على حقا الوضوع ان بشترگا -- بوصعهما من أمرة قسم المسمالة _ في الملتبة الأولى مع أساطة شبم الصحافة الاحلاد الذبن بعومون بادلك مشكورين ٠

والأحظ القابة أن البدل هسان المعات (المدور) حول هذا الوشوع المدور حول ما يالي 2

ا ـ لم يعترض احد الكانيات على مكرة العبد المثرى -، بل المسياف البها الاستناد / رجاد العبوبي ان لاتعول الى المبيوع للصحافة بقسام كل عام 4 وهو التراح لعلى النقبابة بعراسيسته 4 وبرى أنه يؤيد فيكرة العبد 4 وبعتبر نقطة الطلاق من العبد المثرى الى ما بعده من سنين ه

۲ — ان الملاب الدائر حول عدا المرضوع خلاف في النفسيدر تعط بالسية للدوب، وسواه تبديل السحافة بمعورمها — كميمانة وطئة سائم عدات في عصر صل ١٦٨ مسئة يظهور جريدة الوثائمالرسمية أو ٩٧ منة بظهور مسحف اخرى — دان انسب تسبية لهسيده المرى للمسانة على الميد ال

۳ - ان المعلقين جبيعسا واكدون ويكردون ان أول عجلة مبليرت باللغة العربية في معمر هي * بيبوب الطبء العبيادر* في مستة ١٨٦٥ ولي أول خريم* لها طابع الصحافة البياسية خبرت في سنة ١٨٦٧ وهي حبوبده * وادي أبيل ؟ التي بدأ الرحيمي والتحبير لفندورها من سنة ١٨٦٧.

المعال المالة المستحدة المستول المالة المستول المالة المستول المالة المستول المالة المستول المالة ا

و - أن أحداً من الملمين لم يفكر أن الجريدة الرسمية - أي الوقياة به الني صدرت في سنة ١٨٩٨ كانت الله المرحا تشرة حكومية بحثة تصيده بالله بن التركيموالمربية والدمسيرها المكامل لا يحرج عن حسدود المائة عام ، وأن العول بأن صحب عبده وسعد وللول كانا يكتبان قبها فيل ذلك قرل لا يحتى مع تاريخ يدم ظهروهما في الحياء العامة ،

للحكومة • لم يطلبه منا في تضربالوقت

ارستير المريدة الرسمية الأسنية ا

وهن • الــــوناتع » يعابة خاريم

Thursday of the

آ ـ آن احد المامن وهو الرحيسة ق مسرى ابر المجد خد ود الرخيسة ق امامة العيد المثوى هذا المام باللدات الى أن الاستال / حاملة محمود نقيب المسحمين سيلع في نهاية شهر ملزمن القبل خمسا وعشرين سنة كعشو في مطبى الثقابة ٤ ولاغراض انتضابية (1 1) لم يقرو الزميل أن مسيدة الاستال / حافظ محمود تنتين بنهاية مذا المام ٤ وبذلك يكون قد تولي مشكورا الرد على نفسه «

٧ - واصحيحا الموادمة السيابقة بستطيع الى مسئول في ٥ المصور ٥ ال يسمع من الزميل الكبير الاستثالا أر ذكرى أباطة أن حادث محدود قد عمل الله ١٠ مثل أسابيع ٥٠ وأى محلس النقابة بأن يكون فكرى أباطة تقيم هو قطبه احتمال النقابة بعيسيدها المحى ٥٠

٨ -- ان الزميل صبرى ابو المحد - دحو سكرتي العايه السابق ، يسبي
 في طميحاله المشكررة في مقاليه الرمائم
 الأثية :

ا ـ أن مشروع البيدالشرىللسببانة الوطبية توقش في معلس القريبانة محسورة أو نعلمه على الإقل بوسقه سكرانيا صابعا مبشولا عن مطابط المجلس بحلسات 1371/11/75 عن ماد

كان محددا له قيور فيرابر من الد ا ادام عماد من بعدس المصد بال وبطفيه اشترك الزميل في أمالها وفي طاك المحلية كان المدينة عد كان من أمضاء المحلين أنة بيانات مرددور النائها في القرير النماية دون أن سترس الزميل على الشروع

به به ان الزميل بوصعه مسيدا سابعا في مجلس العابة قد طم على الإعداد كان قد تم يملا الإعامة عدا السيف الا ذاك بعد عرس فريامته المشتوع وبطاقة الدعوة له على المعلم مضلا عن الماية بعض معالم مصيرش المبيد بدار السابق بالمبيانة دون ابة السكرتي السابق بالمبيانة دون ابة بلاحظة او اعتراس منه به الاعتمال السابق ناحيل الاحتمال عاما لاستان السابق المبيات السابق المتمال عاما الاستان السابق المبيات السابق المبيات السابق المبيات السابقة المبيات المبي

. حد - أن قرأن مجلس النماية باياده حلمًا النهد قاد ورد في الحريز الجنبية المامة التي أنطلت في ١٩ فيرايرنيية 1970 يسكرنزية الرميل مسبوى ابر المجدة وقد ورد في خلط الترسرير الطيوع والمشود ما يلي : { وقة وه الله مجلسكم في حيام هيساد الدورة لاحتاد الاحبدال السنحص الكبير بالبيد المثوى للمسمامة الوطلية والشبيعيية في حصر له وليسن هذا الإستمال الإبداءة لعنك ليها الإنجاث طي مدى فينسام تتساركه فليم المتحامة بخابون الأ الماهرة لاحراج سيستحل عن تلزيج لماميا ﴾ • وهو يعني المي الذي نوبهم العرمن كبا وود انشبا بالأسرير مجلى العاية الى الجنبية السيامة ل ٣ ديسمبر مسة ١٩٦٥ وقد ووفق طيه في الحصيتين بالأجماع :

السحيد من حلا العبد التبيوى ال تجمع بن حلا العبد التبيوى ال تجمع بن مناة السحابة الوطية ق للادما ب سواء ما كل مها طربه او مطرفسا ب ويين تاريخ الانتفاضيات الوطية في مائة عام وعلى سعيد من الوحد أو منحوا بعيابهم في مهيد ما السحادة من اسح دكرهم ناريد السحادة من السح دكرهم ناريد المحدد الرطاة ميانده الرطاة ميانده الوص الماندة ال

وردعاى سيان النعتابة

بمتلم صديري أبوالمجد

كنك قد الولب علم الموره الى الكنسابة مرة الحرى في تعليمية العفران على تلزيم له اكتفاء بما نشر في العددي

السجانة اكتماء بنا بشر في المددين الماسيين من المصور » وتأهما الكتابة في موضوع احمر بنملق يساريج بناني المسجمين في أن مقالة صغيرت في بند المحمورية بنازيج بنا قبرابر و يحمل لوبيع الإستاذ حاميد محمود الوبيع الإستاذ صعبة هند المحم وخالوبيع الإستاذ صعبة هند المحم وخالوبيع الإستاذ صعبة هند المحم وخالوبيع الإستاذ محمة هند المحم وخالوبيع الإستاذ محمة هند المحم وخالوبيان في المحال وفي المحالة على حاجب في المحال وفي المحالة في المحال

وامسية ما في علم الردود المجيّفة ما ليسها من تنافقيات ولاستيرات مسلمة منسارية دد تحيّا من مبينة وحيسته لمكانة المائة بنسة المرفومة

♦ لعد وصف الأبسال حافظ معمود فضية العقوان على تأريح المسعاد بأبها حدل لطيف نفوح على الشكلبات بيسها المعمدة أن مأثير بالمسوو أنبا مر احياض لفكرة المائة بسبة من اساسها والباب كا قيها فن التعميال في حق الباريخ

● ولم نقل أحد منى تناولوا فشيه العلوان بأن الجربال الحديوى ا عو الوطالع الممرية وعن مستسادرة ق عام ۱۸۲۸ ، ولا علاقة بيسن الرقائع وحربال الشديوى

حدول کاب المال د ان پوس بار النظور المستجمی النظیم الذی حول الوبائع المسریة الی مستجده کاملة قد بدا متل بات عام والواقع ال رقامة رائع الطیطاوی اول صبحتی مربی بولی رئاسة بحریر الوبائع قدام ۱۸۱۲ ای قبل با بستستمی بالبید المتوی باریمة ومشرین عاما کیا السیدراد می بیل داك فی تیم برخا فالمالطة السامرة منا فی ربع قرن بالتمام والكمال ا

● حاول كانب المال ٤ ان بنجيل ميا حاد في مذكرة الثانة من الحريدة وادي البيل منفرت سنة ١٨٦٦ م بند ان منصحا له الامر يأنها منفرت سنة ١٨٦٧ ٤ أمال :

ا قساد مسيفرت في عام ١٨٦٦ وان كان اول عدد منها يمكن البثور بنية في مخيسازن المكتبة المرنة عام ١٨٦٧ ٩ والعرس من هيده المعاولة العاد سبب > يمكن العمل به لانامة الإحمال في عام ١٩٦٦ لا ١٩٦٧

ولكن ود الأسسال وما وكيل العابه اميطر الى الإدمان للعميمينة ومن ان الجربلية مسلوت مسنة ١٨٦٧ لا سينه ١٨٦٧ - ومن الحميمة التى حاولت مذكرة النمانة الأولى لم ود الإسسالا حامل معمود احمادها فبذا ا

🖜 وادا كل دماده الإصفيال قد اراجبرا سواه في بيانانيم ، او لمي حمالاتهم عن نسبة الشبيسينية الى سحيفة وادي البيل 4 التي أسترها الخدبوة وذلك بيف مالجدبهمان بنطوا لنا مقالا وأحدا يتسم بالتسبيعية او الوطبية قان ودهم الاخير يعتمد علي مطق عمينيه الربب ﴾ فهم نعولون ان اول محلة مبدرت باللبة المربية عي سيوب الطبه لا بنية 1810 وأن أول حرادة لها طابع السنجابة السياسية _ حکا بقرارن 🏗 🚅 ظهرت في سية ١٨٦٧ طلافرانة أن يقيم السياد الثوى المتحافة بيرهديل التاريخيل د أكمسكة 1973 ﴾ وكأنبا باريخ المسحافة المعرية المداصيح معهولا للوحة الاعتباد على التسنين ٤ عبقا علم وجود فيهادة

والحريب ان محلة يستبدون الطب ، التي ارادوا الشائط مولدا للسحافة المعرية الشعبية في العام الماضي ، وذلك على لبان الإستئلا حاملاً في ماير بـة ١٩٦٤ عندما قال بالعرف الراحة :

ا في عام ١٩٦٥ سنكون قد مر ماته دام على اول صحيفة اليسبودونعلمون حضراتكم ان التسبالان مضطهدا في هذه الاتباء لا بسيطيع ان بعد السية تبطق باسمه فنداء طبيب واسيا مجله طبة غير استظمه اسمها النميسود وكانت المالانه التي بسير مجردينيس لا عن امراض الإفراد وابما من امراض المحتجع وكانت هذه اول فكره صحفية

بيت عام ١٨٦٥ واتا الترح علىمحلس النعابة والحيصة المبوعية أن تقوم سميل مهرجان ل المام المادم وذلك لرود ١٠٠ مام ملى فيأم المستحافة

علما التهى عام ١٩٩٥ بدون احتمال

وفاتت محلة يستبسوب الطب العرمسة

البكرن مولدا للمتحاقة حاء الاستثاد حاط بقول عبها في مقاله الاحم # لئن كاتب تحصيل الطابع العربي المرى ۽ الا ان خانمها المستعمى كان طابع التخصص من باحيسة واحدة وهو الطبوك ء وملة مستبدأ التباقش الواضح أن مام 1930 الذي أريد أن بكون عام الاحتمال بما يسبي بالعيد المتري قد المعنى عدرت احتمال فعقدت محلة بسيوب الطب كيسها في نظر دماة الاعتمال ومدأ البحث من مسلميمه مبغرت في عام ١٨٦٦ لنكون مناسبيسة للإجتمال ال وكانية لذي دماة الإجتمال يعض ٥ الترزية ٥ الدين ٥ يقصلون ٥ التاريخ حسب الطلب وأن أخيان كثرة نكون 1 السعمليل ٢ مقرقا في الانتماد ان الحقيقة كما حدث مثلا ؛ عنسدما حابت الدكرة التفسيرية للاحتقبال ا

الاحتفال اذن يستقدمون احسبسات التاريار ۽ عندما ڀالون ڏانك ال صالح الإجهال ، ويستلفرونه ، متسمما نكون ذلك (ر صالح الاحتفال ايضا # ومن اللغ مثلباهر النبامض الذي gia in the literall and for ■ الزميل النعلي 4 % ما الذي يبتم من أن تعمل بالعبة الذرى بعننية 17A \$ \$ وقول احر 9 الإسعاد حادظ د هن نقول مالك سيئة لإنعتي

ان مجلة تزهة الافكار الهسيسرت عام

١٨٦٧ له والصحيح أولا أنها جربدة

لا محلة ﴾ ولاتبا أنها صدرت عام

١٨٦٩ ۽ لا ١٩٦٧ کما پٽولون ۽ فدعاة

البوم والساعة اثما لمثي الحو الدي بثيان فيه المنطاقة ولنا أسيبيسوه بالإصفال بالعيد الإلغى لديئة الناهره اللي تسمم به منذ عثرين عاما كان مضى هذه السنين المشرين لم يعمل مناعن فكرة هلبا الإحسفال! .. وكانت نتسى إن اليسد الإلفى للعاهرة سسحل A, هام 1979 وفن سمل مثيث عشرين ماما ۽ کيا تصور ۽ فالعامرة کيا تعمم كال المنادر الثاربائية الدوقيم المعير الاسابى لها في ١٧ شمان سيستة ۲۰۸ هـ ۵ اگوافق ۱۷ يولنو سنستة ١١٩ م ، اللهم الا اذا كان سيادته يريد ان يحسب عمر القاهرة بالسنة

الهبعرية و ولو فعلنا ذلك أرضناه لدماه

الاحتفال 6 لكان عمر صحافظ 111

I tole 19% If tole

👜 وقد جاء انقبا في الرد اللتي دقمه الإستال رشا اتني فرليت الرد من تقلى فتللقما للت ان المحر ان اعامة عشا الإحتقال سود الى الاحتفال بيرور حيد وعشران سينسبة عام الإنبياد حافظ محبود ولادراش)انتخالية لو قلت أن مدة الإستاذ حادظ تسور سهابة هذا المام لا وتعلم الاستاذ وخا اله (1) كانك مدة الإستاذ حسامة معمود للبهى كنقهب متهاية هذا المام عان له الحق في ترشيح تغلبه كعفسو في معلمين المعابة ؟ ثم أنس لم أقبل عدا الكلم وابنا قال الإنسالا خاطة

محبرد تنسبه ٤ مندما قال أن الخسر مايو منية ١٩٦٤ أن مطاب له ٥ اويمه هلَّا التاريخ _ ١٩٦٥ _ ساستسيطكم الاذن لكي النمي عن موقفي كنفيب لإنثى ارجو أن تينتمك التفاية من كل کمایة فیری ولیکن هله تظیمه جمیان رر ويضى هذا المئى قاله الإسبستاذ حافظ في مذكرته الخسيرية التيوزعها سنة » ،

كا قال مذا المثى أنشأ الذن كانوا بتولون المعابة للاستاذ حافظ ق التقانات ديسيس سنة دايما متلمأ بالزا لحث عثران عابثك محبيبود بالحرف الواحلاق متشور بطبيرغ ورع على الصحفيين حبيما 🎖 🖰 في ٢ مارس ۱۹۹۱ یکون آلد ملی طبه ۲۵ عاما متواصيلة في مبطس الثمانة كفست اختے طبوا ل اول مطبی قلنفانة ل ۲۱ مارس سنة ۱۹۱۱ ومن وقبهاوهو بتنخب بصعة دائمة حنى النوم . . . بمطل نقابة المنطبين في ٣١ مارس سوبيلها اللقى ويحطل الصحابوبيل خس الوقت ۽ پاکينوبيل الفقي فنالڪ محبودة كتضو ة وسيسكرتج عامء ووكيل وبقيب للمنحضن 🖟

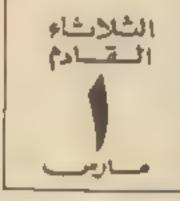
وبالرقم من وجود اعتراض شكافي على مدة و7 سنة 6 لأن البعانةالعديمة ك مكن في ١٩٠٥ ابريل سنة ١٩٥٤ فأت موقف محلني الكورة في الزمة مخرمي 4 ولم تنشآ المانة بوسعها العالى ١٢ ق متتصف عام ۱۹۵۶ کی نماد ما پرند على عام ، كما إن ١٧ستاذ مالـك قاطع كل حلسات المحلين منذ مامودووو الي عام ۱۹۵۹ ۴ وهي قبره الزباد ملي خيس سنوات لاحيا حمل المحلبن يطلقيه سحله في احدى العرزات ، افول بالرقم بن هذا الابتراقن الشكلي الا السبي ابرلها مبادنا .. لا اكن للاستار حافظ الاكل ولا وان التيء الوحية السلاي العق مع المجلس طي ضرورة الاحتمال يه هي مله الماسية قعط ،، لقبط الجنطيا بتروز ١٠ عاما على تقييبونة الإستاد خابط بالملس ۽ ويس علي اسبعداد الاحيمال ببروز فالأحانا والأ عامل وللاثني عاما الى أحر عملتوه للديداء فشرط ألا برحاف بهناها التلابع التبحصى الانتماض لأربح المستمالة المصربة كلها مل وبالربح الحبيبيركة الركبة في مصر أ

المنحصين فلا تعميل اشتكورا فاعترفه بالبطأ الذي ومم بيه مندسيا لراد الاحتمال بالبية أكبرى بعد ١٧٨ سبه وومالمته مرادياته التاريح والمتحافة الومام البائم المعتمل عمال يجافه لا فدا البارية فهاول عال بقا

على بعض المسجلين ۽ والي جساء فيها ليبت عثوان فيلومات عن تعابة المتحبين : الفييه المتحفين|لحالي _ حافظ معبود كان الوكيل المائس من الجررين في التشكيل القديمالتفامة وقف كل عضو _ حكدا ق الأصل _ ل محلس السابة مثل أتتبالها في ٢١ مارين سيبينة 1961 الى الان ﴿ ٢٥

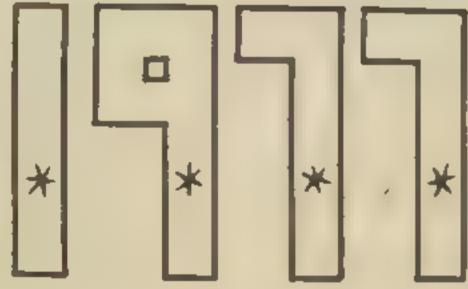
🁛 ادبا بود ۱ او ان محلبی بقابه يداط ال علم بن بله 11 - طوية البحاطلة السطورة الصبة الجنول لأبهات

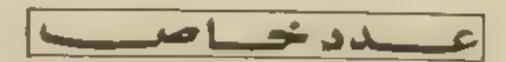
وافرتها صادف المنحو العالماء ق الحبيورية البربية السحدة عصبية ولكن في كل البلدان البربية الأخرى







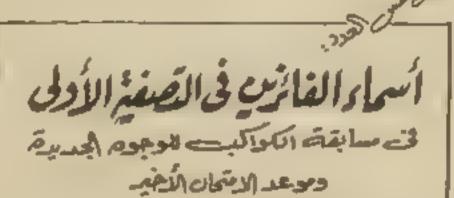




* الدم الجديد الذي يجرى فحت الحياة الفنية فىكل الميادين

* الوجوه الشابة التىتشكك الآت حياتنا الفنيت

* كل النجوم الذبيت تألقوا فت العام المامنح وبواصلون تألقهم لشذا العام





عبدما التلى الإدباء بالدكبسور طه حبين في بدوه البايغز بون الاخيرة ، تقدم نجيب معفوظ سوال عن الرواية القلسفية •

ولته اجاب عييد الإدب عن شطا السؤال • فلم يتكو مكافة الفلسفة في الإدب • وان يكن قد أشفق علىالإدت ص غلبة الغلبية - ورفض التشبيل الحالمي عند يعفي الإدباء المدلين في اوروبا واتهم اعمالهم بالعبث والتركرة على اتنى احسسست في سؤال بحبيه محفوظ آنه ليس مجرد سؤال ينتقر الرد من الدكتور طه حسسين ه خدر ۱۰ عو لبناؤل عبيق پشخل فض يجبب محفوظ لا وللمنطرب به حبابه الفسة والفكرية على السواء • وقسه اكون مخطئا - على ابنى انظر شبئا حديدا من بحب محفوظ - لا البجلة البمالا ، ولا ادفم البه داما ، بل آلاد أسيا به ، والطّواهر الإدبية والعثبة الحديدة لا قبرق بأبير عماناه ومحاهدة: فهل يحاهد بحيب محفوظ من أجسال مرحله إدنية جدنية في الروابة العربية ا اكاد افول بهذا ٠ واخاف على هذه الرحلة ، من الإنجاء القلميان الإخير ، المالب على ادنه مباد اولاد خاراتا ال ارائرة على البيل 🔹

حل عمني خدا ابني اثبقي عكرادب بعب مطولا مرهلة الانجاء القلسفية الحبيق اني لا اديه ان اقول ذلك لهاما . أن 1,4 الإنجاء الطبيعي ق ابت تحب محلوف ، الجنباء طيمي واسيل ، وهو لم يسيء ال ادبه بل لمله اربلم به وبأدنا ألمرس كله الى سماوات جديدة ص الفكر والإبداع ، ولكس اختى من هذا الإلجاد الفلسقى الله يتنام بادنه الى التحريف الشاهن ، او عاليهوم من الحبود والريابة والمرطة عن الحديد اللي بضطرب به حيساتها

حل منى خدا أن التلسمة قرالادب تفقع أناجرناه والجلوداء واليييمية المباية أن على هذا نسا قاطما افيا أعرف أدنا ارتفع واراكي وخلك هالإ الما كان لسرة من لسمسرات النامل القلساني • بل اكاد افول أن اكبر الإدياء هم في الرقت تفسه فلاسسيفة كبار ، وملكرون كبار • ولولا ما في الامهممن فلسقة ومكر ما يقى ولا خاند منه خر، عبر التاريخ 🐣 ان أديهم بكرة باب وبست بهدا الكراللبة السقوالجبال للاهب ، فيقيرها لا يكون الاصادبا ولهفا فببحل تغرق عافة بين فلاسيبقة اديره ، وإدياء فلاصفة ٠ ال أفلاطون وسببه مثلا فيلسوفان كبيران ء وان نكن تبعس لمن كتابتهما دوح الادب بل روح الشمر خاصة + ولكنا لانصحبا من الإربا بايسي المختص للكلية واسا بتيميا بلاستسعة والكن ما أكس الإدباء اللدين تنعس في كتاباتهم بروح الغلسقة بازوج الفكراء يوج النظرة الشاحلة الى المالم والى الحباة ، دون ان يكرج بهم هذا من دائرة الأدب ه بل أعله يرتفع بمكانتهم الانبية - الس أكاد أسر في الإدب اليوناني القديم بين استسجهلوني وسنسوب قركليس واوراسكاني البكي فلسفي حالم

اکاد آجد بیتهم فلات مدارسی او علی الأرخع ملرستين للبغين آ ويرض أن لمصيدة التصاعر اللاليشي المظيم اوكريتس من الانبياد الطبيعية هي حلامة للتقرية اللربة في المسالم القبيديم ٤ الا أنهيبا أو لقبيرج به عن حدود التسامرية البندعة و ولو تأمعنا الكوميديا الإنهية للقناهس الإيطاق هائتي أو المردوس للفقدود النشاعر الإعطاري ميلتون أو فأرست الشاعر الاللابي جيته د لاستعال علينا أن تبير في علم الإعبال الإدبيةالعالمة مِن الشام والمكر » ولوحدنا ا والمُكُر معترجين في منسات الإعمال امتراجا صيافا • حل تستخيم أن للهم صبرح أيسل بليز أن تلهم أبسرالفكل الإحتيامي ؟ ومل لسنطح أن كلفوق مسرح يرنازد شو يليز مبرقة فلساته التناطة ؟ حتى كثباب المرح الدين يغلب على كتاباتهم طابع الاعتبابات النفسية الخالصة ٠٠ مثل بيراندللو وأونيسيل كافائنا لجبك وزاد هبكاء الاعتبادات رؤيا فلبشة واسبيعة ع الاسبسل الى فهم مسرحهما وقير الهمها ا

الاثجدال شعراء تدرسي والبوث بظرة فلسفية شابلة ال التحسيسارة الصناعية البصيتة، وموقفا فكريا مبعدا كذلك من هدد المطمارة ؟ الا تفرأ في ادب چيد وسارتر وگامو خلامسسة وقنيمتهم على اجتلاف حقد القلبينية يل آلا بجد في مسرح البيتواللاعتقول موفدا عدينة معلوا من فصانا الحير رغم طابع اللامعمول . ال الصبال الخامع واللاميمول في عما المسرح ٢٠ الا بجد کلالک فی مشرح تربعت روبا فلسعیه والجنجة المدالم أتبلص قصانا المجراء ربدعو ال مرابيب منطقه منها 🖰 👚

المحافي ان انفل أو رحب أحجيهان

وقد نجد في تراتبا التديم مفكرين ونحبى الدين بن عربى والسهر وردى وعلرات غسيرهم * وقع دوح الانب والشنعر في كتاباتهم ة بأن وام يعطى كتابائهم التي تكاف تكرن أعسالا أدبية شافيلة فهم عفكرون أساسا 🔻 ولسكن ما أكثر ما تحد أدباه وشمراه يغلب البكر وتماب الفلمسية على أدبهم وشمرهم ، وان لم يكرمهم هناتا من

ولمل أستاذها الدكبور طه حبيبيثد أحة علىأبى البلاء المنزى فلبة التعميد العلمعى على كثير عن اشتهماره مل غنبه السلومات البلينة الجالمينية على تعصبها دالكته لم يكرج بابن البالاه المرى من زمرة الشمراء العطام

الإصنة المختلفة عنى ان كل أنباكيس بمتر مہرجبید فکری کیے۔ لاافیہ تمے فكر مان نضر فلسلة ، شرخ 31 بطنى هلاا الفكر وهلب الفلسيسلة على فسة التعبير الإدبى • وادما العربى فديه وحدثه ليس استشاء ص هلد

ادباه مثل ابن سيتا وابن طابسيل حفود الإدب والشير ه

ومسلاما بدراني أباالطلاء بدارا فا لا منظم ، عام في من م من عنام واشك ، در نجيبه مالخ الفكري حد ملد الرائد الراء الرا ولكنهت كداد الدادان مما الاسا بالك مهيد المبلغا الدممهم الخارات وللكراق عليها أأوامل بالمند الرباطيان

أدب الجاحف من فكرة المتولى 2 مـ

روما أكتر ما تجد ولك في تراثب المديب والماسر كمنك ه

حدد بيث في چيران حليق چيران وميخائل ضيعة ببوشمين للتباعرالمكر الهاك لا يتسطيع أن عصبان الرامينية منهمة من الإمر -

مل أكاد احد المسكر في المسمال الدكور طه جنين اكتر ميا احتيف الاديب و وقد يعلب هذا الطابع المكري على أدب البناد عامه * بعد مما في دوایته د ساره به د بل حی شیستره كملك ، وليل هذا يكاد يفقد شعره كتبرا ص الحرارة والنالق والتهاوية،

أما توميق الحكيم فهو مزاج والع أصبل من الأدبية والمكر عُبِل تكاد نكون الساله الإدبية حوابب متعجد عي رؤما فاستعية متكاملة. والكاد الكون كل مسرحية من بسرحياته حواوة مع اللبسة فكرية عبينة - لهده يستسنعى هسرجه بالسرح العمنى - وال الآن مسيم التسبية لا تتعلق ببرصوع المرحيلة حجست - يقدر ما تشدن بأسساوب المالحة العية كذاك ء

رق كتابه ٥ التبادلية ٥ الذي لنس فيه توفين الحكيم دريك العلمسيفية العامة د واح يشير ال جوانب مرهده الطبيقة في مكتلب مسربياته 1

وترفيق الحكيم في الحقيقة مو اكثر ادبائنا من حبت الرسوح المكري والتكامل الفلسفي في أعباله الإدبيسة حبيماً ؛ وإن لم يقري هذا أعباله من حدودها الادنية النالسة - وقد نجد المحامات بلنضة وأضبية المالم عنيد كثير مهادباتنا وكتامنا الماسرينء تجد داك في مقالات الدكتون مسهدا كامل حسبن وفي روايته د قرية ١٥٥٠ ۽ ١ انیا تفسیر فکری خالص اللبیة صباب المسيح وابل يكاد الجانب الفكرى بطني على الجانب الإدبى ليما السل

كبأ كيد مند الإنجامات الطبيدة

ض المرح هد التريد فرج الذي يعد المصنع المخاد لمنزح الوقيق التكيم -محفاقيه من المكر والادبيه مبترحين البتراها عسقا " بتنين حفاً يونيه نأص ق مترجيته مكوط قردون ومترجينه

سؤال نجيب محضوظ إلى الدكنورط محسين

عن الروابية الفلسفية

هلهوسؤال ام أنصة؟

أكما محد الإليماء المؤسمي كذلكحيد نوبيف الداسي د فاعر فيز الايمسريية فللشبة مديح فميلة المعربة والليم ميا الإسمام الملسمي كفائك في الل تميطني معبود وحاسبة في وواتاته المنسة الأحبيرة فالمتبيكوت ع و بالغروج من التابرت ه

مبتيون المجلبي

الاراهام الروايات ليست مجسيسرة رواوات؛ عليية ، إلى هي في العقيمية روايات فلسفية حالصة د بل قد يطني الجانب العكرى فلى بنائها الادبى للسبة وحاسبة روايته الأميرة ه الخروج مي البايرمهاونك بجدها الانجاءالملسمي كدلك في روانه ۾ النماحة ودلجيجية ۾ لمبد عيني وافرقع المليسير المكامي ليت الرواية - فانها في الطبقة كتيسر تعبيرا زمريا عن صراح بين قوى النفس المختلفة يرجنبية وعشلنة وبقلية ء ودك ثبيد هدة الإنجاء العلمني يرحقه كدلك ال أدب يرسم السياض فتحد عي مسرحيته الاحيرة و الري ميالرس. احتداها فاستعيا للحرار المكرى التبديم حول مفهوم الرمى و الدى مقاه كومين الحكيم في « أمل الكهنية - وفي التبعر الماسر بعد العاما فليعيا واشيحا وحاصة في التحر العديد

این آگاد البدائی مندر الولیس کما دكرات في مقال سنانق أتجاها مساوير بلية والمبدأ * وأكاد أجه جراب عن ضعة الأنجاه في تنفر صلاح هيد المحسيون وعبه الوحاب البيساكي وان احمدت الدلالة الطبيغيةلشمرهما عهدلاته سعر الريس ۽ بل آگاه آجه السيبية بالقليمة في شمر النامية عند صبيلاج جامين - أن هذه البناية لا كلف عند رباعياته الفلسفية فحسب ، بل تعتد ال كثبر من قصائد

على أن أدب تجبيه محفوط بوبيانية مي مرحنة ما يمد الثلالية هو اوعم صوره بأنها الأدب الملسفى في كرائنا الادبى للباصر • والما كان تومين لمكتم هو فللمدوف الادب في فترة ما پيسين الجريين د فان نجيب معتبسوط حو فننسونه في فترة ط إمد الحرب الماشية الثانية 6 وهو فيلسوقنا يوجه خاس حلال المنتوات الاحيرة

وهو لا يكتفي بان يادم كسسمونا فاستقيا لاعماله الإدبية شان كل أدب كبيرا وانبا يتخذ مزافقسايا الفلسفية والفكرية اقامة ه موضوعا أمباسينيا لاعماله الإدنية ٠ وقد بعد هذا الإنماء شكل حاسم انتباء مي روايته ۽ اولاد حاربناً ، ولكنا لا سنطبع أن للسبكر خلا الانجاء كلك بيكل او باخسر في اعماله السابقة، فيا اكثر المعاورات والماقتمان الفاصفية في اعماله الإدبية حبسا سواه كانث روايات كاريقيسنة الديمه الراجتماعية حديثه

عل تسخلع أن تتكر العابط الفكرية الفائسة كليال في الثلالية وخاصة في الجزئين التائي والتسسالت ؟ على أنه لا تبال في أن الرحلة الاخيسبيرة عن رواياته ابتداء من أولاد حارثنا حتى ه آزارة فلي النبسل ه ، تكام تكون مرجلة كاملة موالادب الملسليء الذي لأ تأون القلسات فيه بوضوعاً لحيوار او منافشة وانيا تكون هي جنبوهر المرضوع المالج ۽ بل هي اسلوب بشاء احداثها ومالمح شخصياتها إ

بن لبليا بحد عبا الطابع الملسعي كبدلك في مجبوعتيه المصنصبينين الاحتراس

ونكاد نقصي هذا الطابع الدلسقي ال أمنال تجيبه محوط الاسيسيرة في أبه بحثه مزيمالم الابتماء الاجتماس اللي انتهى البه كبال في تهاية التلاثية ، ماذا أنّا مناتع بعيالي -- ما هنسو «لطريق ، ما فكملامي ، ما السبيل الي السمادة بالكرامة والسلام والمرية لي وللأس جيما ٤ أبن الاسمان الغريمن



نجنب بينوط يبثال والدكنور كاحسين ينصب

الاساد و الما يما يو ومن المام المام الأرام

یکی دی ۱۹۵۰ دختی در تختیب ب مجعوبات فد نستهد بدید در جگه و به تنجیب عر دی جاید د با جو هیبت کارورد در با جدید داد در مجاکه ۲

موالت المهرات المرامسة المدامر الرابا على الرابا ال الدامر وحمى بيام الإيطاعات الفكرات المدامرات بدارات على الماج الإدامي المدامرات عام الرابا

مد بدل الدو به م ده مد بدل الدو به ال و عل سعرا مده اللا به مال الداكرة و علمه الا عرامه الادر الداكرة و علمه الا عرامه الادر الداكرة و علمه الا عرامه الإدرام الداكرة الماكرة الماكرة الماكرة الاستال

مل كينظيم الرواية الطبيئيسة أن يعبر عن هذه التجارب الجنيسةيدة ، بالمنى الجوس للرواية الطبيغيبية لا بالمن المام اللي اشرط اليست عن شار ؟

من اصلح الرواحة المكتفة وسياه للمسر عن هذه التحارب المائرة : ام ان التمبير عن هذه التحارب يمالص مع الطابع التحريدي المستام للرواية

الأن الزعم ان جاء القصبة كاحتفى بعيء بحب مطفوظ وهو پيمالياتكور به حيسى عن الرواية القلسانية 1 1

وهيد يكنون أدب الإرمية ، ادب المربة أدب البحث من المدي البحاما سروعا في المعيمات الاوربيسة التي تحديم فيها البحراع الطبعي ، ويغلس فيها بقلم الحكم الاحتكارية ، وتضيق أمامها الابيسواكي والمستعمرات ، من الطبعي أن يربقر في أوربا هما البوغ المامين من الإنب القلسسيني ، أنب المستحي فلامي من الربة هذه الارتساع البوغ من الإنب الفلستين ، فان بعن من الإنب الفلستين ، فان بعن من الإنب الفلستين ؛ أ

على بكتب أوبا فلتنفيأ و وتكتبسا و حين به عن أرمة صياح وتلبسنج و و مرية ، وادية بين به عن فيم حديث ويجادة ، وغير أنكاح التسللي ألادي ترديك الجداد فلا الألات و فيكسياته

ان روایان بعدت محفوظ فی حسمه الرحلة انفیسمیه به یعلیه طیعاً چموما مدا الطامع السلی ، ولکته طابع سلس طاعری به نبیما الطابع السابی یعسیر

رحب معدد م الما المد الأسما المبي الوصد الا د الله الموب المد د الله المداعم المداعم المائة الموب المد الدعم المائة المائة الالاث الدعم المائة ا

یر من کد پیدا نموند او علیعی مدا من کداد و محید خداد ک

g an

بر المرابع ال

عن الانجاد ال الادب الملسلي بالمن الشامي لهلم الكلمة ، فهذا الطبام الانقال بعن اختلاط الغير بالتر التقدم بالنافر ، المسديد بالقديم المنالع بالطالع ، التورك بالرحس

ان الفيم الإصباعية في بلادنا تهسر المرازا عيما ، ويمالم الحديم العدد، لم تنصد بعدتها بهائيا وان الحام بالثورة الذي كان جوهر أدب مافيل الثورة ع قد أصبح فيمالا فيأثرا ، المارسة الى كل شعافيسه وبالته ، أنه يعومن في الفان والإرفام ويختلف بالالات المسلماء > والادارة ويختلف

رهيمة طلاما في طسيرين تحبيسين هي المسلم الاشبهة راكية وهيمة شافة الدب ميشدة - ولهلة يرضع التجبير عنها الل المسوى القم النامة والنباول الطبيق المستقى المردد ، ودختى التورث في معاهمة المرافع للتعافل التحري النا ، الرافع التعافل التحري النا ، الرافع المرافعات

وفد يسكل الادب حين تسسنكر

معركة التحول والانتقال ، الله يعثنيان شعل طبة بواقع مبغير ، لن يخرج منه بغير تعاصيل ما اسرع ما تزول وبعثلى ، وهو يعصل ان بشنق حتى سامل الصورة عدما تكتمسل ، وقد بعصل ان يكتني بالسخرية يجبيفي الحوالب السلبية في عبلية البحول ، كيا بجد ذلك في كثير من السرحيات والقسمي والاشعار التي صدرت خلال السوات الماضية

اما التمپير على عملية المصليبيول مسها د يكل ما مسليسطرب به من سافصات واخطار ورذائل ونظاولات ودكتافات ومندونات د فانها معامسرة لم يغيل عليها واحد من ادبائنا بعد !!

ومشكلة المساكل من و كيبيب بيحيح الادب ان يدوس في هستا الواقع المتعرق البديد ، فلا بحبيب في عاصيته ، بل يبتحج بعبيبل عده المعاصيل وطرالوعومها البيرتفع المعير عيا عو حومري واستبيل في معا الواقع و ديها بحيج بين معاضه البحرية المديبية المباشرة لا وبي البحرية المديبية المباشرة لا وبي على الوصاء و

لت تسطیع آن طول آن متباکلته الاحتباعیه قد حلت بهدرد آنا آخیریه طریق الانسرآلیة ، ولهدا فین حلتا آن بهتی بالعبیر ، علی فضایا المتسیر الانسانی علیه ، آی بهتیم اسانیا بالادی الفلسفی ، بهمان العامی (

ولبنا سينظم أن يقول كالك أن مباكلا الاحتماعية _ بكل ما فنها من عنوب وسليبات ويوافض _ المعوالاديب بالمرورة ألى المعرب عنها والهروب سها بالاشتمال بعضانا الحدير الصابة بيل الادب في محتمد __اب أوروبا الراسيالية ؟

ولننا استطلع إن نقول كذلك إنه نابيم الإطبيام بالأساكل الإختماعة لا ينيمي التعريكي اطلاقا في فصيتانا المبير المامة

ویبیت میخوط را در در ۱۳ در این ها اعلی دکلیت دربیاه علی از انجلیدسیه و در دراسیه اینما دلایه ایادسدامه اینجار ای دم در به و دربیاه بو

الموثية • واذا كانت ملاسسيمات السنوات النبينة الماسية ٤ ته جمعته يكتمي بالنمير عن النيم المديندتسيرا دستميا عاما فهل بعد عبد هسيما النبير المنسفي ١٠ مدم من المفسة ، ل عدم من الاربة في تقديري الرابعة رمة احتيار بين الإنشمال بالمضيانا

المسيرية ألبامة ، ومين الأنشيسيخال

بالمسانا الاحتناعية للاحتراف

دلى آل الإحبيار هنا لا يعنى وهلى خرى من هدين الطرفين على حسيات الطرف الإحر - لسمالية الفسينياتا لاجتناعية قد لا تمنى عن معالحة كشمايا لعنين د كنا أن معالمة فضايا المسين

در نمی د بدنیه اخلی ا اولیامه نیز سد ا به جدیار بر اخت اقتد به اجامه اداعتمان الاجتماعیه نداسه

وائما هي على الرحم أزمة التشاف للموضوع الجديد ألذي يجمع بيسبن التضف العامة ، والقصية العاصة في مسئة ادبية لافلسفة واحدة ا هلد هي نامعزة التي تنظرها ؛ أن تنزل الى الواقع لتنوس فيه ونشارك في سياضه

الواقع لتتوص فيه ونشارك في سيافه فلا تصبح في تفاصيله و بل بخرج منه بالتارة الشاملة و رادرود الكامله و التكاملة و وان تجمع بين حرارة الواقع الحررة وشمول النارة الفلسفية

تجمع بين الخاص والعام و بيسن الشرة المية والداون المجرد لا بن المسترثي والكسالي و بن المرضى والحومري و بن الواقع والمسير بن التامل والعدل في صيمة الدية واحده!

مل اقرل ال عما هو ما يشمسهل غوس الادباء جميعا في عمدت المرحلة تعتمد من خياتها الاحتماعية والعسكرية الادبية على السو

مل اقول ان حقا هو سر ما المعلى،
به تعوسنا من قلق وسيسخط وترقب
واسخار كا يشبه السجرة في حمالسنا،
دلادسة ١ ١

ان ۱۷۵ب فی تعربتا بنانی مرحبالا دانجول ۱۷متناعی کدلات پیجت لنمیه می صبیع مدیدة تحیح له بین طرفین بیانمین د لا کنی لاحبینها عن ۱۲مر

ر پستی کی مساد الانداع وانعکر کا وان بتمبستی باش الارس والانسان والمحمم کی وقت واحد

میو می به ایسی فی مرابط مختله و آیک به انجام د

اما بيد لرنكشت والمنا الاختمامي البيديات : ولم تمير فنه لمبيرا كاتيا ولا ترال تشملا فنه لأملات عامة !

جدا مالحبيث به منساؤل عمق وراء سؤال تصب معاوظ للداكتور طه حسين عن الرواية الفلسفية

على أن القضية في تقديري تبست فضية أدمة خالصة عامل هي كذلك حرد من فضية الديموفراطية عاولمسية الثورة الاحتماضة عاوفضية التسبورة [التمانية في بلادنا

ه از عبرسیم د در د المالة الأن مرسة ا عو - فهر سخر في دود رمي ي نيمه فبعيرات ومعه روحية البيانة وطعلهما المستحيرة وسيكي معهر الشنا ألوة وأبه وأحتليه المساء المستدة م كانت النيجينة آبه لم سنكر أأدن الساديات مميزوفات مدرسة البه د وتدات المساكل تكركب قوق وماقة دانية الطعل الصنمر لي بعد بالمنية ألى المورسة - أبود البحور الكبرث بالسبارلة أا ولا بد بن بيستري له طب ارة جديدة جي سنطبغ إراهراه والمتبراءات سارة ياميد اللي بليدة الرحر مستحر والأمانها فللانام where had a many many of the وبرجمه الموظف وحده لأحكمي اللا

بند من حل د

بالم الرحل زوجية التابه و ان لبيل ۽ وائل جا هن الوطيفين، ابن لننظيم أن السنخابا ، لمن بيبت طيبة أو معانية أو مهدبية أو مقرنسسة 9 ده كيا أنها لم لكن تعمل فيل الزراج • وليست لذبه حبره بأي هيل ۽ التيءَ الوجيسيد اللي فعليه من المثل كرية بيت وكأم - وعلاوة على هذا عين تشمل نن أن لرك يسهينا ۽ ويلمبه الي الممييين باولداك ترمين المترام روحها والكن الروج يصمها بالر عدا عو المن الرمية ، وسحلال الملاق المرابدة من اطلابات لا طلب موطعين 6 + وتنتهى المناقة بطورها بر وظیمة بالبه مبحوله ف شرکه و فوکیل ادوات جمولیه کیرمانیة . وقبعم الموظعة المطابقة وارتدا سعدت کل برم مع روحها عن البالم الحديد الذي اكتبعيه ٤ مرالياس الدين لطرق آبواب بيولهم 4 صبيح المعولة الين لأحدها من كل بعة ه والناه علما كله ترجد اسم وتبسيها بالسبراد ۱ ویری الزوج آن هیفه المستحالة لا تعجبه و حصيم أنه محاج ابن مرتبها \$ كان يعبسور لجرمية اللري بغا يشنعل باله ونعتده وسيلا صبيره مالشكوك والمعاوف ا. وهية خلب منها أن لينتديل ، ولكها كانت قد مدات تنبيا مينها و وبعيد انبالر المديد الذي دملية واحبت وبيلالها الناساب ، كيا از رئيسها دا بدأ حابل ميريسسودوا same a sub- day of a may al P a seep as 4 44 4

بخرود فيحد والطميد ما الماج

Phone and the same and the same

الزوج والزوحة وانتهما في فيساء لا ماهانا جان ۴

سپاجيك راي

ال موقف الربب به بالزوج متبطل؛ والروحة هي التي ضفق على البيد البلم لير بأحود من قصة مشهورة، وطني الطعل لا ومأن الووج ومسلى الله وأنيه وأشبه إ

هذا هر متمنی *میدربداهای جارگ الذی احرجه ۵ معالیاهیت رای ۵ السیستا* وکتبه لها سیساریو ، وبعد أمثم معرجي البينية في الهيئة ، وهو أول أبيام تراه أله في الماهرة . ذلك تماني ما كنته هو بها ظهر لملا وصدما ترى أدلام هذا التحبيير وتستطيع أن لعيم لماذا يعتبره نتاد على الساشة ، وهكذا طم تعبيب به العرب والجدا من أكبر مشرة معرجين في العالم اليوم ، ولا بد فيلاً من أن منصبة ، لم مسينيم على أن بكرن الري اطلابه لكي تقولا اليا فحيف تماما من كل ما رابته من اطلام ، معرجا ، احبار فصلة بن المسيس أن سانياهيته راي ليبن بهلوانامعاول أن بيهرك (كنا مثل قياليس العصمن الهندبقوهن فبالربائيالية ق فيسلم ٩ لمانية ونصف ١) (وليس في معرجي أي موجة جديدة ، وبجث بن منبع ثلم بجد طبعا كأفلام فرامسوا بروهو وحال لوك حودار المليئه بالرمور واللمطساب س يهمه بنموط تنفرية بنوع بهسا الطوطة المُلَةً) 4 وُلِيس من التأويةونية الواقعية العديدة الإطالية، بعرج عديد 4 وقرق هذا أبه ليد وليس مصارما مستمرض فخسستانة وبهراء بالماظر الميسة الفسيحمة .. متعربها فادنا بل أن له أعظرا لورية المحمة ، الله متقرى من يوم أحر اطمع حديد لم يلانه عن قيل في أبلاء في ميامة السياما ، ولــكله ال فرجوود وروما وباريس ولنفن

يرد فيء في أحسلام سانياجيبواي أنها سبيطة حدا به وبالمصيدة الصوير فيليه ، وكانشوم بالتصوير دداء ويبلك فيها لقطه واحبدونشعرك ثأن وزامها معرجا لقلبول أل مطله نهاية الاسترع - وق الناد لك وينين هنا ۽ ڏين منظر آيلانه تعليد علي التعبيبورير العلرجي - -وحنى الماطر الداخلية القليلة التي بصورها في الاستوديو ٤ كلاحظ أن المرح الابرنكي المستروف حيون الاسادة فيها دامنة - كلاسط أنه لا يوحبناه أندا شبينوه فاهو لا غير هوستون ٤ ماهم به ٤ وشيعية طينت ؟ ، كل كن واه عبيثي الشاشية ب من التنظامي الو ديكور وحار عديمة الي أمر كا و ماد بغو كيا تراء في البسية قبلا .

ولكن حسل ٢ ساتاهيت راي ١٩في هذا المستوي 4 قهو إعمامل مع الدولية على ساتياهيت واي ٠ لل يكير الربية ألمد الله المعادد براسيق له صباس المالم الوسمار للمواد الماسمها لا والمها با تسمه الداد ---الماس الأنا ما المدينة فقو ددا

وسعمة بظرك أن المميان لانعشون - لا يعترجون - لا عقور أمام الكاميرا في الوراب سيستانيه؛ لا فضي فأن أنة حركة من حرا ما دفاية لا تقدو بثمن ٤ قفد وشسيم بغروبية أو صعدده (مع أبها فطلامبروسة حيدا حدا ومبعله بديه مساعية ولا يحير فيما أي السمال أو منالقة ، ووجرة المبلج ، اللي خبل ق شريطة الدافر المسه

عاص ۱۰ سر ایک برد. e w setup ! ... w a g ac a a to my law Places of the ···· مادية 11 مراط أن هـــكان ومعومها دائرق کنے حسیدا نہیہا ونعي لواكب السينما اللابي نظيرن ال صبين البائق وصبين السيائة وكل لفطه بغييان جديدة والبير مصفف على الأخبر جين او كانت اللبطة ميد الاستناق من الوم ا والفيسلم معيسان بمامة بن كن الواط الى لحودنا عليها والينسب البه معارف ولا وعمن ولا أخبان ولا سراح ولا حفلات ؤواء أوأبياد مبلا ب عربق او حربية فتل أو برفة ا البصالية أو معيكته أو كالأربة ام مدسه ملاهی اوسان آو طار اب وهم من فقا كله ليسي قيه سيعار عاربه أو صفوق ماربة ولا مايرهان ولا حس مساين سوارية ۴ وليكنه البقد الری الیه هبانك و هبایی ۲ ار ی

a file map in the حوالمداد لايد كريون ي a lease profes خر الاه وهش بمبد د التجارمه والمحار اوأن بيه والبراير عو الدن في أرمم مستواه ه

العيب بلاعظة والمسل والمستد معط لرحال سالياجيب راي جيازجار الرابق السنطروميدان السبي بنى الاطلاق ٤ وانها كان مرطعا ۾ شركة اطلابات هندية - ودليه حب للسيام الى أنه كان كلما سنع م البرغ بغراءة العصبة لم ثام بملاحها بيكى - بل راح ينفق سفيية على التعبرس الساهدة بدابلمناها

الهالبة حوائز مهرجانات السبيبية والآل والد أصبح شبثنا فهيا حد في مثلم السبينة كالأيوال بقسيدم وعاجن الادلام لا تفحل فيه توليمه الساك التسبقال م وليكن الولامة السبطة فالإنسانية فالصقب للهنو a top a contract of the contra

🔵 خلفة 🖰 تحوال المفسيل ال

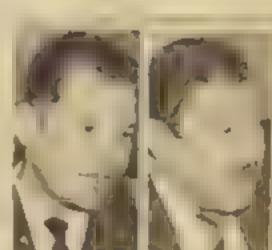
يبتدمنها

معدالدين توفيق

الاحيرة ، التي كان الدكتور طيه حسان هو فسنها ، كانبه ابسام سهره قدمها لبا الطنازيون مسيد كانب النطقة الاولى من توفها في خلة الربائح التاهيفندكاناغمهور فيها كله من بنعوم الفكر والإنت يوسحه السنامىء بحيب معفوطاء المعالرجين صفكن والبس منصورة عبه الرحين الشرفاوي ، ابيين يوسف قراب ۽ ميدالرهين بدويء تروف اناقة ٤ كابل زهيري عميود انثة الماليوسطحلة النافةالجيباذ جلس عميد الادب العربي يتكلسم بكل صراحة ۽ ويسافش ادي.اڪٽيڪون والمضايا الادنية . لم يجامل احداد ولم يمسك النصا من تصفها . اته لم يحامل حتى التليازيون تقسسه: مل قال انه ليس في بيته جهساز طيقونون أاليه وهي بهابة الملمة فسحانه خه وهو يشين الى الكركية الن احدثها كابرات النليلزيون واحهرة الإضابة والهبوده في بثه، همال الادماد انهم مسرئبون کل شیء وسيميدون القيسامك الى ما كانت طبه قبل لمسوير الحيقة !! .. ولست ادری گارا لم نظهییم ادیا وأحدة في هقم الحلمة ١٠ التاريخيين التي المثي أن يماد عرضها عبسلي التنائبة المسقرة هية مرات ج







عباد مهدو وسف اد در

ف أملم * الدكود وباسباهو ، مبات اطرائه بغير في صبحت لندن حضر التماكر بما هذا الإسبوع، والعملم أن يوم التماك الإلتيسباح المربق أن يرم مشاك الإلتيسباح المربق أن مرجوبيته والمرابعة كله مخصص الماك الماك الماك ألماك من بغير الماك الماك من بغير الماك الماك من بغير الماك الماك الماك من بغير الماك ال

اخسار

من هولبوود

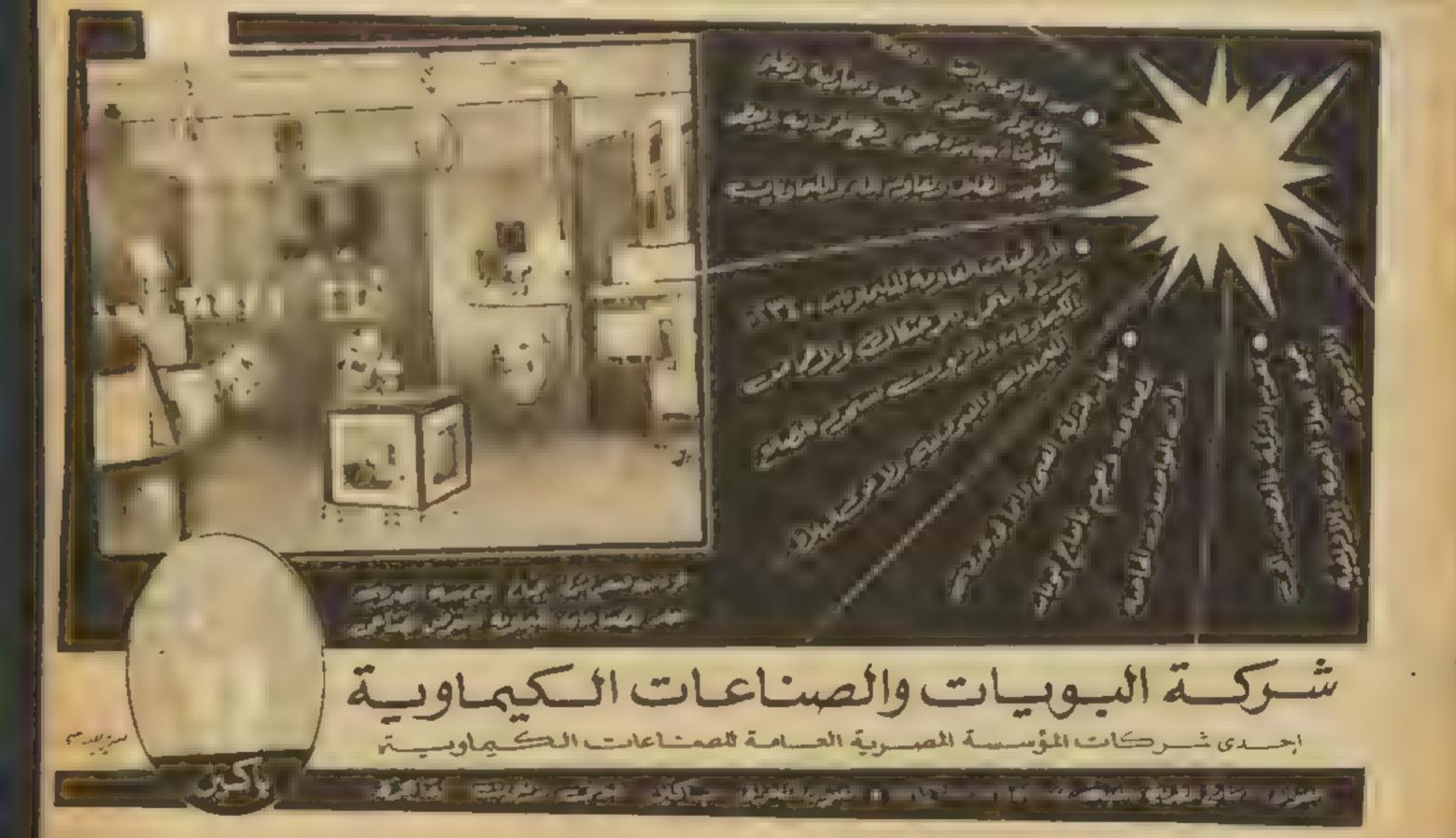
مد المدادة ال

من باريس

و من المنظم و المنظم



عاراتي جوس



مسـابعــة و_____اة العسالييم لماتلى

. . . was de la seconomia del seconomia de la seconomia de la seconomia de la seconomia de la secono Jan 1 4 May 2 - 9 + 124 ٠ ١ ١ ١ ١ and an entire to the state of was and a second of the نه بره ميد د ماييد په ye a se di se mi A 44 1 1 16 a real and a second

محافيظةالبحيرة تختار

- -

.

. ...

p 41 %

7 - 1 may 1

Harman Physics and

4 4 3 A 494 5

المستبخية الأولى ك و

ف السال السال كل مدارس البحسيرة اشتركت في المسابعة

فجنة المنابعة يراسها الاستال فتتحالمطيم دروسي الدير العام للتربية والتعليم بمحافظة البحيرة باليا منالسيد وجنه اباطه محافظ التحرة »





لربع من الرشيجات، إساوان السائدويشات قبل احتماع اللحمة والتحميمة من محافظة المحمسرة

ود المديم مدين المديد من مديل المديد المديد

.

the same that

.. Y

F 6. 4 As A

g 4 gept 1 4

.

Y . 41 . . .

V , 4 2 4.

the part of the last

.

Jan - market

5 AV 4 LANS







سوران رحب عبد الحيبد الخشاب



درية عيد الحواد رمضاي

عزة مجيد الأشريف و الثال التحيرة داء كسكى دداس والباتان ، وتتسم ** انها سنيلة الوزخا ٠٠٠

August James النجاء و الما اما لا د طواط مولوا فيجمهورية والساد pair on the same نظلا فا ما الم علام فا ومستسمة persons of March 21 ages of أخيه والماعه

● وفرة قباة البحرة تحبيد لمريبية وبزاول هوانه وبالبيبية الكرة اقطابره وقبين اقطاوله كنسة بوی الوسیش ، وطر؟ الشمسی، وترى مترستها بالاسهور التابونة لاناه أمها هدلته مساوه خاصبت وعلب ودأ سباط احتياس

🌰 و باد به محمد رائز ال سایا تروق بساطها دريامه في الر كركه ممر طعرل والتنبيج الرهيم وتعيد الانطيزية ونهرى الورودات وما في عبرا ما وور دلا وجوي الوسيم ، والرفط الإنقاس ع والنشيل وعول مدرسة كقر الدوار الإمدادية النابوية أن وراق وشيحها لأطنباه مثالبه الملافية والدبية ومستساؤه ي حبيع الواد ۽ وبيا كلالسعاد السندية والمدرسة الرشجها فنقور AUTOM PLANS

📦 وسوران رجيه مد الحميد العشاب _ كار الفوار بالعبسة الاسطيرية 4 كيوى الرئيستين 4 والفرابة وأتبعال الابرة والرماية ولاة البله والعثيل ا وحبيبة رضيها مغرستها كغس السارات الى رشجت بهسنا زميلها ثادية الشمات

🌰 ودرية عبد المواد وشوان ے معتبور الثاثونة نے لچینسسا۔ الإبطيزية والفرنسية كا وتهميوى الانبط والاستنهام أن متروعات المحدمة الماسة بالمغربية وتهمسوي السيامة والرحلات وجمع الطوانع او لا او لا ٥ وترسيسل باليوند والنبئيل ۽ وقد رئيجيا معرستها لأبها بيبارة طفأ لا وطنسسة ا

اخر اخبار السابقة

تنت لحه السابقة الترفيحات البالية مذا الأسوط

🌑 وهيجت كلية المقوم،الماهرة الطالبة ليلى محمد كنومان

- المساء مدريلية بمياطا a Year a world with
- 🌑 فام الميف المائي للربيسة الربامسة للمطمأت بالمستساعوة سرشيح الطالبه السنباه مجمود منح الله
- 🌰 وثنيب ملوسة الطيفسة لأبون الإبدادية الجابية الطالبة سحيحة ابراهيم هيف قرح

البيانات الطلوبة

ے طاعب اد سیم امی کمدم من المامد أو الدارس أو الكليات او الاندية أو الإسكان اهر لتجمع اللبيات کا لابد وآن کستوي علی والسابات الطلوبة بالاستنباقه أثي يوسي الركيب طر وستاه و مسدول عن المهسة التي تشترك ق المسابقة 4 وتعلى البيانات هي في طلب مين لزادت او اراد ده اداریها ارشیخها واستا می ادراقي داد البلال والبيانات هي

ا _ الاسم بالكامل وناريجالبلاد ٢ ـ عوان النكن ۽ وعوان المعهد او المرسية ۽ والسيسة الدراسية الا كانت التعبعة طالبه واسم التعافظه البي كليم فيهسنا ؟ _ أسهاد المعارس التي سنق الالتحاق بها سواد أكانت اللسيركة في السيامة ما زالت فبرس أم كانت فد وكت العراسة

5

٤ ب اسم البادي أو العبعية او الهيشة الى واول خالب الرشيع فيا أي شاط أن كل وبوح النشاف الرياض والإجماض ه بداسم الوالد بالبكامل ه وعبوانه ي أو ولى الأمر وعلوائدة

١٠ ـ اللمات الاجتبية) التياف تعرفها طالبة الاشتراك في السابقة ودرجة بعرفتها لاجبشه متوسطة وسيط

الا بيد الهوايات

٨ ـ ميوفها في الفراب مساسه فتون ۽ ادب ۽ فصص طوع الغ. ٩ .. كلات صور فوتوقرافية ١ للسيسجل بعثوان رثيس مجلس ادارة دار الهنبلال القيساهرة . واجتماميه لا وتستسيبها متوازية المساهة المناة كالثالية وو

في الاسبوع القادم



اسامه مندما انفرد بيرغي حورثبيت وهو يستول هنشالاهلي الذي لهادل به مع السنعب .. العلطة خلاله الدي

في معارات المستحب مع الرمالك والإهاى،



عنالهنريمة والسينول

أجه حرجا شديدا في توجيد النفسيد المعيني الفعال فلسياسة النسمة في تكوين والعاد فريقتا الاعلى .. واحد حرحا أسد في ثنن الهجوم على الفريدين اللذين لها البساراتين التجريبينين ضد الزمالات والاعلى .. وحيث الحرج هو التي اكتب قبل الإولى بيئا وبين فريق بلغاريا ، وقد يائي الدف والهجوم اللازع بنتيجة قد تؤير عبلي الخواجة .

وقد بكون اكثر طائدة في مثل عدا الوقد ان اللمس الإملاد للعربق الإحلى > قربدا يكون صبحيها ما ذكره اللاسون من ال مداء المسهود التبديات في كل من المباراتين كال من اهم البيات هزيبه في المرة الأولى الماءالرمالك وتدادل الأحلى معه في المرة الأولى الماءالرمالك

والواقع أن الحبهور اثبت قله ومي ۽ او انعلام ومي 4 شيمينه الشيديد لفريقي الرمالك والاملي 4 حتى أن المستركة في المباراتين لم

لكن مع العربق الأمنى يقتبر ما كان الفيربق الأملى فيهما فريعة للتستسافس بين الأملي والرمالك !

ان يبرل العربق الاعلى اللي يحميل المن بديا منفية المناه منفية النادي الاعلى أو مناهب بادي الرماقك قلا يحد من يصبحق له 2 ثم بعاجا بالتصفيق يقوى كالرعد هيئة ثرول الرمالك أو الاهنى من وان يلبوى الهناف باسم سبعى في الرمالك وبالله سالح بنيم في الإهنى 2 تينما بصبح التعمورو بهنمائه المعالية مثل 3 المنبط الصله 4 على الأمن المربق الإهنى حتى من كان صهم من الأمن الرماك و الاهنى - را بعدت كن هيئة الأمن و الاهنى - را بعدت كن هيئة ، وقا من المناه و الاهنى - را بعدت كن هيئة ، وقا من المناه و الاهنى - را بعدت كن هيئة ،

والوضع بالنسبة للاعب اقا تسبيهالحمهور وهسبو يلمب مع باديه له يختلف المساما الا تنبيه وهو يلعب باسم البسلة ... فمسن الطبعي أن يتسم جمهور باد لامبي فسري البادي الماهيء وقد بعابله اللامب بالتحدي فيلمب احسن له أو يعدم الاكترات ... أمنا

وهو يلميه باسم البك كلها كا فهو يشهير من الجمهوران يطابك ويشجيه لا أن يوسفه ويشبهه ويناديه بالمبحث ومنا الى 185 ء فهذا يحرّ في نفس اللامب ويدخل علهين موطا من الياني 4 وقد يؤدى الى أن بقابله اللامب بالتحدي بأن يضب أوحش وزي ما تبحي !.

العجور ادن هو المستول الاول من موسة المستجب امام الزمالك ولمادل الاعلى منه دلو أن المستجود شبحم المبحب 2 أو عبل الامل تسجم اللبسة العلوة 2 لكان الوضييم قد اختلف تعاما 4 وتبتان المبحرق بين ار طميع بين حمور بشبجك 4 وبين ان طميع بين حمور بشبجك 4 وبين ان طميع

والمستول الثاني من حالة المستب هيبو بوسمه التربعي ، والتبسائث مو الأخرب كانونتي ده والرابع والأخر هر المسساد كرة المدم » ولكن ليبي هذا وقت المعتر واللم والبعد ، انما الإسبب أر بسيخور وسد الترجية والإرتباد والاسهام بالمسيحة

من أي البسسان حريض طن المسايدة المامة .

والذي استطيع ان انسخ به هو دالتمية لنكرين المتخبه الذي سيلسب للذا اساء طعاريا المتخبه الذي سيلسب للذا اساء معرار بعنها بعض النظر من التعاهم والإنسخاء يين كل لاسب واخر . وابسع بمراها الكرين خطوط متسبجة مع البشها . قادا لمب من الدين مهاجها متقدما راس حربة ، قلاد ان يكون خلعه بنوي عبد العناح في خط الوسط ، ودان يكون على بمينه في الجماح الرابطة بين المهمة الميسيد جساح الأوليمين كنم الرابطة بين العية الميسيد بهاج الأوليمين كنم الرابطة بين العية الميسيد بهاء الأوليمين كنم الرابطة بين العية الميسيد بعواره عمنه في ساعدا ايسر على أن ينمب بحواره عمنه في المعربين العربين العربين

حورتسید ویکن او ۱۱ خیری ۱۱ واحید مصطفی والتربیسی وادو رجیفه وبدوی عبد المتاح ب طه اسماعیل به غاروی السید به عز الدین ب حمادة امام وعدت



د لم الم المال الاستبلامتلي الكرم من الشريبين، وصالح بدا بعود للناشه. . بارب :



ق العليا هجوم فاشل على مرمي الاهسسسلين . . وق السيخلي مرفل معبدين الموهري وساط الانتان وهما يجربان تحو الرمي



سيري جيدا

المكرفون للجميع وليس للاهلي فقط!

فوحب وادا خالبي بخسبواد ميكروفون(الالاعة في مباراة الاسهاعيلي والبرنسساية ع على دنوار بيراد وصعه المباراة و ليخاطب جمهود الثادي الاهلي و فيرد علي خطساناتهم وساولاتهم و رسعيد بن رابطة مستحم البادن

ره عم عور م عر برسمت به هده به سمو و مدسد به این د بو بر براه کلی برسطه د عراس این این در براه کلی برسطه د عراس های در براه کلی برسطه

اما الله اراد الاغ على ربوار معاطيسة جمهور الأعلى 4 فليحق مثلا مع المامه الشرق الاوسط ان بنصص له ركا أبيسيسيومنا كاطب فيه جمهوره وبنحدث فيه عن تفسه لداء احر معلوم يدهيه الإهلى الالمامة سباته في هذا شان أي معان عن أومو الذي يقسل اكثر بناصا > او بنامة فيموس) د. لا أن سنحل عليهذا البحو وجودهامام الميكروفون لنعل احداث المبارات القاد احر صبيباوم بتعافياه هو من الاداعة > لان المباروفيسيون للحميم وسير بلامني فقط

ازمه الثعه بعقد مشكله الطباخ

ر بدي المن الله المن المناه من المناه.

ا) مر ير بد به الهيوط الي اللوص ال مر ير ورط مود باد برام

ا بدي بر ورط مود باد برام

ا بدي بر ورط مود باد برام

ا بدي بر ورط مود باد برام

ا بدي برام المناه الم

و الله على المعلق و معلول و معلول و الله من الحيال الله من الحيال في المبينية و المبينية و المبينة و المب

من بيستحق الطرد . . . اللاعبات . . أم المدرب؟!

بعى وتتبعيم كيف بعاف والى أين أبهت أ كانت العاجد التى جنف الوضوع يتحد لوت البيكلة هي عدم التبرأك التادي الإملي

الراب في الا الراب الماساة الواقيد عن النب في المدم الشراط فريو الدارية الراب في الدارية هي المدينة هي المدينة المراب هي المراب هي المراب هي المراب هي المراب هي المراب هي المراب المرا

وسيحة لهذا المرف طالب لأسيسان الحساز أدارة النادى بتبين مدرستهن ثبيلة سيحى المبعد بالمهد مبرية ألهن بالنادى دلاستما وأن تبلة فيسبل بطبها كانت للمب يلسم الأملى وكانت بطلة المعهبينورية في المبياز علاية على أنها ساعدت في تدريبهن فيل سيم ما ،

وو قداد با کاملاد و بده بدید در دا الایماد حسیسی مراد و همه میر عمل و میه علا در داخت با بدر و بده مای وق وق موجد حدر الف دخم الد م و حد در از باین ایا کا للزد و آهی البخراس وابعه الی الاداره واجد به طی آن بتون للبات وای فی تصبی الحقویین ده

والعدة الى الدارة واحتماع المراق للمان الراق في تسين المراق المحادي ووصيف المراق المحادي ووصيف المحادي المحادي والمحادي المحادي المحا

ا لائة أمام ، طرد السياميل الوزيد اللاميات من البادي ، وقالها لهن صريحة ،
ا ما حديدا ليس فيسيسه طالبة واحدة من المهد ، كما انه لا يردد من نشاف
ا المداد الديد على البادي ا

سؤال الذي بيدس أن أوجيه إلى البادي وأرجو أن أمرك له حوايا هو : ● أنهم مستعى الطرد من البادي في اللايبات اللوائي أخرزت للثادي بطبيبوله المحمودية سئوات وسنوات في أم المدرب اللي أضام البادلة من الإهلي لاول مرة ألا.

بنائ هليوبوليس بناب الأهلى

صرفائي..وتاوهاي!

مدافعة من الإهلى تيمض على مهاجعه من هلبوبوليس ومع ذلك لم تنسستكن من منعها عن نمريز الكرة ..





العلات مباراه كرة البعد بين فريقي فيات التبادى الاهلى وفنيبات نادى هليوبوليس طاما عنيفا للغابة ۽ فعد كان الغريقيبان يعبران ابها مباراة حياة أو موت ۽ فهن "المباراة الاخرة في الغوري ، ونتيجتهيسا حاسمة بالبسمة للطولة... غريق هليوبوليس يزيد يقطين على فريق الاهلي ، ومعني هذا أن النمادل في صالح هليوبوليس ، ولا يه للاهلي من العوز لكي يتساوى مع هليوبوليس فيكون بينهما مباراة فاصلة على البطولة

ور بد ه بر نامت و المها هدينه المور لان د هه المهاد المدين و الم المهار لان د هه المهاد المدين و المهاد الم

وش و بر میسید در داست و و هست به ۱۰ در میجبر کلایه هدات در می در در الامر د و دیا هاد فر دیجه ایست د لادن

ولم على عد فد الأمير أن مالم من المسال منفية مع قلبات هيولونات من قدات وللبيلة والنفاط على الآلا

من دران وسابله واستاط على لا ساودنا المعاد عمه المداد عمه السيحة عادل المحمد المداد المحمد المداد ا

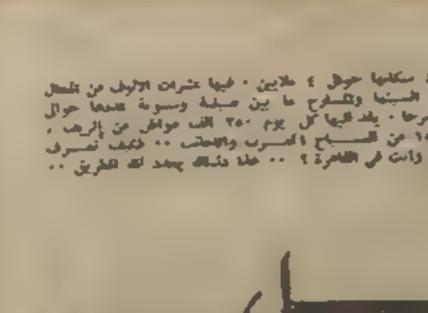
ال السيط على الملك و و الم المحكات و و المحكات و المحكا

وعب الهدفين عبد فرق طيوبوليس الى تطبيك الكره حتى التهت الساراة بدوع بالتهت الساراة بدوع خره وهي موعد بالد علم وحال الأعلى . ولكم الماراء التي عام بلها السندوم علمت الحزيرة ل الدور البهلي للطولة الجنبودية ... برى هن بيت بيات علموبولسي طوفهي الدائم على بيات علموبولسي طوفهي الدائم على بيات الإهل المولها الدائم على بيات الإهل المولها بيات على به حال الإهل المراع البطولة إلى .. على به حال بيكور صاراء البوم صرد عبية حماسية على به حال طبية بالصرحات والباوهات أ

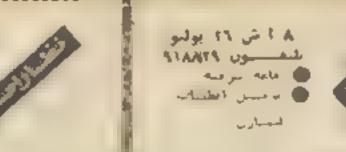


لاميان من خليونولينيس شفر ان لكارد في فيجا جين! بصيل الي لامية أهلاونه!





القادرة مدينة عدد سكانها حويل ۽ علايين - فيها عشرات الالوف من تلسال والدلاكين ، دور السينيا والساوح ما بين صيلة وسبونة عددها حوال ٧٠ سينيا و ٢٠ سنرها - يقد فيها أن يوم ٢٥٠ الله مواش من إليما ، وما يلوب مي ١٥٠٠ من السبياح المسرب واللمات ١٠ دعيف أنسيري طريقة قل ما تريد وابن في القامرة ؟ ١٠٠ هذا دليك يبعد لك القريق ١٠٠



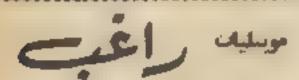


الشارع شرحانا عمارهاللواء تالالالا 14 شارع القلبة من المسلم أن ١٩٧٧-- ٥



عيمأن الاوبرا _ عمارة الكونسيال Theter Details





تشكيلات واثبة بأحسن الاسطار ۽ شارع النواکي ته ١٩٢٢م.٩ 11 شارع سباله الروضة بالبيل

الشرقية للاعمال التحارية وادبو _ المران بوتاجاز _ سيخانات تلاحات ب تمعا ب مسدايا

۲۷٫ تسارح باشمی ت ۱۹۲۸۲ واقعاهر ۲

فتشديل

لبماكريستال _ اللانسطنية.اطنيسارة

٨ شارع الربن بالوسيكي ت ٢١٩٩ ٩٠



-4------

التليزيونجي

لسليح وسيانة حبيع انواع التليقريون مربات عاسة لنقل الاميوة

١٠١٥ شارع كورنيش النيل

At-164 O AL-164



۲۱ شارع عدلی ت ۲۱۱،۰

دار الشاي الهندي ۱۲ ش طبت حرب WYTHA O حكيف اليواد ... موسيان

استريو ــ مرض سيتمال

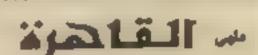
ماكولات ليبقية فاحرة

STIALT - STITAL -

- 🌑 بطاريات پرليدن وتسر
- 💣 مربيليات الطع العديث
- 🌑 نجب مودون و کریستال
- 📦 أطام ميلامين فاعرة

فنم خاص للقبيط وليع الجهلا





المسلة فراني تعدم كل ليته

مهرجان النجوم

مني مسرح صروبول شترك ليه نخبة من الع النجيرم الاستعلامات والتداكر من مؤسسة مراس

TITYTY COLO DECEMBER OF TYTAL

طهى رمسيس بالهرح

ASSESS O

ينعرد بتقديم يرتابجان كمدي لالم

نجوم السري وباسهاب المرب المالكة

🔴 احدث ملامي الصاهرة 🖷 أفوى الرامج البرفيسة 📦 الاقتصاح خسسلال انام



۲۱ شارع شریب - ایموبیلیا ۲۰۹۱(۵) تكيفه هوآه أ استبداد خاس للمفسلات



فنعق اطلس تبارع بنك المعورية ت ١٩٦٨١٩

١٢٠ مريزا - مكيف الهواه غرفة يسرين يعبام ١٥٠ كرديا غرفة يسريرين بعمام ١٥٠٠ كرشية

فندق اسكرابيه ١٦ ش ٢٦ بوليو ت ١٨٣٩٨ - ٢٤٣١٦ 111 مزیرا به خبیع اندرت نعبطات الجوفانسريرا فافرشا وبسريرين فاعرشا



ممر الجديدة

• كافيريا • مخم فاخر

• دفيس شرقي لڙينان علوي ي حصير السوالد ظفون ١٩٦٤٦٨ ي حظة خاصة يوس ألجيمة والأهسد استداء من السامة البقاسية مسيداه



للبلاسي الطاهراء حریمی _ رحال _ احدال - 1 شارع سليمان باشا ت ٢٠٩٦٤ اقامرة *******************

> صنفا البان المبيل بسا **TY501** TASET



الشركة الفنية للنجارة والقاولات المسائنون قنيون في تعليم أعنال النوقاحار راكبيات المتسعاب بالصنابة بدامع عراه عبرس كامل كلاحهزة المرابة الإنبان المسالات القران متجاباته والديو ١ شارع كامل مسلى بالفجالة ت ٢٠٣٢٠٤

العبودى

جائوسکی حرام اب د مطان

۲۹ شارع سلیمان باشا و ۲ شارع هسسسن مستنبری بافزمالله

المصالى ألبدنة الإرلاد والبنات ٣٠ شارع سليمان باتنا ت ١٩٩٤ه

معلات

محمود رشوان على المرى

المد عمريس ورجال وأولاد بالابسجامزة وليس للبجل فرح آخر

مبتكرات

عابيده

العلاه الانيق لسيدة المثبع الراش ۲۲ تبارع سلیدان باتنا ۵ ۱۹۷۵ ۲۸

WALLEY عبدالحميد مصطفى وشركاد ۳۸ شارح الوسکی حرایر بد أصواف بد أقطان

ساكسونت

إحدث مرديلات احلية السيدات والرجال ٣٣ كبارع فصر النبل بـ القامرة

اللبيدان والرسال الجورة والبنص المنفل ٨ ا شارع ٢٦ يوليو ت ١٨٦٢٦٢ الفامرة

******************* مماهد روبع للرقص تبليكم أحدث الرفض في أسبوع زورہا ۔ ملجلی ۔ لنکس

ROBERT

الرئيسي ۾ ميدان طلعت حرب بالعاهرة 0 3-7f+

الرمالك و خصوصي د ت ۸۰۰۵۱۰ ــ مئيزبرليس و خمسترسي د ت ۸٦٧٩٧٨ الإسكندوية الاهاشارخ منعه زغاول IN BATAT

فبسم لتعليم الرفعى بالراسكة ارسلوا ۱۰۰ هلیم طوامع بریا-فاطلبوا الاستملامات والدرس دلجاني من المركز الرئيسي

محى الدين الحصنى

معرض كليوماترا

فحر البساعة المربية للبجف والسنماد والكلوم والكراسي ٩ شارع الازهر من المنية ت ٩٠٣١٨١

متعل فسروس الوسسكي ٢٠٦٢٧٨ م اطنم سراير تاطون وساتان وبيانسسسات

٣٧ ش سليمان بائنا ت ٧٧٠٤٧ اللامرة

سرديو المستعمل المنصور

تسویر قتی با خبر الحمید الام و م ایوالنیلواولاده با ۱۹شارع الحبای فرسالسته

وه اسافيرا

اللهداء الإثبق والسعر المتدل ۲ شارع ۲۱ چوليو ت ۱۱۹۸۸ اظاهرد

ملسمات _ بلاستيان - تايلون لا تبارع البوسطة امام سنترال الاوبرا 4-444- 3444

المطايدكا

الإنافة والموق الرقيع للسيدات والرحال ١٠ شارع ٢٦ يوليو ت ١٠٨٦٠ الماهرة

البازيجال

الهبدي

لنتم الرجال القرة والعيوية والتساب الثمن ٧٥ قرشيا

محمد خضر العطار

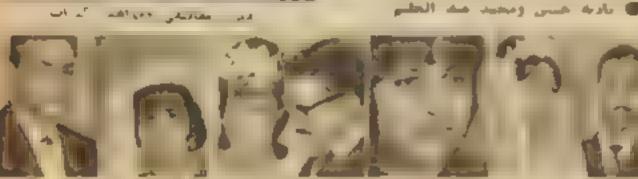
شارع المباغة لدام جلمع الاثرف تلبدون ١٠٠٨٦٠ القاهرة

جمولية الماذون هين جو هر ۱ دو يو مرا

راثين هابة الإسبوع

- مرفيت عرق وعند النعم هناس
- 🐡 ترجس حورجن ومورسي خزير media (Decom-
 - 👁 صوصا حسان وحيال عزام
- سعاد عظمه والتربين حسين
- 📦 شوي الاهبوري ومحيد شافعي €هیای معالیفی ومواهیم کیاب
- 🕥 وباد انسس وعطاس روفاسل
- 🖝 بادیه محدد صوبان وطعت هستن 🌑 من هند المال واحدد سينوني
- 🌰 بيدت الصاغ زبد البريز غده
- 🐠 بنبية شبك المنى وفاروق طعوده 🖷 بادية هينن ومحيد عند الحليم

ماد خطية والر



a court might make and their about a second



اير د افيدر داخمه وبر د به افت ج حداثموم و د



اعساد المسلاد



please T

محيد محروس

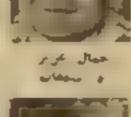
٤ سييمال

جاند حسن



الحهد محروس

و سيمات





ء ميهمان

1 - mail



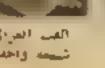




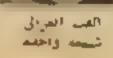


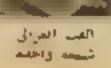


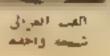












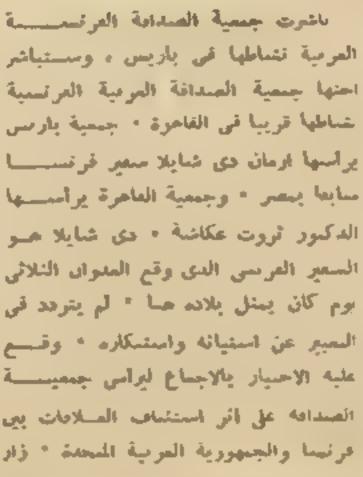


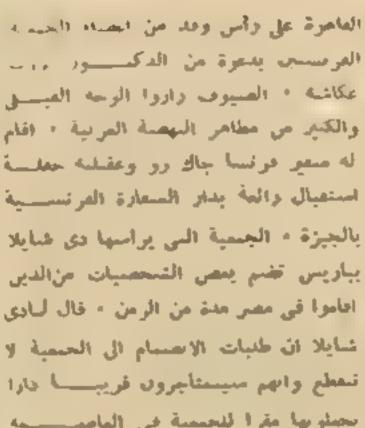
دى شايلا ... والصدافة العربية الفرنسية

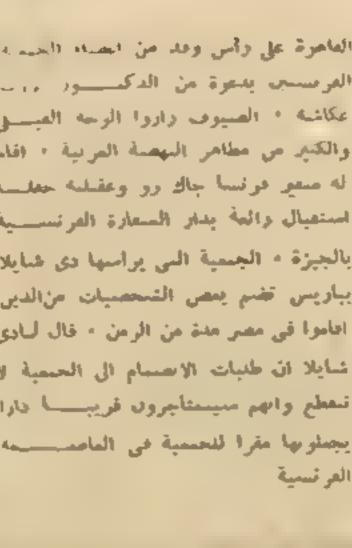
العرائسية

باشرت جمعية الصدادة العراسيسية

المبداقة على أثر استثناف السيلافات بين فرنيما والجنهورية العربية المحدة * زار











السعير البابوي الجديد فنب المشاهدرة

كان من قبل يحمسل للب ۱۱ البرنوسي ۱۱ وهو منساوي لفيه 🛪 وزير مفنسوفي 🖈 او X باليه صفي X والعابسيكان طبيياق على بينسفرائه ففي الأمويس الأوالينجر البانسيوي الجدت فونستور زابيتي بحمل لقب 🛪 بروبوسی 🔻 وهسسو نوازی نشرچنه کتب ۱۲ بوسی ۲ ولهدا كله فسنة : فالمالسد بغفور بان بكون السببيسيقير البانوي دائما عميدا للبسطا النياني في البلد الذي هنو فيه . والبلدان الكاتولسكية وحمحا وضيت باحترام هبقا النطبت فالسفي النابوي فيها هو عبيد السبلاد السباني أبا كانت مهد افامنه ۽ ولهــــدا فأن مشلى دولة الفاتسيسيتان ق البلدان التي لا تراسي هذا الطليد لا يحملون لقبنانوسيا ای حسیراه بل6یپ انبربوسی ای وریر مفسسوش او باتب ستير ه ومن السسقاد الدوز

الحبورية البرسة البجسدة ما الآن فقد سلكت دولسية العانيكات مساكا حديدالمبشي لا بروبونس 🖛 وهنبير پينواري بدرجته درجة بوسى او بيغر نفون ان بحمل اللعب _ ولا نمان أن عجمل لعب (قوتس)) الألاا رضيت الحكومة العربية بأن تشيره همندا للسيسلك البياس . ولكن او هندن أن اصبح البروبوسي اقسمم رجلى أأسلك السياسيوبمر فأنه مصبح فينتكم جميعتا بعكم الافتمية وأن كان لايعمل لهپه 🛪 بوسي 🛪 ومكليا تابد الطاهرا



المتدمه سكينة السادات



بشت الشاطئ الت شاب الساس

الدكتورة بنبية الساطيء رود هده الإنام مديسينية بابلني و ومنسباك زاريا الدكورة فالسعممالرجين العصاب السائموالشب لكتراف من الد السيطلاد بالجرالة السال الد to the it will be a server سد اوجعز او الحب العبداد السادةالم -الدكيو ديد د سدائر م العب عدد محساط اد عايضي من الحسيم - الحمد به وتساطيب شده لهاو a right . A dear . a , and would 1. 1 . . , Da والمراطبي لجد Augit with branches



والمحياف التي لواجهها أكا بعير الشروع الاطلامي الكنا بدي بنا جرراه الأعلام المرب أعراره ورضه الى أحسامات بوساه المكومات المربية ويؤليرات الاساء الإنبه وحمواعدا المبروع بانتاه سندوق اللقام المربية موانية الللولة علومان من الحيهاب ۽ واشاء بكانيا جيبدنده للماسية في موامير النائم النائب كا وربط الإبابة العابه يتكانبها في العارج بالمستبال يرابى الرابع بالواسباء معيومة أبعا يالااب عربية كالنعاد وكالابالانباء البرمية عا والنعاد الإدامات العربية غ وافاته شبكة الأاميسية لرمط الدول البرية جنيعا ة وتسميسي ادامات المول المربية الرحية الى حارج الوطن المربي ٤ من أحق الزبد من وحدة المياة الإطلامية المربيه

لما مرض على ورزأه الاعلام في احسامانهم احسا ضروره استيق العمل بين أحهبيوه الماطبة البرنية وأحيزة الاعلام البرب و وحطة للمعل على المصاد على المحلامات بين سعى العالمات المربية

رزامق وزوام الأملام في علام الإحسامات

ودحت المستمول بداريز الكابت في المراسم المجتملة والمستودات البر يواسيها مستسلاة المالت والمطط البر عربيا لمواجهة الدعادات المسهولية المسادية

ومن علاد المعارير لا ما طاله مكت ووماه العريرا عبا حقمه المتبعريون الاطالي وتعاول الله أزمة الباه بين العرب والمرائبل بسوان المطئن الكبي لا لا واظهر ألمه المرائبل المها إن حاجة ماسه الى الماد لا واظهرها المها الدولة المهددة بالمعوان في لنظيمه واحدد !!

وهرير مخت البراريل الذي يعيفر من محاولة الصهيونية السبال الل الانحيانات المامة في البرازيل غا ومحاولة الصهيونية مل التحرية التي تحجوا فيها في الولايات المحددة الامريكية إلى البرازيل من ومرامي امرائيل الاحياد في الاسابة المرب من هم الطرو



حبفس بتكسريهم المسركيس السبالال

Bu -

🐞 🐧 الماهرة كان الدكسيور محيد كامل الوأسمى وزيرالمسحة البعثى يجرى بعض الانصالات ، وفد دعا الى حدل غذاء نسسكر بما للسند المتنع عبد الله السينان رئيس الحموورية النمنية وقسند حضر الحفل الرئيس المحسساال والبيد حين ضيرى الحسول معثل السيد الرئيس عبد الناصر في ألجامة العربية واللواء همود الحايض مالب العائد الاعلى للعوات السلحة البهبة والدكور البوي المسمس ورير الصحة والاستناذ محمد عبد الواجد العائم بالاعمال سأنفأ ق حيماه والدكتور مسييد منوبلم مستثنان وزارة الصحد

المنحسن بالماسيمة : التي

اؤمن بال البكرار يوصيل الي

النجاح ٠٠ و د شعدة ٥ مدام

مسوكارنو هيينه الايام مي

الترجلي على الجليد طبيبول

البهارا



مدام متو کار بو ۲۰ و دفعته على الحليد فعط ٣ مرات خلال ساعة واجدة ١٠ وهبيدا في عرف استادها الذي يمليهسنا البزخان على الجليد بجسساح ونعدم ناهر في و الرحيمة و ا

دسيوعيب سوكارسنيو وفتعنت ٣ مسرابت فسقسط

ديوى مسسوكارتو وصلت

ه صحیف ه وصو مرکز عالمی

المترحلي على الحليد في قر نساء

امنه اسبوعين وحناك يدات (ول

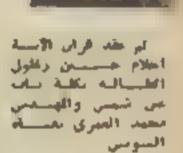
دروسها في البرجلي • فالب





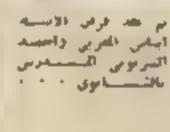


and have described in the second state of the



العروس تيرفين كريمه Herie all June 19 علد فرانها بمنزل والد المسريس ۽ لم ڪارت Line Herry to Oti John July to



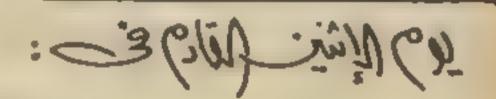


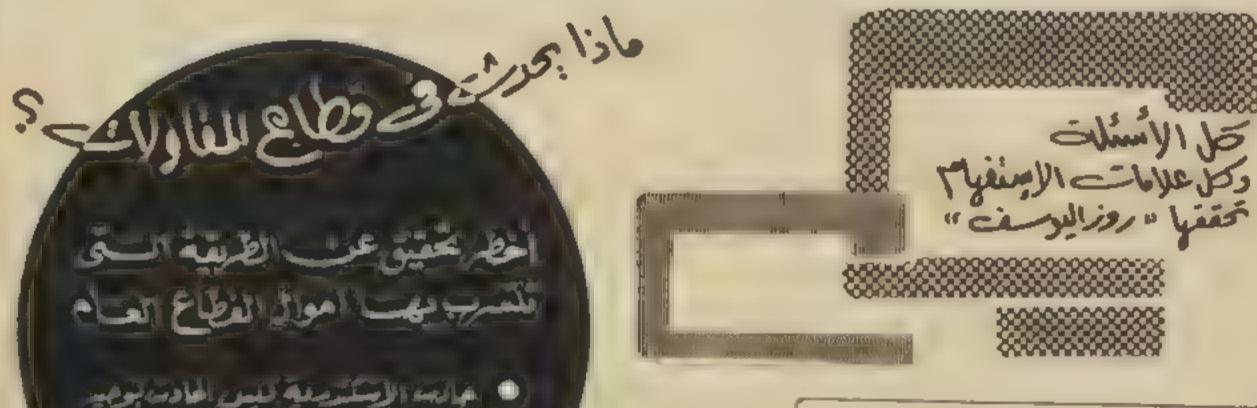
بين خشة الزمسسل ملاح البكار الحبرر بيعينية الكواالب --والإلبة بجلس أحصد



بلسرب مها الموال العطاع العام

تم علد فران الابسة والله كريمة الاسبعلا رباض على تعلول مدير التوذيح بالترالة اللومية على الإستال لؤاد محبود يوسف السكرتين إسنادة الجمهسسودية





الديريب وووالسسل

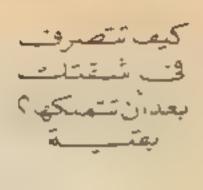
وزىيى، بعصف عن شقة ، ، ، ،

أزنة الإيكان وفا والرعل بعالى منها الوثراء أيضا مد



• عاليه الإستريقة للين الحادث بوايد ٠ ١٠٠ مليوك عبيه معاوف الماطن كل عام مناحشة لكل الآراد الدينية جول تنظيم المنسل .. • السّرار العامة التي تخاص عاطر رسير محلس الإدارة داخل اسوار نادى سبوتنج بالاسكورية روسى باين العرب وكتاب مديد

ADVA -





اللاك الحدد يجددون مواقع المسكن العلوب



ملاك جدد امام شباك الحجق

الذين يدهمون

وقد الضع من خلال درامية سريعة لطلاب التعليث في المساكن المتوسطة سواء فيعارات المسديق مهمر المسديق مهمر المعديدة ، او عمارات بادى البرسانة ، في الدين دفعوا الدمن كاملا غالبيمهم من التعلومات واساطه المعلم الدينومات واساطه المعاميات .. اما معظم طلات بطلب المساكن الافتصادية فهن العرفيين وصبحار المعاميات

اما بالنسبة لمساكن الإعلام بالزمالك وهي المصحمه للماملين بأجهرة الأعلام والصحافة والاناعة والنابطريون والاستعلامات فان المبال علم الفئات طبها قليل ويسير ببطء 4 من هنا ــ كما صرح في الدكتور عزت سلامة ــ فاته بعد الانة اساميع الما لم يتقدم هؤلاد لتملكها عن يريد من الهمهور

وقد ظهرت قلة أحرى من الملاد ، عي بلة الارامل من السيدات ، مواه ووحات الشهداه ، أو غي الشهداء ،، ومن لسيدات الارامل عدد دفع لمن المسكن كاملا ومقدا والظاهرة التي للمت المطر ، أن المالع

التي دفعت معظمها لم يسحب من البوآ ولا من مساديق الإدخار ؛ كانت خالبينها ادخارا منزليا في مستمر في فيء ا

لقد بلدت الاتبان الداومة حتى الانحوالي وريم طبون حيد ، تكمى حد كما بقول وريم الاسكان حد لان يبدأ بها بماه مساكن فيمنها الشرائية حوالي عليون حيد على الامل اي حوالي تلاقة الاقد مسكن حدد من الوع الاقتصادي - ، أو العلى مسكن من البوع المتوسط ، منالج كانت لجت البلاطة ، وامكن بواسطها لذبي مكان لنلالة الاص البره عدد)

كيف تحصل على شقة ؟

ولان المعا بعض من تراثب المالك الأوليف لتصرف فيها الأ بحبب در دلك المهادس الراهيم بحب بالبه وزير الاسكان

- بدأ ما الآن الحديث الطلبات وقبوينها وتوريبها ولترسها في كتسبوف ، ولا يم التصرف فيها قبل اصافة احر طلب بقدم بوع ها مارس وحو موعد الاسهاء من قبول الطلبات ، ، بعد ذلك تم العرفة حسب التركيب المرشوع

ادا كانت طبات البطبك لممارات المبل الرداد على عدد الشعق لحان المرمة لتم ا والاولونة لاسر الشهداه ومن احلبت مساكهم ثم الماثلات الحديدة لم المعراق من حارج القاهرة

یمد دلک تحدد اسیاه الملاک ۱ ولمری قرمهٔ احری بین میکان کل معارهٔ حول ارمام اسیعی التی بتسلمونها حسه :

د عل يسبوى الثين لتسبخة في الدور الارغى مع شبة في الدور التسبسائي أو

البحر بالسببة للعليض في البحر بالسببة للعود الارمى بوابع ٢٠٠ حيه في الاسكان الاعتمادي التوسط و ١٠٠ حيه للاسكان الاعتمادي على ماكن حو في شفيه (١١١٤٤٤) ع

يعمى أن يتمرف فيها وفق مايشاء فيؤجرها خالية أو يؤجرها مفروشة مثلا ! - حر تداما في ملكبته في حدود الطبيام والاداب

مجلس اداره المباره

بالنبية للخلافة بن بنكان العبارة وكلهم حالك كنف نظم ؟

م سيسم لكرين جمعية لعاولية لكل همارة لتولى المعمليل والمساوم قليلة من كل مالك تحت معاريف المنبانة والطافة E ولهدة الجمعية مجلس ادارة

وبحرى النحب حنبول ابكل بعضيض احدى التركات لترف على أمنال هنبله الجيميات وتتوتي تنفيف الصيانةوالإسلامات اللاردة على وجه النرجة

● من يازم ١٩١٥ فشطة بشيء ٩ ـ نطبا محلس ادارة المعارة يازم اي مالك فيها بعدم المرص لمظر المعارة مر المحارج او العبام يأى احلال بالمس او غير دلك ٤ فالملاك يحمدينها ومحسلس الادارة مسولون مستولية جماعية عن سلامة معارفهم ونظافيها وحسن مظهرها ودوقها

واضاف دائب الوربر وقد تمرو ایصا المیام دانامی طیحاه المالک فقاد فروش فلسه ۵ وسوف لا تربد میمه هذا الناسی علی د او من فسسط السلال

ونقل ثانب الوزير أبضا ونجري الآن دراسة لنجليك المسيال الشعبية المؤخرة حاليا ، وشم السقيماك للكانها بالعمل ، وسيتم التعليك طعما تأسعار اقل لانها بنيت من قبل بأسمال

بالمحار اقل لأنها بنيت من قبل بالسندار فكلمة اقل من المحار عدم الايام > كمنا ميراض انها محمضة الايحار بسبب قوابي التحديض الاحيره > يممن أن فتم مرازمه بين أفساط البطبك وصمة الانجار

فلب البالب الورير والمحال الجديدة : على يتم قسلم الساكن الجديدة : والله الربل ببدا السليم الما مسكن الا ببدا بسليم الما مسكن المادم على يتم المادم المدر المادم المن الاسهاد من الدولا الدالمان الدول المادم الكن الاسكن التي مسكن التي مستى الاسكال

اذكر دخلك كله

و تمنع المهندس الراهيم بجيب طالين التعليك أو التأخير بذكر كل الدخل في الاستعارات ، فالذي بعدت أن الطالب بذكر مرضه فقط وتتعاهل مثلا مرضية الزوجة أو مرضية أحد أفراد الابرة ودلك في منتجاب الدا ا

ال البعدة و لدخي يتو حديث قداب الدخل 6 فعثلا الذي لا يزند دخلة على ١٠٠ چيپة لا يزند دخلة على ١٠٠ چيپة لا يزخر سوى غرفة وساله 6 والدى در د من ٢ حديث حطى عرب دراندى حديث الراد من ١٠٠ حديث حطى عرب دراند و د د دلك الاحتيازة بحد ان لكت ميرة على بعدل ادا كت من موطعى الحكومة و العطاح الماء حلى الحديد من مربت سواد علينا و الانجاز حديري

الميرون عليف سيفتل الأخليك الأاك

ماجد عطية



مافساب في العلم

هـلتتكررمانساة سيارات نصبراا

البية الذي تشركه الصحف _ طب طرح البحق الجـــــديدة للبيع باربع ومشرين صافة فقط _ يقول ان لسمين في المالة مين تقدموا بطلبات ألبيلك ، دفعوا الشي مقدماً ، وأن عدد طلبات البحلك قد بلتب _ في البوم الأول فقط... اضحاف حدد الشبق المروضة !

وراء هذا النبأ آكثر من مدلول ..

وراده .. أن هناك مدخرات كثيرة في ابدى المواطنين » تسجة لزيادة المخول ووراده .. أنه اذا كان عبد الطبات فد بلغ أضماف عبد الشعق منذ اليوم الاول » قان عمى علما أن هناك أزمة اسكانية طاهبة » وأن السير على المعلل الحالي في مشروعات الاسكان » معليسة عاجزة » قاصرة عن أن تواجه الموقف أو يمل الازمة ..

على أن اختى ما احتماد من معلولات هذا النبا ك أن تصبح هذه التسعى ا كسيارات تعر > مادة للتجارة والإستقلالوالربح غير المطال

أن التبدين في المالة أو الذين دفسوا الثبن كله مقدما ع معهم مال سائل ع بستطيمون به أن يحصلوا على آية شفة من غير شعق العطاع العام ع بخلو رجل ولكن الهم كله هو هم العشرة في المالة البالون ، مؤلاء هم المدين يعانون الازمة بالديم، خاصة

مؤلاء .. في تطبيعيسرى ... هم الذين يستحقون أن الأون لهم الاولوية في تملك حلم الثماقي 4 بالقياس الاشتراكي

اما الأخرون عُ اللَّذِينَ بِمِنْكُونَ اللَّمَالِ السَّالِ عُ فَاحْتَى مَا احْتَمَاهُ ان يَحَمَلُوا المَسَالَةُ تَجَادِهُ ءُ وَأَن يَحَلَّكُوا النَّسِيقِي سَمَّرٍ هُ لَيِنِمُوهَا بِأَصْمَافِ هَذَا السَّمَرِ فَسَا يَعَدُ

وهم بهذا يرتكبون مقالمين كيرتين : ربع بلا عبل ، وحرمان السنعتى الشقى من النبقال الاشتراكي رايي ، آلا يكون دفع الثمن مقسدها مبررا فلاولوية ، بل أن تكون الحاجة

اللحة هي الخبرد الاول فلاولوية ودايي حاصف ذلك حائن ينص في دلد البطيات طيانه لا يجوز إن بتملك شبكه أن يبيعها لمن يشاء 6 وله 13 اراد التخلص منها في اي وقت 1 ان يردها الي المؤسسة بثمنها 4 لتعطيها ان يستحق اما أن تتحول علم الشائق الي تجارة في مشروعة 6 كسيارات نصر 6 فعمل في السراكي

صالع جودت

هاك شلابه مساول المعارب التي المرب عبر الله عبد المرب على المرب على المرب على المرب المرب

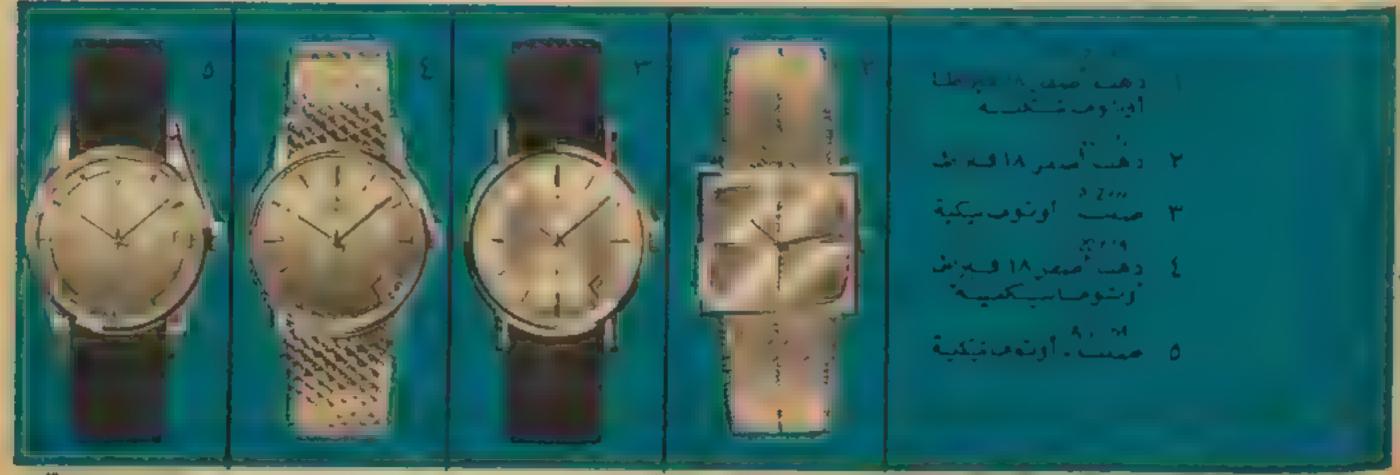
ب الساعدة ب الأسليك الشياطات المراسد السعة في مرسد سو تساسم هي سلامية في مرسد بو تساسم هي سلامية الساعد الكرونومان أن مرصد و تساسمات الكرونومان في مرصد و تساسمات المراسمة المساعدة الحدودة الهاليون الحدميج مسلحات البينيات

رسيليم. تعنوق مطاق ق دوت ... محمد جمناعة الساعات ذات الأستيك البراسليه



ZENITH

الرياي الماليات المال





• ١٧٠٠٠ جاج مصري في ١٥ فوغبا على العين "مصر" و" العيودات " وُالطَانِعُنْت" و" مَا لودِيت "

يسافرالغوج الأول من مبادالويس بوم ٦٦/٢/٢٦ على النفية "الدودان"
 ميناوبنيع بستقبل لأول مرة أنواج الجماج من الأول إلى الحادث عشر

أما مينادجدُ فليستقبل الأنواج من العالى عشر إلى الخاص عشر. أفراد لطغم المحام من العرب ذوى الكعادات العالمة والحاصاون على مؤهلاست

منازون وهيئة تمريض من ذوى لسمعة لطيبة للسهرعلى دام الحجاج. أطبال ؛ ممتازون وهيئة تمريض من ذوى لسمعة لمطيبة للسهرعلى دام الحجاج.

الطعام ا وجبات شبت تقدم لركاب الدرج الأولى والسَانية . ومعصنف فاخر لركاب الدرج السّالسكة .



جدول الذهاب موسم حسح ١٩٦١ ١٨٨٥ ه

جستوب الدهاب مروسم حسح ۱۹۹۱ ۱۹۸۸ هر					
			السويس		اسم السقيثة
Ì	ا فتـــام	أوصوا	فت امر	وصول	
ı	77/5 64	27 6 64	ا ۱۲۲۲ تا ا		المالسيودات ا
ı	₩/1	₩/1	5/51	-	٧- مصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ı	4/4	47/44	42\2		٣-ىتالودى
	474	4/4	4/4	Y*/5	ا السودانت
Н	477	17/1	٣/٤	474	J
ı	W/V	474	47.5		١-الطائمت
ı	W/14	₩/\-	₩/V	۳/٦ '	۷. مالودی
Ш	Y/1 c	W/34	₩/٨	۳/V	٨- السيودات
Ш	W W	W/ W	474	474	٩- مصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
H	17/14	17/10	4/14	14/16	١٠- السيوداني
Н	47/33	\mathref{W}/\mathref{17}	4/15	W/\W	١١ - مصب
ľ	ج		السيوليس		
В	4/5.	4/5-	47/14	W/1v	٧- السودات
۱	W/ 51	12 /4	W/19	₩/3A	۱۳ مصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	4/50	44/50	4754	22/14	اء السودات
ı	# C7	77.79	4758	4.64	اه مصب

في معركة العامية والفيصحى المسال اعتروت المارية؟

سام و مد في يه سام د است سام مراه ود بر فيده معدم ود اليور م د الأم م اليور الم

المساعدي ال

...

ا المحلف الما المحافظ الما المحافظ الم المحافظ المحاف

کان هولاه الخمسة هم: الدکتور عمالهمید وسی ه والدکتور شکری عیستاد ه والدکتور رساد رشدی ه والاستاذ رشدی صالح ه وابا ومستا الاستاذ بدر تشان ه مستالا للعربدة صاحبة الدعود

رينه فيات المحكود وحكم المحكمون ، عق انباس أن هناك

ر أرب وليدر فظلت لهم ١ الله يتيكي لك الولا ال صحع حكل السوال فالعاربة لسب بن ليس بن هن بن لمه هي المربة ولهجه من بهجانها هي العاملة

و م چه سر و شرس مو آمهمو ه منه بعه علم بحس س ر بور م چه آآموسه د بنه برقبه س بنه عدد م واکبت از بلات د لادد هو لاب ارتجام

والمسته والتفاء الأفاعو ميايجيا ماجية بي كبرام المسادات فاها

ما أم ح الميا فقلت يا بالم الم الأف مرافية وليس فلا يادو السم ما يحت الله وليم لم وروالا وما ها وملائش دامت د والا د يالميا لباله ومناهد ومعامير وليال ليدا يرايد

المد تحدم ال قد قيمه تبحد و و الله موسيفه وما يكر منو الاستاح و الله و حجه فللحال الله ومع هذا و هما جملا حتى في بحال الله

ا**ن اعابی ام کلتوم وعید الوهاب حدد می** افو**ی التحدم فی اطلا (اجال ۵** بد مر کل منهم مدین بر انداز لدر سه

و همت مرد و بعد مد مد مر و بدار عوبمر حدد بدل مر مدد ب مدد بدل ما ر تل ما و د مو لا مه

ر المبهد السامل ... الم المبرد المبدد الوجد الدالمها المبدد المب

لفد سيجب رئيس جيهورية غريبة حيسة ال فلونا يقول منذ اللم 1 لبت افتاً يقبول لام كتبوم ، ابنا لا نظاليها يالا تغنى اعالى دارجة ، ولكن ثلاثاً لانحمل لنا ... بحن العرب حينا بـ نصيباً ، فتعبنا ولو المسة واحدم بالمسجى في كل حفلة ؟!

وفاد بها ان ما با الليم المهمة الماماء بماء فهر عاد محادة ادفياها مرحدت



اد کبیرہ عبدالوہ

مانا يباني منهما كليسياريخ العانيهما الفصحي أم العامية ؟



طه خسس ٠٠٠ ماكم والعامد .



عرير الماعه الوفيق الحكيم بدخني اساطم الطبيداة



ه المسجى دد لها الجنور

وفلت لهم التعرض أن موهوما من بحد ، كتبه مبرجته باللهجة العامية البحدية ، طعب العيه مي باحث المسكرة والوسوع والبلاح والعرفية السرحة ، فيلاأ نقهم من فسنده المبرجة أو أنها عرضت في العامرة ٢ وهل يمكن لهد اكبرجية أن يودي أنة رميالة ، Cody V should be good Yillington Y وفلت بهم الرواء وبحت الا بالمصنع أو ميهد المعنو بدو لا دا م طلقار وای بند مر و لوز می منسده المن الدي والقهدي مدام يجهم والجداد الما مسايد مو مي د لسام سو

استغر الله الا من محسسكم فانهسا حبيستاني بوم القساد فلان وعبسب بال اكتب معسسة

﴿ فَالْعَبِ أَحْمَــلَ مَا يَعْمَى بِيهِ اللَّهُ عبدلا عبيده . د ير بحل من الواغم في the Total course of the total o أأنفه طية في المعالمة المبالان عوالي عالما والمرافلة فرما وهوا لمناسب بالرابي

فاللمة الكمينس لا تنبير ، ولا يؤثننو في الإسالها والدائها والمتوفعا مر ألساي أط الطاملة والمرجدة الأمام أمراك الراجية ويواد في الراجية فيرسية فاجالة فسداده والساية متوفا فالتي فاستها لا جوام الدين الملا العن مساحلة والد توافي و ها الا ويطبها سلا درجا منه ساس عاما ** أوحسما بها غشرات من الإلمساف التي لا يعرفها أبده عبلا الحبل

وقلب لهم أن العطورة في الدعوة الركبانة الادب باللهجة المادية ، تكس في استلق الألفاط الاعجمة النها بسهولة . وقد السائل هستلم لانفط الإعصمة منها ال الطبيحى فنصية الصبغى وتكون الكاربه ه

the second party of the second A 4 4 M TO 4 B 4 C 4 C المحارية في بيو با ا

الانكلمة واللوي والراحدة و « لالبودل عب اي الممه - ساء م أي السرير _ و تا تو » و « صورة » . . . الاجه أد لا يوجد ٠٠٠ في عادية العراق اله الوباداند د و د النص مرباد د و داوكريه الا ۴ یای یای و ۱۰۰ التاسة فی حسر " الا يرمينا تسلل هذه الالفاف ال لسسة الكتابة ، على مصير اللمه المرمية ا

وفلب لهران ايطاليا وفرسنا ء في بهصنهما العالية والدازعتهما عس الغرب في أيطاليا م وجيستود ان وحاما كبيرا هي الكلمات والتميرات العربسيية والانعليسريه

و ومريدة مسيحدة له يحلب بل معينا واللهة أنجال ينصب عق هدا لداو التصان وصاليهم جدم أعليته أوسيد وعوالرسامي Ward Trace to see you think the title عليا المه و وقرروا البجارة في عبرين صنة وارضموا له بلايين البرات

الحن الراسم الأحطوا المراد المراد عصلا على لعنهم العريفة عن بريطانية وأعريبة كيا لاحظوا أن العب العربسية ۽ التي لامي الل جسب قرق لمة المسالونات والاستالوب اس موسکو وفيينا ۽ قد انظرت او تعسيم والكتيت في أرضها الأم وليدها ٠٠ هــــ تصالا عي أن أنسة لإماراتها ولإدوانين ودولتها يد سوميه الالفاظ الواقعة ، منتبط كي المسود في المنصد التي ية عد ية عد ي الأمر و ومعيوم المعاد و منامات الموالة عادية النظها الاستادا مناسرات المنا en se o o en pl

كل هذا يجدث في ابطاليا وفرحسا ١٠٠ وتحن هنا بدءو ال كتابة الادب باللهطاب العامية ٠٠٠ بأس الدعوة الضنطية المسيب التي بنفت ينجومها التستيمونيون في لبنان ٠٠ لکي بنگروا عروطه لسان ١

معدد لهم الني لا أفصيف بدلك ابد احامد الرحل لو انكر فيته الصيه ، و . فرامساه الأسمالة والأملاء والأملاء الحل سنطبط يومني بالمعواصمة النحو في بن بله عالي . الله المحالة المجارة في الدام ين الأمل يمحه والمهلية انا و عد د ی م والما عم عدمان عا يمان

ند د مل دو بد اید دست به المهدد المحارة والمحار لمسحي ومن ہم ات کے حصل سمان و ۱ با و دیده دستمر سا and the same ا ن افواد ماک مانتی

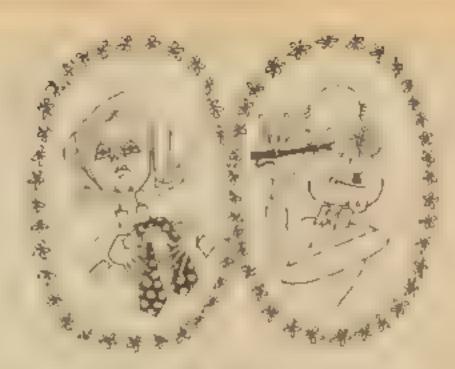
کنون با مه ای کا لعد 19 عبد الإدب كلينة على الساسسة المنصرد فهباب لتتصبحي

وفالها فبله عربر اناطه ددد وض فبلهط رابية يوفيق الحكيم واقمينا مد بأن معلين القبول والإداب في جيعين الاسدفاء اجترخ باغل منوبه فائلا السبب هائد كاربه ، إن بعد عل مقاعد لجان|كملس استانك كاميني بطالبون بان بكون العبيانية لمه للايب 🌡 . ٠٠

افراض الاعراب عدرتني ان افول لكم انثى خرجت منطه البدوه مهروما ۱۰۰ لا بالنجة ۱۰۰ ولسكي 440 الإصوات ا







يدهشن وجلاف

a seeds such about @ وهي في أكبر فيطأت السيسكات الجديدية في العالم لا يوجد بها مركز الاسعاف ، لا يوجد بها طب واحد لبلاج العبسالات السمطة برالا يوطه بهيسسا منالونات خلافه أو مطلات لينع الزهور والحاوى للمسبسافرين ومدانية فوقارب أو الإصدفاد لا يوهد بها محسسلات للهدايا واللعب والكروت البسدكارية ء منطاب السكك المديدية الكبرى ن العالم كله طبئة بمثل هسيلنا وأكثر أما عنسيدنا فكل المثي مصنص للنكائب وجدها را

التسايد كله والزحام التسسديد يادي صوات إ

که ای العرض هامر منای الواد العدائلة والإنسهلاکية . . لبه ا 🗨 بيض الأحياء ومهنا بمر الحديدة من الإحياء الي يعسل صها جهد النيار الكهسربائي الى

١١.١١ فولت ١٢ فعط وقد النجهب التبة الى تحويل كل احياء مدينة المبياهرة الى 3 . 77 قوات 10 بدريجا زبها المستسبأ عمر الجديدة ... هذه الضاهية اهراء مها مازال يصاد محهد النيسيار الكهربائي الاول ومع ذلك فاساح الليسات الكهربائية من يعين فود هذا البار اميحت شجيعة ددا ابن السول بي استينائرة لهذا الطود والشير ، ولكني أحشى ان تعسيبال بحق البوت الى البش فاخام ناس حتى يمسع السار 4,77 فولسة فيحميع انجاء ■ ادهشتی ان الاضبیسال الضاحیة وقد بستمر هندا بس





الماطين دايا.

سجف العدمة هذه العدود الطريعة لشريا وجاكلين كنيدى وهما ترتبيان أحدث موضات باريس ، كانت جاكلين في طريقها الى احدى السهراك بعسمان سهرة طويل بعصى سافا ويتحسر أوق المباق الاخرى لنظهر كلها من الامام والعلف . . اما تربا فلسمه سمحت للعدمة ليسجل صوريها وهي تربيدي الحاصة ليسجل صوريها وهي تربيدي الساميل مكونا من قطعس للمهراك



المتاب ..



سام سهد لعماور

العسارة العدية بعيمية المسراة الميمادا حوهريا على المسراة عين المسرا عين حرفية فينفي عملة ويتسبع طيرا المحريات الحديثينية والوفرة والراحة من والوفرة والراحة من يكن توع هذا الممل ،

وا به حدیه ویه است ایب ویبت ویز بد د بدده و بن بن حکوبن حید! بد د ده ایم بد بد ایم بده ایم بد بدینه دیده سینه بخدین بدد بد

و و و ما واحده هده و و و الما والما و الما والا الا الما والا الما والا الما والما والما

با احتی التی حصلت علی شهادات آن السهادات لا نکدر یا احتی التی لم بحصبیسلی علی بنتیء آن محرد مصبیرفد الدر ده کفیله بانصالت التی ما بادیان آن الفراده هیوسیده لندافه ، وافیار الاستخه علی تحیق امال البیبقیل ..

حنوارع .. بالملايين

فوارع 1 فوارغ 1 گروت اسمها الدوارغ بساوی اللایین - دعوظاله بدخرجها کل صبیاح مع الزیاله -سعیمی منها معادا - لسیری عبرها یماونی د

السيعلى زجاجات الدرة القارنة لها صحة وسرة وزجاجات الكوكاكولا سمهسسا اعلى من ثمن المشروب في اسمعلى الدول المتقدمة التي نقب عليثة ، الفة ، في دنيا التعسيع نهيرالدارغ السمامها بالمكان فحي لوارغ السيارات القديمة لا تهميل ولا تباع الداميا مثلها بحدث عنديا و مود المالحاة مسارة الحرى حديدة

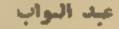
ان اللهة لا تفتى * ولا لشيخ • فلمانا تعلقها ال الماش وتستقش عن خمامها ؟:

عمل فترة ، علم خطوطها : كل ملحة سياة يعد مركز الناجها ثبن العلم . العارغ بالإضافة الل ثمن العلم . يصبح عركز التسويق مركزا ايضا لجمع العوارغ التي في حالة جيدة تصلح لاعادة تعلنها ، ويدخسع للمستهدك ثمن العارغ كما هسو مسعر ، العبيدليان تعبد جمسح زجاحات الدولة وعلي الادوية لكمد الوالدية لكمد العالم والحميات الاطلاله تقبل الاحداثة العالم والحميات الاستهلاكة تقبل

بالثين المحدد علب الحنة والبين ورحاحات الراب - وهكذا -كم بوقر بهذم الفكرة من العبك، الصحبة البرادفيها بسويا لاستراد المنصح والراث وحنوط الحسوب ومحلفات السلسرول الراقية التي

يصبح فيها الكلاسبيك آ

عدم ملاس والفكر، هدية بنى ال وراره العساعة ، سكر بارية بويمرالإباج، ورارة النموين والتحارة الفاخلية ، الؤسسة العامة كلادوة »، ولس لى مطلب خاص علايل الإخلاطائكر، الا أن يسمح لى هم بقسة الناس بان أعبد بنج فوارغي الخصوصية إ





A.



حيينا تخاصه

عقادان فلسرير غابه في العمال من خبسوط المسوف الربكو المقادان يعودان ايسا مقام ، البطاعة ، المجوف الو الله من عاود سمل التربكو يسكنك فندسه غبدك مع اضافه بعض الالوال التي ذلك خوط المدوف فليحسبه عبدك مع اضافه بعض الالوال التي نكس المدورة ۱۰ احد العطامي من التربك المستول بابريي أما البابر لمن الكروشية - الاول عباره عن فيلهم براضة جيبا الن جبيمطريف في بالكروشية والبابل كله مريمان في بعض في بطام ذخرفي العكرة جبيلة كما ترين فسينحق للجهود والمست



الم كان في المحجرة عرضا 📻 ويغيبض في بور بنفسته من توه عالمه عاسمه حدا عبد التعفيوانساه فنعره هنا وهناك وودولاب خسيرضهالد مركون في افعى البحجرة بجوار الجالك وكتبة صداعيه فرسببت بكتب بال .. وسرير قو اعصيده ربعه سوداء ۽ وطي السرير رفد طعل . طعنسل احتم كالارسا المنتوح رزايم بتحبناور ارتمته

وافريت افيسريت كاللط التبر ف خلوات ملممة لرضيا فريستها والعاها على الياب لنسبيخ اصوانا آخری 🚅 اصبوات فوقد بشبط ره وحركة دائية لا نضر ور ابها امها غرجت من البعجرة تحري لعد شيئا للطعل البسمالي وهي مستنده اتها بانية ۽ ولولا ڏلك ٿيا بركتها ممه دب

الها لا تدري غاذا هذا النطبول العربب في معاملة أمها لها عراسم بكى هذا حالها قبل ولاده الطفيل __ كانت هي الاثرة الجبيبة لنعلل کیف ٹرید 🔒 کل طلبانها محساب رر حضن ابها متواها الثأه اللبل وخلال البهاران والكبها المسبيب رو المدت مثة ولادعمقا الاربيال ابطت الى هفين اهر بار هابيس ابنها ول فوى الكسة ۽ ولكنها لم لسحستم لهذا البحول الفاسي . ثارت وامولت وانتهزت اول الرضه ب. لربصت لاول خلوه وانفضبت طي رفيته بي ولكنهم ابطوه مثها في آخر لنطلة وفتريت علمه بساهسة لم تاخذ مثلها طول حبسسانها ، واحدتها جدنها تمها الن الريشور وهناك فضبت ثلاقه أشهر لم تغتر لحظة عن ذكر أمها وأخبها الأأحي حببی در وحشنتی جدا زرز ۵ وبيكن يحرقة _{ما ا}لاهيء هيء هيء هيء ٢ ررو وتبسل دموهها يقرارة واو واوتنكت ان ليأس .. ولكنهـــا استبرت ليكى وتقييم أنها لحيسته ولريد أن تراه 🕳 واخرا صدفوها رزر واستردت القالبيسها وبدات كسنعد للعودة وهيئاها للعمان بلا

هو اخوها ہے قبل لها ڈلک ہے وبحب أن تعيه وترعاه ب، وهكاذا فالت لهم .. رنف لهم بضائبهم همندفوها ... ولكن الكلام شيء ٤ وماق عملها ثيء آخر ۽ لفك جربت وو احتضبته امام انطار الحميدم سابة يخولها سن قبقته واهتبت به اكثر مها اهتهت بأمها وأبيهسا . لم يكن في المينا بيء تصنين اهتمانها به ۱۰۰ وکانت عنونهسم هده الردهي التي يعمنه من فرط البائر . بسطاء هولاه الكبار . بسطاء خدا زر وعفولهم فسنتتم بالمعقوب را حاولت كثيرا أن بغهم كبف نفيكرون ء ولكنهبة سبب بماما رزر وظلت علامه الإسبيهام الكبيرة لطن في راسها وبأكل فلبها قنظيها من عناد هؤلاء الاسبسار واصرارهم القريب سنند ب الله صفر مصام الى كرعبانه امك كي يعيشي وو

وهر] الراها كسرة ! هل، الرت كبره هكذا بين فيضيسية مستبي وانتاهتها لا لحرد دخول الحكيمة بثالها البصلاة وجدوف طاد

فصية مصريه





الطبة في البت واطلاق صرخاب المادم الحدث برعج الدنسا كلهسأ . . وضع العملع في الراجسة والنوم ... وهي على فلوب هولاء المحادث احلى من المسان -اف ". فاذا لا يرتدون أن بحلوا؟ تتبيرتج والماطي فتنام والمبيسا كاللائلة ولا بصرح ولا برعج أمها الا باصرارها على وضع انهامها في فبها ، فسهرها كأن خذه أكسسر مصينة في الدينة ر. أما مضايفات الاربب الني لا تنظم فيمعوره كلهاا فو فات لاستراجوا جمعا ل ليس امامها الا ان نجهر علىه الان الان فورة قبل غوده امها ص الطبح من هامى ستحسحته وتجانها دبسها الصمرة الحاجب بهما السيسب

وما ان ليبت اصبحها فقيسه

لا تضرب ابسها ولا لا تزغيما 8 ق مندرها كما نغمل امها نها ۽ بنسل بهدهدها وتعبلها ولا توصيهاناخيها احمد مع آله اصغر منها رب هناو بمثق خطوات متعتره ثم يعيينه فسرع امرة اخته ليستند ورفعة رر هي ايضيا كاتب تصل ذلك ميه امع أحبد شقيق أمرة حيسنا كالسه فلعب عميية وي الها بجيسه لانه يشبه دهينها .. لا پييسڪي رلا تاحده امه ف حقسها طبسول النوم ، بل تتبسركه فوق الارض يحو ونلدب بن وفترة تلمب ممه تحصاته وتتمينها وواكانت تخلس فوق السجادة هي وامره يحلمسان نطائل احو هناك في بطن امها 🚙 سوف یکون مثل احید 🔒 وربیسا اصفر مته ومسلمبان به مما . ربحانه 👝 وستتركه امه لهسسا سالله كترونسها بالروطميةونثومه

غربرة لبله افتي بالزلية البهراق

المتروم فبل أن بصحف الى تبلها

ء، الست تزيزة منت لطبعسسية

ق حجرها ہے واکی امها ضیدہے۔ بحب هذا الإربية الثر متهسبا وه كرهبها من يوم ان جاه هذا الولد الشعي الذي لا يتعطع نكاؤه 1..! وطئ اطراف اصابتها وصبلت الى السرير ... لا حس ولا خبر ... الله لا شبك ماثم ، والإ لكان ملا النبيا صراحا وور وتستالت السرير الحديدي الربغع بالمدنه

الإبية السوداءة وخب فيسأن وكبينها اليه بجحه المطلسة ووو نهقم الرة لن يعطىء يدها الطريق الى منعه ۽ وان تفليه ۽ وقبل ان بسنه الاربيه من بومه يكون كبسل شيء فد انجي د.

وصار وحهها فوق وجهه تصاما ورز وطالعها عيناه مصنسبوخان مستديرين لحنفان ق وجهها ه وحبقى من غيه صبوت جمع جما .. وهو يخرج طرف لسامالاهم لمير وجهه . . وتبيئا فتبيئسا ... وتبكها الحوف من أن يصرخ ررز وبيهاء العطة راهته لسيسل ريبه ۽ لڪيندر آهيانه ۽ د ۽ ومداته يبطأ أولا للالي ذفئه الصمير وشيخته 🛪 انكماء 🤋 👡 هكال 🚅 کیا نصل امیا ۔۔ جس بطبتن آئی ان بدها البدودة لا عدف لها الا الداملة والندليل ... ومياطعان ن هوپ ? بن هرة واهدة فلسسم فبغبتها على زمارة رفسته وينتهن کل قورد بهدود وسلام ده

الصقر وشاته السائل حترضحك ر . فضم فیه ق سرور ... ارب صغر ابله " , وقد اصبحاكالدودة لفها خون سناسها عوم لم سكن سوفعها من ازنت صبحر ، وحر سناسها الي فيه وهات بأرضيته وعنى وخهه وهسيسته كل امارات السمادة والهناء ... واسطبيرت فليلا لطه بنام رزر وهي برقب البيعرفيها الراقبة رااطا استنبت شبهه بلحيه البرداء كلها مستسله علل من رجاح براف مستديرتان هكلا " ويربعت عنيتي البرير وحيلته الى حجرها ء فحسيرجت سياسها من فيه فنلمر في أسبياء وسرمة اعادت سناسها الى فهسه وراحب تهدهده وترضأه

وعادب الإم ليجد « العطه ا- قد اختلبتها النفاس وهي ستربقه على السرير والإرب الصمر علىججرها عمل بيانها وينتناه طيميان المعساحين في عنمه الكان

تشخيص .. دعلاجي

نبدم الشبغيص بالاشسمة فالسنين الاحرة فللمابليلا عصاء فننيا كانت مفلسوره فاعا مصرعتي سنختص كنبسور المطلسام المستديدة أصبح من المكان الارتسخيص حميج الامراض طريبا بهاعدا الإمراض الحسيرومية كالجيسيات والوظيمة كالسيبون

Contain Y and a second _ المسان حيثنا في الجمهورية المربية التحدة النصارا عظيما في

ميدان النشحيص بالاشرعة ة أدامكنا مبرقة لأثرموهي الطهارسوا منى المعينة البولى وهيين مصاعفاته من النهاب المثابة ال

وب بر المد و ب الأممة أسبت في المد سي والتصيفة أن هناك معالاً مد 1 لا سداء الاسته ما العا مراوت بسيطة بعب أن تصمد فيها الطيب على حماوماته الاكليبيكية ر يم الانبية لخالة تعليفرالوسول الي تتحييلي.. وي هذه الحابة تكون مسترقية احمسسائي الاشعة ممسئولية حطيبيرة ماول عربوع عده المستولية قال لىالدكور بنيم ابر سيعه :

ي أربق أل أثول مصفئي أقدم طبيب أشعة على فيد المحاة في حبيوريتنا أن المسالي الإشب عابيجية أن ينحبق يكل ما أوبي ص علم وضعير من أي تشخيص يؤدي ألى أحراه حطية جراحية - فهناك حالات تشخرين ل قاية المعظررة يجبه أن يعني طبيب الات ... 3 نعبه قبل أن يارد اجبرا، معلية جراعية أو قبل أن ينطق معكم الأعدام يوجود مرش خطرمثل مرطان ابعده ، ونعير ذلك قد نعرض المسالي الاشعة مريشهلاجراء مبنيات لا لزوم لها .

والاصمة البلامية ابا ه السبه سطحية ه أو ه السبة حبيقة » . والاقتناعة السطعية عن التراسيطام واللاج الأمراس الجلدية، وقد بجمت في علام كثير من فسده الامراض مثل ١ القراع ٥ الذي سنب قروة الراس و ٥ الاكرساللوسة ٥ و ٥ السيطة ٥ .

سيرم أحراء ملح إطان الجلدسيت وصلت تسية هدأ النجام الى حدد في المائة -- وعدد الاشعة على أتسعة ذات عرضة طريلة وتعطى يجهد 9 قولت واطئ 4 واغترابها للجلد لا يتعدى بضمة ملليمترات و، نهل لا تبري الي منق كبي -

اليا الإدماء على هباك التسليمة للقولة الشيعر أو أنبات الشبعر التساتط فيذا في معتمد علميناطئ الأطائل -- وفي بعض الحالات يعدب لالددات السقسجية والعرية الشعراء ولكن عقد حالات كادرة جدا لان سقوط الشمر أوضعهه هواي العابية نتيجة ضعهم عام أو مرشي في الجـــم وليس تنبية مرض موسمي في الراس . وقرالستين الاحرة ظبر وميدارالسلام بالانسمة العبيعة تومان القسران همنا ف السلاح طنيلة النكوبالت ؟ والمبلاخ بالمستوه التروية في حيار بسمي 8 الميل المطي Lanear Accelerator 4 وقبلة الكرمالت عبارة مركبية من معدن الكومالت المتبع ١٠ ١ وهو خلز ثادر دد واستستم قتيلة لا يقل طبها دد فهن في الرائسم الرسنت التبسلة بالمثن المقهوم ولاتنجير ١٠ وكل ما يصفد صها هو مجرد السامات توبة و

والبيامات الكوبالته لها الأرسائر طن الطابا السرطانيسسية لفرحة انيا خمثها في المال ووصحيح ان فها سخن التأبر فبلي مسجة المريش 4 والكن تظهرا لارتابرها على سطح الحلف محسيتم تترسا فان الاشعامات النابعيةمها لعترق الجنم الى الاحتراء المحمة ودون أن فصيحه المحملةبحروق كا ولذلك بعكن اسطحماء جرمات كبرة ترما من عله الاتمامات لصل الى اسماله ما يسمم بالطائه من النمة اكن العادية -

وتنمى أن تعرك أن المسالم شبلة الكربالك والبجل الخطي

وقم ما أحرزه من القدم لم يصل بهد الرجعاء السرطان شعاء كأماك معبت لا ممكن أن بمال محال من الإحوال اله فيساق للسرطان م وقد دلت الاحصامات الاخرة فلي أن تُنِحة السلام بالانسسمة ذات العراث البالى فيما يتمللق بالسرطان ليست أحسن بكثير في الهابة من نتيمة العلام بالالسمة دات العولت التعبيدي -

وتكرر لفته التظار الي خطورة البلام بالكربالك 6 وأنه يستلس دية مشاهية في لعديد حبيريه الاشساع اللازسة لأبه لا تأثير لمسلى المنشكد وتأثره داحلي مه فادا رادت العرمة عبا عرامقان لها وانها قد تناب الاستناد السليبة تلما قد يقسى افي المرت ؛ ولدلك a a sept for all more . 4.



عجمد رفعت



مع الوئيس عبدالسلام عارف فيجساح ..

المؤسة المصرية العامة للصناعات الفذائية المصناعي

المد المساعات العدائمة في جنهور بنا العربيسة الصنساعة، العدر عربي كريم ومنهاده بعيرانها ونعسرها جادا جداد الديم عداجه على طريق المقدم والالتصنيبار وتحفيق الأكبع الداني لمصالب جماهير للملد في تحدد وقيل العربي الدي أبدأ بنفيات الوليلية الطبرية الصباعة للصدعات لعسبدائية فيحاجها كبير فالعرص عبداي أميناده الربيس عيد السلام عارف . " بن الجمهدرية العراقية الرواي العراقيات السياسة عديان الناجهجي أوريز المدية لمستول العارجية الاستناجية سدالمغور ورس أدبرسه والنمسم وقد فللجلهم فيهده الزيارة الدكور منتسطعي حبس بالتبارسين السنسياررة واوي و السينيسية الدكتور حيين عسماوي مدير عام التوسيسية القيرية القامة لتقسيفات المداسة ورؤساء معايين دارأت ليراب , , and when I

ء في حييات صاف الرغيم المربي. كبير ووقيس جنهارية القراق البيعيق. العماج الوسيلية لـ فدم لة السياء أن العدب سادج للتحات اسي جفتها الطيسادية النصو الصناعي في بدنا ودفعتها الى ارفي مسبقانات الاساح بقاسي الدين متنادية علاية بداير السيبيان الرقيع الذي تلفية صياعاتنا المدائلة . واستان بالتعاول الوسق بين الجيهورية القرافية وتتقيفيها الجيهوانة لغرائه يحققه عدم هذه الصناعات من مستحدام التحامات التحدية في العالم العرابي الاناسلة مطالد الاكتفاء عالى بتجياعا المراسة الاختلم وعدده بأب الرحاء في الدخل المرسي الكمر

وقد عني مصادة الراسين العرافي بمنابعة علوم الأنداح والعينان الدينية كالدالوسيمة والري سابها كالأبي

ساق سنة ١١٩١/١٩ كان احمالي الاساحة (١١٧٥/١٥ جنبهات وأحمالي الصادرات ١١٥د١٧١ جنبها

- وق سنة ١٠/١٩٦ كان اخبال الإسام ١٢، ١٢، ١٦ حبيها واخبال الصادرات ١٠/١٩٦ حبة ١١/١٩٦ حبة ١١/١٩٦ عبد ١١/١٩٦٤ فقد وصيراخبالي الإسام الي ١٨٨١/٢٦١/١٢ حبيها ووصل اخبالي الصيادرات ١١٧٨١٥١٦ وحبيها

٠٠ - له عجاله و علمته بها شاهده من نگامل ملحسب ب للوسسته ١٠ق مصل حديد ب اثر البدلا ال وصل عربي له لي حل موقها على التنظال التعدية في الرقي قوال العالم الصيباعية الألف لها في تواليبلغ وأعدم الدالد بالدالم العالم الأما الدالم المالية *** 4. to 3" - 3 422 g"

السيد الرجس عبدالسلام عارف والدكور مصطفى خليل يسمسمعان لترح الدكور حسن عنساوى عن تطور الاناج والصادرات بشركات المؤسسة ٠٠٠

الرئس عمالهالام عارف يتناهد في جناح الؤسسة للصرية العامة للمستاعات العنائية انواعا من السيجار العربي العاشر حيث أيدي اعماية بما بلغته مستاهة الدخان والسبعاير في أر الحمهورية العربية الدعنة من مستوى عالى رفيع خصوصا وهي الزود الان بالغيائر العستوج محليا - وقد المستوديت العستاعات اللهائية انواعا من السع العرائي ومي في سننوا ال بمستدر منجابها مرالتحاير ال المراق التمني ٠٠





لا يمكن للنفود أن تشترى سجاير أفرز أوافطف. بينسون أندهب جزوج شوعة من خليط مثال جمتوى على أرق أنواع المتبغ والأودة مقلة بينا سبها تحادثاً.. إن مثل هذه السجاير لا يمكن أون تأثيلت فى عليه عاوية ،. بل هى على جلاوت والمان .. تأثيل فى عليه مكود والمعان والموافق بحدن وهو بالمعان بين مجروتها الممتازة ، وهذا المعدن يقاوم الرفوية والحرارة والفنوه .. كما أن عليه مسبول الدهية مر المنسه تحامط على موام السحار و استدارتها المعبئة المحار المنسبة عدم و معلمة واحره و وحدوارست بها عليه مول وهسب ا

BENSON and HEDGES – فسلتر منسان العلبة ذهب – والمتعة لا تُقدّر بشن

الرئيس عبدالسلام عارف في ذيب القحساح. " همد معامي " يالمعرض الصناعي

الرئيس عبد السيلاف عارف وق صيحته الدكور مصطعى حيسسيل باب رئيس الورزاء للعساعة اللاكور حيس عسماوى مدر عام المؤسسة المعم به العامة بلاسسسانا العدامة المام معروسانلا فسيهة)) وقد الدى سيسادية أعجابة وتعديره لما تحررة مسحانها من تقسوق في محيلف أسسوق العالم العشري والافريقي و



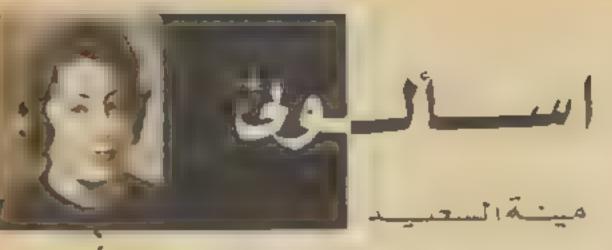
الرئيس عبدالسلام عادف سنزورجناح الرئيس عبدالسلام عادف سنزورجناح الزجاجات كوكاكولا بالمعض الصناعي



علیہ سیند ارسی بید ملفد با فی ریس جنهورت الدار بیمی حدج برگه الحد بعینیه وجادد ، گوگاگولا ، بیرس اختاعی کاب سادح الاساد و باباب العدان و لا فام انصر فی بد م صدیف من وادم انصارات تعینی بورن فی بیدم اختاعات بقدانه بیریته وفی عدد اللفاء می می امرونه وریسی الحبید به عراقیه لطافرد فلم البیندهیات حسیسی ایرینی بیدن بیدن بیدن بادرد والحبو المنطب لما که حسیوره میکادیه لانظلافه شرکه دلید بیدنیات ایرین شرفی کاب افرنسینه آغا به بیانه بلابیاتات بعد به بدی جدید مدد الصباعد آنجیاته فی بلادد و لایت دیفتانی والازقام و در در از بال بخد باهیدم بنافد ایسی شرافی و در فی تعدیر دال کا اینی مرید البیلام عافی واید کو انتخاص باید ایس اگو الانتخاص فالدید که حسیسی آرایی







فند يتكون المسور مس الأسته الث

انه شاب عراقي في النعادية والعشرين من عمره يس بي هذه الاونة بآخر مرحلة جامعية له ، وفي ثبته عندما سحرح أن يسافر إلى الغرب ليحمل على شيسهادات "كبر به انه أديب مثقف يقرأ ويتتبع الحسوكات المكربة في البلاد المختلمة ، وكان أمله في الحياة أن بكون زوجته على شاكلته ٠٠ لها ذات المبول النقاصة المتارة ٠٠ ولكن لامر غير معيوم وحد نفسه عارقيا في سب قريبة له في السابعة عشرة من عمرها ۽ لرمت البيث بقد دراسة متواضعه ٤ ولا تتمنع بتسبيسيدر بذكر من الحيال م وقد عا الحب عام وحبوده في عب البريها خلال فيره خائره من جناية ، وقد عطعت علية والعليب دامره ، واكتنفت له عن جنها فبادلها الله ١٠٠ ومع أنه ايتعد عن بيت أهلها ، وشاءت الطروف أن يختلف منهم أكثر من مرة ، غير أنها ظلت على حنها له ، ولم تسميح لاي عامل من العوامل أن يؤثر في شمورها تحوه ٠٠

ان اهلها يعرفون يحب اينتهم له ، ولا يعامعون فيه والساب ما رال على عهده بعوها ، ولكنه دغم دلك ردد كدرا من التعدم لحطنتها ، خوفا من آب تكون مر فادرة على تحقيق اماله في شريكة المستميل ١٠٠

فا علم فشكلة اللسارى،
 العراقي ن.ح.خ..

والذي قيمته من الأمه أن حب لها بدا مطلها عليه وميولها تجود و أياله أون من الاشفاق اكثر منه شموراحليها بسبد علي المفل واللغية عما ... ولكن حتى آكون محطنة و ولكون حيه لها مادفا جادا و لل علم الحالة بشمهاذا كان يريد الزواج منها و الفساري و كل مده خلال دراسه في الفساري و كل سبور وتنتفف بالحباة في الفساري و كل منها خلال دراسه في الفساري و كل منها خلال دراسه في الفساري و كل منها البرات ما سوف بكسبه من البرات ما سوف بكسبه من البرات ما سوف بكسبه عن البرات ما سوف بكسبه المن وحوده هاد .. فيعظم المن الزوجية في الحالات المائلة و كتجم عن المنازة وعودته أوسع الها

كشباليإباره

الساوى - لا هر

من اى وقت على على هين تقرؤوجته او خطبيته على حالها ؛ الامر الذى باعد بن الاتلات ، وبجسم الفارل بصورة لا بحق السيمادة ، ولا توجيد النوازن العلى ... ان ضعف تعاديها يعالج بالبيغر الى

الغارج ..

ولكن اذا كان سارها في ميسود ع فليت المنحه مطلعا بالتفكر في خطيها لابه اذا كان يشمر بضالة مسيواها الثمال الان 4 فهذا الشمور سيزيتماله مرة علما يعود بالدكتوراه ... فضلا عن احمال وقوعه في حب آخرى 4 الامراللي بخيستان فيميره تبعة تعليل مسيسفيل فياة يربته

الرضاعة ، بل يتكرونها ٠٠ وبناء عليه تزوجتهــــا ، وانجبت منها طفلا ثم عاودتني المحاوف ، وتار ضميري فتركتها وهريت الى القاهرة ١٠ الهم يتوعدونني اذا لم أعد اليها قما الممل ؟ حم،س « الجيزة »

● مسالة الرضاعة وهل تحل التحده جوالا ام لالست من اختصاص، وواجبك ان تلتب بالتفاصيل الي ادارة النتاوى بالاهر الشريف : فيأتيك القول اليتين . . ولكن يخيل الى انك تنمسك باوهام اختك من الرضاعة ما امكن أن ترخى أمك بزواجك منها حتى ولو بالتهديد و وما قبل عمك الصقط طيسك د وما أنكرت ابها هذه الواقية .. اعتقد أن والدنك

بتمسك

سرقص

ابن عمات

لم تكن تريك أن لزوجك لواحدة من اهل عميدك اللى طبع في مالكم ، ولذلك اخترعت هذه الفصة لتعرقل الوضوع. بدليل أنها تراجعت ، وبدليل انالاخرين كلهم يتكرون المسألة ، واذا الرضية ان والدنك ضحتجاسلانها ومبادئها الديشية خَوْفًا مِن الطَّلِقُ ۽ قَامُ زُوجِتَكُ وَأَعْلِمُ ا والاخرون لديهم الشنع الديش وليسوا في رعب من أن يتألهم أذى .. على كل حال الجا الى المشورة الدينية موستجد فيها راحتك التغبية

انا ثناة في العشرين من عمري ١٠٠ من عائلة ريفية متزمتة ، تبادلت الحب مع شاب طب الاخلاق ١٠٠٠ يشغل مركزا معترما ٠٠ ويمت لنا بصلة قرابة بميدة وقد تقبيدم لخطبتي من والدي عدة مرات ، وقوبل بالرفض دون ایداه سبب معقول ۱۰ و بعد ذلك عرش على عمى الزواج من ابن له ما زال طالبا حفظا لتروة والدى ، ولما رفضيت هدوني بالانتقام منى وذلك لاته علم من قريب لهم أنى قابلت النماب الذي أحيه في بيت أصدقاء لنا ، وأقسم لك أنها كانت المرة الوحيدة النبي قابلته فيها بميدا عن أملي وكنا بين عدد كبير من من الاصدقاء وكان من ضيئ تهديد عبى لى أنه سيخبر والدي أن والدني على علم بكل شيء ** فكيف أتصرف ووالدى قد أقسم يطلاق والدنى اذا أنا تزوجت من هذا الشاب حينما وسطنا له يعض الناس الذبن يعظونا يتقته وحبه ١٠ قبأ بالك يا سيدش اذا علم أنوالدتي تعلم أنى أقابله وتتستر علينا ١٠ انها مستكون الطامة الكبرى لى ولوالدتي البريقة التي لا تعلم تبسيبًا عن مَقَابِلِتُنَى لَهُ ءِ الْحَبِرِيتِي مَاذًا أَفَعَبِ لِللَّهِ لَقَدْ عَمِي

10,7,10

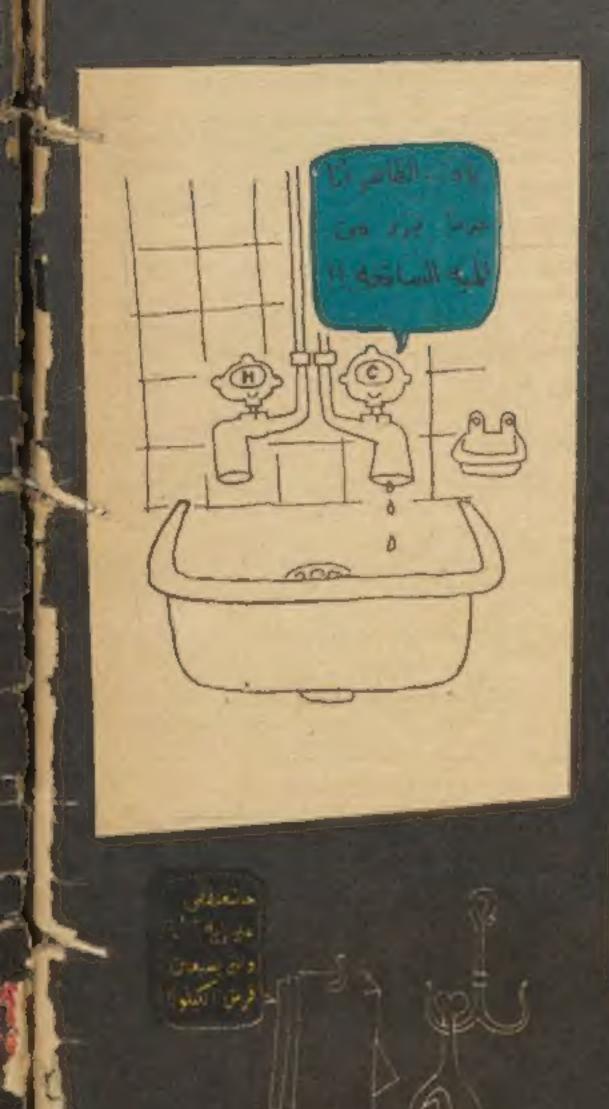
● ليس من حق اي انسيان ان يجبرك على زواج انت في راضية عنه ۽ واذا كان عبك 7 يريدك لايته الاطبعا ق التروة فهذا ادعن الى تمسكك بالرفض معي ولكن المقلية المؤمنة التي تسيطر على تفكع والدق قد نضر بادك وتشردها من بيتها اذا أنت تمسكت بالقريب الذي تحبيته .. وقهالما أدى أن ترفض أبن عهك دون أبداء ادني رقبة في الارتباط بالاخر ، ولا ترسلي الى والعظ وسطاء

تهديده لي ٠٠٠ ٩

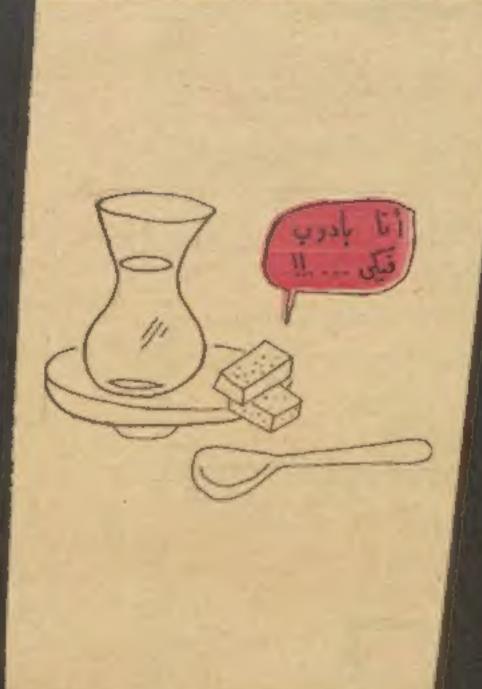
لاقتامه بذلك .. قطه عارض فابرهمك وتصنكي بعدم وضاف عضمه 6 لم أثركي الإمور تهدا لمدة شميسهرين او لمسسام وعلما لمن الغرصة المتاسية ، جرين حقك مرة اخرى . اما عن القابلة فلست ارى ما يخيفك من أن يعلم والداد بهما ما دامت قـــــد ليت ل حفـــــور مجموعة كبيرة من الثاني يستطيعون أن يشبهدوا وقت اللزوم بقاك ، ويؤيدوا صدق کارمات







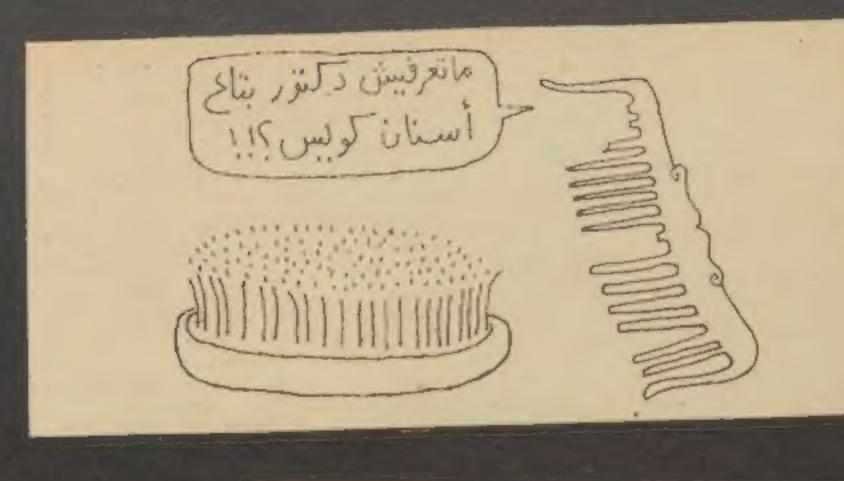


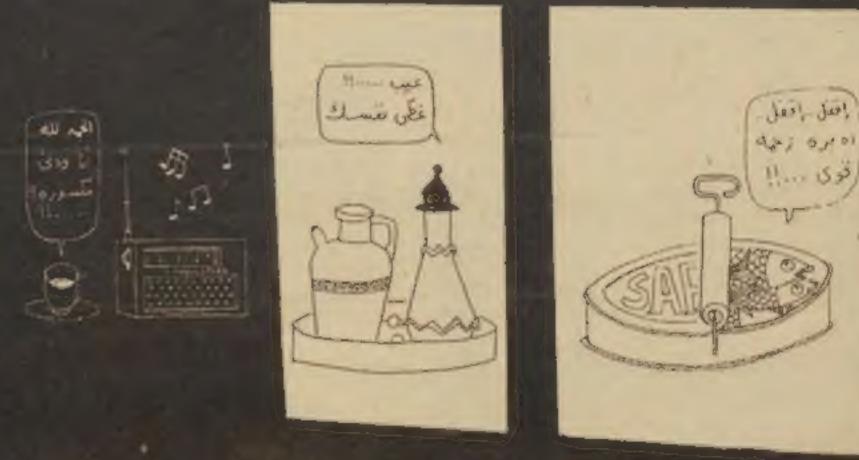


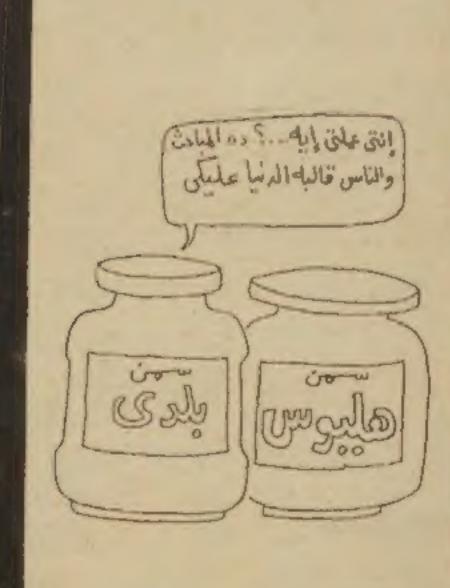
















·60



AL MUSSAWAR

No 2159 25 Pebruary 1966 صدر عن مؤسسه

دار الهلال

أسسها چورجی زیمان سنة 1897 رثيس مجلس الإدارة احمد يهاء الدين

الإدارة القامرة : ١٦ شارع كعب عن المرب ال البنديان سابقا . لليقون ١ -٢٠٩٦ . Self 1 . . . الاسكتدرية : ٣ شارع استطيول ٠٠ T-TEA Spill الكالبات: صندوق البوسنة المبومية ١٠ اللامرة تلقرافيا : كلسود - القاهرة - ع-خ-مُ

أبسى الصور سنة ١٩٢٤ امیل زیدان وشسکری زیدان

رايسا التحرير فكرى اباظة احمد بها، الدين

> مدير التحرير مرسى السافعي

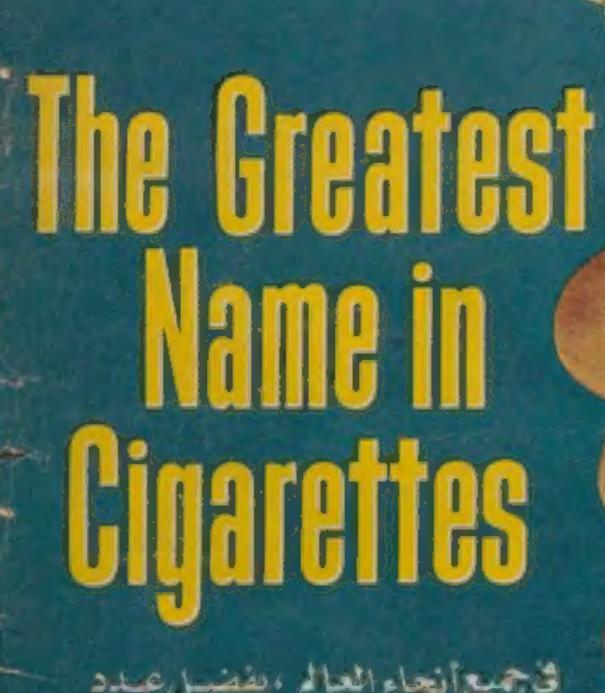
> > المدير الغنى حلمي التوني

الاشتراكات

فيمة الإشتراق المستوى م اله خديا ، ال عا ع م جنهان - في السيودان حتيهات سودانيان ـ في سوريا وليثان ٢٨ الرة - ق بلاد الحاء البريد العربي جنبهان وتعف _ في الامريكيتين ١٠ دولايات _ في سائر انعاء العالم ؟ جنبهان استرابتية _ والقبة تسدد مقدما لقسم الانسستراكان بدار الهلال ا ل ع. ع. ع. والسودان بعوالة بريدية _ في الخارج بتعبويل او بنيك معرق ، قابل الصرف في الجمهورية

شمن الشيخة

فطر والبحرين . ٦ آنة . . . طراطس ١٠ مليا ... لبيا : بنقازي ٨٠ مليها .. الجرائر، ١٤ فرتكا .. القرب وفرتكا



في جميع انحاء العالم ، بفصيل عدد أكبر من الناس تدخين رونسان عن أية سيجارة كنج ساير فرجينيا أخرى ليس من العسير معرفة السبب: طول رونسان الإضافي ، والفلة الدفيق وأحسن ما يعكن شراؤه من أنواع البغ - كل هذا يوفر للك أنواع البغ - كل هذا يوفر للك نكهة أهدا وأنعم وأكثر السباعًا.

WORLD'S LANGEST SELLING AIRS SIZE VIRGINIA

